ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada
CURSO: 5º Educación Primaria
MATERIA: Ciencias Naturais
DEPARTAMENTO: Ciencias
DATA: 11/05/20

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

2. Avaliación e cualificación.

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	**Estándar de aprendizaxe**
B1.1. Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facer predicións sobre sucesos naturais, integrar datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directa e indirectas e comunicando os resultados en diferentes soportes.	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, elabora informes e comunica os resultados en diferentes soportes. CNB1.1.2. Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos. CNB1.1.3. Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc.). CNB1.1.4. Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico. CNB1.1.5. Efectúa búsquedas guiadas de información na rede. CNB1.1.6. Coñece e aplica estratexias de acceso e traballo na rede.

B1.4. Realizar proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións e presentar informes coas conclusións en diferentes soportes.	CNB1.4.1. Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados. CNB1.4.2. Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados,recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.
B2.1. Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano, establecendo algunhas relacións fundamentais entre eles.	CNB2.1.1. Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano. CNB2.1.2. Identifica as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.
B3.1. Coñecer a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, tipos, órganos, aparellos e sistemas. Identificar as principais características e funcións.	CNB3.1.1. Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas, nomeando as principais características e funcións de cada un deles.
B3.2. Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos	CNB3.2.1. Clasifica aos seres vivos e nomea as principais características atendendo ao seu reino: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos e outros reinos empregando criterios científicos e medios tecnolóxicos.

	CNB3.2.2. Utiliza guías na identificación científica de animais vertebrados, invertebrados e plantas.
B3.3. Investigar as características de ecosistemas do seu contorno mediante a recollida de datos, facendo hipóteses, empregando diversas fontes de información epresentando os resultados en diferentes soportes, mostrando interese pola rigorosidade e hábitos de respecto e coidado cara aos seres vivos.	CNB3.3.1. Coñece e explica, con rigorosidade, as principais características e compoñentes dun ecosistema. CNB3.3.2. Investiga con criterio científico, ecosistemas próximos CNB3.3.3. Identifica algunhas actuacións humanas que modifican o medio natural e as causas de extinción de especies e explica algunhas actuacións para o seu coidado. CNB3.3.5. Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utiliza os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados e comunica de xeito oral e escrito os resultados.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Nas tareas se valoraran aspectos como a presentación, a creatividade, a calidade do contido, o correcto seguimento das instruccións.
	Instrumentos: - Formularios e cuestionarios - Actividades interactivas creadas polo profesor - Documentos elaborados polo profesor - Producións orais e escritas do alumnado (audios, imaxes, esquemas, resumos...) - Visionado de videos - Etc.
Cualificación final	Realizarase unha media da primeira e da segunda avaliacion. O traballo do terceiro trimestre servirá para recuperar as avaliacións pendientes ou mellorar a calificación final.

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	- Traballos manuais con diferentes materiais - Traballo de libreta - Pequenos traballos de investigación - Xogos e actividades interactivas - Visionado de videos - Actividades do libro - Cuestionarios e formularios - Etc
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	As actividades publicaranse no classroom da materia. Presentaremos tres sesións á semana con actividades variadas. Empregaremos actividades de comprensión lectora, formularios de repaso, actividades interactivas...
Materiais e recursos	Imos empregar as TICs coas publicacións no classroom da materia: videos de internet, actividades interactivas, podemos empregar algun que outro video de elaboración propia, Apps gratuítas, plataforma snappet, webs educativas, libro do alumnado tanto en formato papel como en formato dixital Tamén empregaremos o correo electrónico para comunicarnos co alumnado e as súas familias. Además, algunhas das actividades propostas poden necesitar material funxible do Alumando como cadernos, folios, pinturas.... etc.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Publicarase no classroom da materia.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACION DA PROGRAMACION DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada
CURSO: 5º EP
MATERIA: Ciencias Sociais
DEPARTAMENTO: Ciencias Sociais
DATA: 28 abril 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

2. Avaliación e cualificación.

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso amp

4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	**Estándar de aprendizaxe**
▪ B1.1.Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas)	5º-CSB1.1.1 - Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica por escrito.
▪ B1.2.Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación para obter información e como instrumento para aprender, e expresar contidos sobre Ciencias sociais.	5º-CSB1.2.1 - Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.
▪ B1.3.Realizar traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñan a busca, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, amosando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.	5º-CSB1.3.1 - Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir sobre Ciencias Sociais
	5º-CSB1.3.2 - Crea un breve texto expositivo de forma clara e ordenada, con contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos audiovisuais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico.
. B1.4.Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	5º-CSB1.4.1 - Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa no tempo establecido.
▪ B2.1.Explicar como é e de que forma se orixinou o Universo e os seus principais compoñentes.	5º-CSB2.1.1 - Describe como é e de que forma se orixinou o Universo e explica os seus principais compoñentes identificando galaxia, estrela, planeta, satélite, asteroide, meteorito, meteoroide e cometa.
▪ B2.2.Describir as características principais do Sistema Solar identificando diferentes tipos de astros e as súas características.	5º-CSB2.2.1 - Describe as características, compoñentes do Sistema Solar, localizando o Sol no centro do mesmo e os

	planetas segundo a súa proximidade.
▪ B2.3. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar, explicando as súas características, movementos, consecuencias e calcular os fusos horarios.	5º-CSB2.3.1 - Define e representa o movemento de translación terrestre, o eixe do xiro e os polos xeográficos, asocia as estacións do ano ao seu efecto combinado e calcula os fusos horarios.
	5º-CSB2.3.2 - Explica o día e a noite como consecuencia da rotación terrestre e como unidades para medir o tempo.
	5º-CSB2.3.3 - Define a translación da Lúa identificando e nomeando as fases lunares.
▪ B2.4.Describir correctamente planos e mapas, incluíndo os planisferios, interpretando a súa escala e signos convencionais.	5º-CSB2.4.1 - Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.
▪ B2.5.Identificar os elementos que inflúen no clima, explicando como actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores determinan o clima en España.	5º-CSB2.5.1 - Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que determinan en España.
▪ B2.6.Recoñecer as zonas climáticas mundiais e os tipos de clima de España identificando algunhas das súas características básicas.	5º-CSB2.6.1 - Explica que é unha zona climática, nomeando as tres zonas climáticas do planeta e describindo as súas características principais.
	5º-CSB2.6.2 - Sinala nun mapa os tipos de climas de España.
▪ B2.7.Describir as características do relevo de España e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.	5º-CSB2.7.1 - Sitúa nun mapa os mares, océanos, illas e os grandes ríos de España.

	5º-CSB2.7.2 - Sitúa nun mapa os cabos, os golfos e accidentes costeiros máis importantes (puntas, rías, bahías…).
	5º-CSB2.7.3 - Sitúa nun mapa as cidades e comunidades autónomas e as súas provincias.
▪ B2.8.Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible.	5º-CSB2.8.1 - Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.
▪ B2.8.Explicar a influencia do comportamento humano no medio natural, identificando o uso sostible dos recursos naturais propoñendo unha serie de medidas necesarias para o desenvolvemento sostible da humanidade, especificando os seus efectos positivos.	5º- CSB2.8.2 - Explica o uso sostible dos recursos naturais propoñendo e adoitando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do nosos planeta. 5º- CSB2.8.2.1 - Explica o proceso do calentamiento global.
▪ B2.8. Explicar as consecuencias que teñen as nosas accións sobre o clima e o cambio climático.	5º- CSB2.8.3 - Explica as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: - intercambios de exercicios escritos ou fotografías, mapas e debuxos, - probas específicas.
	Instrumentos: - cuestionarios e formularios - presentacións dixitais - exercicios escritos na libreta - mapas, gráficas, artículos periodísticos - manualidades...
Cualificación final	A cualificación final do curso será a media del 1º e 2º trimestre máis un máximo de dous puntos que añadiranse tendo en conta a calidade e cantidade das tarefas realizadas no 3º trimestre. No 3º trimestre valorarase o esforzo persoal e o interese do alumno, a súa conectividade continua e a realización de tarefas obligatorias (para acadar o nivel suficiente) e voluntarias (nivel satisfactorio).
Alumnado de materia pendente	O alumnado que non acadou os estándares de aprendizaxe do 1º trimestre realizará dous cuestionarios de cada tema para repasar a materia e un formulario ao remate do repaso para asentar os coñecementos. Se o alumno responde a todas as cuestións de forma positiva, acadará os estándares mínimos e non terá materia pendente. Ningún alumno ten materia pendente do 2º trimestre: Xeografía de España.

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	- Actividades interactivas e aplicacións gratuitas como os xogos de Xeografía: mapas - Actv. *online* como proxectos semanais: aparello metereolóxico, búsqueda da noticia positiva sobre "descontaminación",... - Cuestionarios e formularios creados no *Classroom*. - Visualización de vídeos explicativos en *Youtube.* - Actividades escritas na libreta de clase como os exercicios do libro de texto. - Debuxos e manualidades.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Impártense dous sesións semanais. Todo o alumnado ten aceso e conectividade á rede do colexio. Comézase a repasar e reforzar os contidos desde o Tema 1 . Cada tema divídese en dous "Cuestionarios" que se enviarán polo Classroom da asignatura durante a semana para repasar o tema e sirvan de recuperación aos alumnos que teñan a materia pendente. Nunha terceira sesión, todos os alumnos realizan o "Formulario" do tema completo. Os alumnos que xa acadaron os estándares de aprendizaxe non realizan os "Cuestionarios" senon que participan de forma voluntaria en actividades de ampliación máis motivadoras e nas que é necesario un grao superior de competencia dixital.
Materiais e recursos	- libro de texto ou licenza dixital. - ordenador ou tableta e conexión wifi. - Aplicacións e páxinas web gratuitas como *Youtube* (vídeos de "Happy Learning"), imáxenes de *Google*,

	- libreta da clase

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Infórmase através do Classroom desta asignatura e polo correo electrónico da rede escolar (Albotic) do mestre.
Publicidade	Esta adaptación da programación 2019/20 está publicada na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada
CURSO: 5º Educación primaria
MATERIA: Lengua Castellana
DEPARTAMENTO: Filología
DATA: 11/05/20

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

2. Avaliación e cualificación.

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	**Estándar de aprendizaxe**
LC-B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas o espontáneas, respetando as normas da comunicación.	5º-LCB1.1.2 - Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos e emocións con claridade.
LC-B1.2 Recoñecer a información verbal e non verbal de los discursos orales e integrarla nas propias producións.	5º-LCB1.2.2 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume axeitados.
	5º-LCB1.2.3 - Interpreta de forma global o sentido de elementos básicos do texto (léxico e locucións).
LC-B1.4 Facer hipóteses sobre o significado das palabras a partir de du contexto	5º-LCB1.4.1 - Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.
LC-B1.5 Recoñecer o tema e as ideas principais dos textos orais, e identificar ideas ou valores no explícitos accesibles a súa idade.	5º-LCB1.5.1 - Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais
LC-B1.7 Porducir textos orais breves e sencillos adecuados a súa idade	5º-LCB1.7.2 - Organiza e planifica o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos(narrar, expoñer, describir, informarse, dialogar)
LC-B1.9 Valorarar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe e de acceso a informacións e experiencias doutros personas.	5º-LCB1.9.3 - Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas de interese, seguindo modelos.

LC-B2.1 Ler, en voz alta e en silencio, diferentes textos, con fluidez e entonación adecuada.	5º-LCB2.1.2 - Lee en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.
	5º-LCB2.1.4 - Resume textos lidos de diferente tipoloxía e adecuados a súa idade, reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.
LC-B2.2 Empregar estratexias de control do proceso lector	5º-LCB2.2.3 - Identifica as palabras clave dun texto.
	5º-LCB2.2.4 - Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións e esquemas que o acompañan.
	5º-LCB2.2.5 - Relaciona a información contida nos gráficos e ilustracións e a relaciona coa información que aparece no texto
	5º-LCB2.2.6 - Interpreta mapas conceptuais sinxelos.
LC-B2.3 ler por propia inciativa e con diferentes finalidades extos de tipoloxía diversa	5º-LCB2.3.2 - Le voluntariamente en función dos seus gustos e finalidade persoal.
LC-B2.4 Emprega diferentes fontes e soportes para seleccionar e recoller información, ampliar coñecementose aplicalos a traballos personais	5º-LCB2.4.3 - Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, xénero.
	5º-LCB2.4.4 - Selecciona lecturas con criterio persoal e manifesta a súa opinión sobre os textos lidos.

LC-B2.7 Emprega as tecnoloxías da información e comunicación para a búsqueda e tratamento guiadoda información.	5º-LCB2.7.1 - Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.
LC-B3.1 Producir textos según un modelo con diferentes intencións comunicativas, con coherencia, aplicando reglas ortográficas e coidando a caligrafía, orden e presentación	5º-LCB3.1.1 - Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá e do ámbito social e escolar, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos): diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas...
	5º-LCB3.1.2 - Escribe textos organizando as ideas con cohesión básica e respectando as normas gramaticais e ortográficas.
	5º-LCB3.1.6 - Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza.
LC-B3.3 Aplica todas as feases do proceso de escritura a produción de textos.	5º-LCB3.3.1 - Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel nos seus textos escritos.
	5º-LCB3.3.2 - Reproduce textos ditados, logo de identificar o sentido global e a información específica neles.

	5º-LCB3.3.5 - Amosa na evolución dos seus escritos interese e esforzo por escribir correctamente de forma persoal.
LC-B3.4 Utiliza de manera automática o diccionario	5º-LCB3.4.1 - Utiliza habitualmente o dicionario,en diferentes soportes, no proceso de escritura.
LC-B3.5 ELabora proxectos individuais o colectivos sobre temas do área.	5º-LCB3.5.2 - Elabora con creatividade textos do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis facendo ilustracións e buscando imaxes dixitais para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.
LC-B3.7 Empresa as TICs de modo eficiente e responsable para presentar producción.	5º-LCB3.7.1 - Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar e ilustrar os textos, buscar información, crear táboas e gráficas
LC-B3.8 Escribe textos establecidos no plan de escritura	5º-LCB3.8.1 - Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.
LC-B4.1 Aplica conocimientos básicos sobre a estrutura da lengua, gramática, vocabulario, así como as reglas de ortografía.	5º-LCB4.1.1 - Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras.
	5º-LCB4.1.3 - Diferenza familias de palabras.
LC-B4.2 Desenrrolar destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua	5º-LCB4.2.1 - Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos, homófonos, frases feitas na súa expresión oral e escrita.
	5º-LCB4.2.2 - Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.
	5º-LCB4.2.3 - Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.
	5º-LCB4.2.4 - Utiliza diversos conectores

	básicos entre oracións nos textos orais e escritos.
LC-B4.3 Sistematizar a adquisición de vocabulario a través de textos.	5º-LCB4.3.1 - Coñece a estrutura do dicionario e úsao, en diferentes soportes para buscar o significado de calquera palabra (derivados, sinónimos etc.).
	5º-LCB4.3.2 - Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.
	5º-LCB4.3.3 - Utiliza as normas ortográficas axeitadas ao nivel e aplícaas nas súas producións escritas.
LC-B4.4 Desenrrolar estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua	5º-LCB4.4.1 - Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír un discurso sinxelo nos diferentes tipos de producións.
	5º-LCB4.4.2 - Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.
	5º-LCB4.4.3 - Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.
	5º-LCB4.4.4 - Utiliza os signos de puntuación nas súas producións escritas.
	5º-LCB4.4.5 - Aplica as normas do uso da til nos textos de elaboración propia.
	5º-LCB4.4.6 - Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.
LC-B4.5 Empregar programas educativos dixitais para realizar tareas e avanzar no aprendizaxe	5º-LCB4.5.1 - Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade, como apoio e reforzo da aprendizaxe.
LC-B5.2 Integrar a lectura comprensiva, a comprensión e interpretación de textos .	5º-LCB5.2.1 - Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral,

	literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.
LC-B5.4 Producir a partir de modelos dades textos literarios en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade.	5º-LCB5.4.1 - Crea sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Nas tareas se valoraran aspectos como a presentación, a creatividade, a calidade do contido, o correcto seguimento das instruccións.
	Instrumentos: - Formularios e cuestionarios - Actividades interactivas creadas polo profesor - Documentos elaborados polo profesor - Producións orais e escritas do alumnado (audios, imaxes, esquemas, resumos...) - Visionado de videos - Etc.
Cualificación final	Realizarase unha media da primeira e da segunda avaliacion. O traballo do terceiro trimestre servirá para recuperar as avaliacións pendientes ou mellorar a calificación final. - Para los alumnos que obtengan un trabajo muy satisfactorio sumaremos 2 puntos a la nota final - Para los alumnos que obtengan un trabajo suficiente sumaremos 1 punto.

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	- Traballos manuais con diferentes materais - Traballo de libreta - Pequenos proxectos de investigación - Xogos e actividades interactivas - Visionado de videos - Actividades do libro - Cuestionarios e formularios - Snappet - Etc
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	As actividades publicaranse no classroom da materia. Presentaremos cinco sesións á semana con actividades variadas. Empregaremos a plataforma snappet, actividades de comprensión lectora, formularios de repaso, actividades interactivas... Traballaremos contidos como a comprensión lectora, a ortografía, o volcabulario, a gramática, a parte máis creativa coa escritura ou a exposición oral...
Materiais e recursos	Imos empregar as TICs coas publicacións no classroom da materia: videos de internet, actividades interactivas, podemos empregar algun que outro video de elaboración propia, Apps gratuítas, plataforma snappet, webs educativas, libro do alumnado tanto en formato papel como en formato dixital Tamén empregaremos o correo electrónico para comunicarnos co alumnado e as súas familias. Además, algunhas das actividades propostas poden necesitar material funxible do Alumando como cadernos, folios, pinturas.... etc.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Publicarase no Classroom da materia
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR Plurilingüe Alborada
CURSO: 5º EP
MATERIA: educación física
DEPARTAMENTO: Educación Física
DATA: maio 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

2. Avaliación e cualificación.

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.
B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo ás pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza e utilizando programas de presentación.
B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.3. Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.
B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.	EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).
B5.3. Identificar e interiorizar a importancia	EFB5.3.1. Explica as lesións e enfermidades

da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física.	deportivas máis comúns, así como as accións preventivas e os primeiros auxilios básicos.
B6.2. Coñecer e poñer en práctica a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.2. Recoñece a riqueza cultural, a historia e a orixe dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: análise das producións dos alumnos mediante: - exercicios - probas escritas - actividades interactivas - retos - gravacións en vídeo
	Instrumentos: - GSuite for Education (Classroom, Drive, Meet, Gmail, Calendar) - Kahoot - Quizizz
Cualificación final	A nota final obterase da media aritmética das notas do primeiro e segundo trimestres e das actividades desenvolvidas no terceiro. O alumno/a co primeiro e segundo trimestre aprobados poderá, mediante as actividades feitas no terceiro trimestre, subir ata dous puntos a súa media. Para iso, se terá en conta non só a presentación dos traballos senón a súa calidade, que cumpran coas directrices marcadas, que estean presentados en prazo e que sean traballos orixinais e feitos polo alumnado. Terase en conta tamén a constancia e o interese, así como as características do alumnado. O alumno/a que teña un ou os dous trimestres suspensos, poderá recuperar a materia tendo en conta os mesmos criterios de calidade, entrega dentro do prazo, orixinalidade, constancia, etc.
Proba extraordinaria de setembro	---------
Alumnado de materia pendente	---------

	---------

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	O alumnado realiza o seguinte tipo de actividades: - formularios de Google - visionado de vídeos - gravación de vídeos executando habilidades - actividades interactivas
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Semanalmente proporanse unha tarefa de repaso nas que se traballarán os estándares citados anteriormente. Con este fin: - darase un enfoque comunicativo con inclusión de actividades dinámicas. - combinaranse medios e técnicas variados de modo que non se cren situacións de ensinanza-aprendizaxe demasido rutinarias. - utilizaranse os erros como medio de aprendizaxe. Utilizarase a plataforma GSuite para o intercambio de actividades. Para os alumnos sen conectividade, utilizarase o correo electrónico.
Materiais e recursos	- Conexión wifi - Ordenador, tablet ou teléfono móbil - GSuite (Classroom, Drive, Meet, Calendar, Gmail) - Páxinas web - Kahoot - Quizziz - Libro de texto

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Informarase a través: - da plataforma Albotic (GSuite) - do correo electrónico - da plataforma Abalar
Publicidade	Publicarase na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada
CURSO: 5º E.P.
MATERIA: Lingua galega
DEPARTAMENTO: Filoloxía
DATA: Maio 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

2. Avaliación e cualificación.

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	**Estándar de aprendizaxe**
B1.1. Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando os aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedentes da radio, da televisión ou de internet, identifica o tema e elabora un resumo.
B1.2. Valorar e utilizar os documentos audiovisuais dos medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Accede a documentos audiovisuais e dixitais, para obter, seleccionar e clasificar, con certa autonomía, a información relevante e necesaria para realizar traballos ou completar información, valorando os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.
B1.12. Usar, de maneira xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.12.1. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe non sexista.
	LGB1.12.2. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.
B1.14. Identificar a lingua galega con calquera contexto de uso oral.	LGB1.14.1. Identifica a lingua galega oral con calquera contexto profesional: sanidade, educación, medios de comunicación...
	LGB1.14.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.
	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).
	LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.
	LGB2.1.4. Interpreta, personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.
	LGB2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).
	LGB2.1.6. Identifica o punto de vista do autor ou autora e

	diferencia, de maneira xeral, información, opinión e publicidade de carácter bastante evidente.
	LGB2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.
	LGB2.1.8. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes, relacionándoa co contido do texto que acompaña.
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo, e esquematizar e resumir o seu contido.	LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais e secundarias.
	LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.
B2.4. Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.	LGB2.4.1. Deduce o posible contido dun texto sinxelo antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.
	LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.
B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información nun texto sinxelo.	LGB2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto sinxelo adecuado á súa idade.
	LGB2.5.2. Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto sinxelo adecuado á súa idade.
	LGB2.5.3. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.
B2.6. Realizar diferentes tipos de lectura.	LGB2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.
B2.8. Usar as bibliotecas da aula e do centro, así como as virtuais, con certa autonomía, comprendendo como se organiza e colaborando no seu coidado e mellora.	LGB2.8.3. Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con certa autonomía.
B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas ou guións.
	LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados
	LGB3.1.3. Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).
	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística:

	ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.
	LGB3.1.5. Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.
	LGB3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos.
B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitacións.
	LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias, crónicas, reportaxes, entrevistas) e (anuncios e carteis), imitando modelos publicitarios moi sinxelos.
	LGB3.2.3. Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.
	LGB3.2.4. Escribe textos coherentes e empregando algúns elementos básicos de cohesión, usando o rexistro adecuado.
	LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.	LGB3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descricións, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.
B3.4. Elaborar textos breves e sinxelos con creatividade.	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic, contos, poemas, cancións e anécdotas.
	LGB3.4.2. Escribe textos sinxelos de carácter creativo.
	LGB3.4.3. Aprecio polos usos creativos da linguaxe.
B3.5. Usar as TIC, con certa autonomía, para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións.	LGB3.5.1. Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais.
	LGB3.5.2. Emprega procesadores de textos con certa autonomía.
B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.	LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado… en calquera soporte.

	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas
	LGB4.1.4. Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo.
	LGB4.1.5. Recoñece as oracións simples, comprende o seu significado, utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e identifica o verbo e os seus complementos: o suxeito, así como os complementos do nome.
B4.2. Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.	LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas	LGB4.3.1. Emprega con corrección os signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.
	LGB4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.
B4.4. Recoñecer e empregar os conectores básicos, así como outros elementos de cohesión.	LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición...
B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	LGB4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.
	LGB4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.
	LGB4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.
B4.8. Coñecer,de xeito xeral, as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa	LGB4.8.2. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.
B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado.	LGB4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.
	LGB4.9.2 Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas, ortográficas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.
B5.1 Escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega e da literatura	LGB5.1.1. Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refráns, adiviñas, lendas,

galega en xeral.	contos, poemas, conxuros, ditos,cantigas) e da literatura galega en xeral
	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.
B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.
B5.3. Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes.	LGB5.3.1. Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.
B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: - Realización de intercambios de exercicios escritos ou de fotografías a través do correo electrónico ou de classroom. - Actividades e exámenes en *Snappet.* - Probas específicas. - etc.
	Instrumentos: - Exercicios escritos no caderno. - Actividades e exames a través de *Snappet.* - Realización de esquemas, resumos, comprensións lectoras... - Visualización de material audiovisual en galego (vídeos musicais, contos, etc.) - Actividades creativas relacionadas cas conmemoracións do terceiro trimestre (día do libro, letras galegas...) - Restos para traballar a atención.
Cualificación final	Para a obtención da cualificación final do curso emprégase a media das notas do primeiro e segundo trimestre máis a posibilidade da obtención de dous puntos extras segundo sexa a implicación do alumno no terceiro trimestre.

Alumnado de materia pendente do curso de 19/20	Co alumnado que teñaa materia pendente do primeiro e segundo trimestre realizaremos medidas extraordinarias de repaso dos contidos non superados a través de Snappet e traballos de repaso e reforzo de aqueles contidos non adquiridos.

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Realizaremos as seguintes actividades: - Actividades interactivas de resolución de enigmas para traballar a atención e o vocabulario. - Actividades online: visualización de obras de teatro, contos, debuxos, videos musicais, etc. - Interpretacións de frases típicas galegas. - Actividades escritas no caderno da clase. - Actividades escritas a través de classroom. - Actividades en documentos Word. - Traballos fotográficos.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Todo o alumnado ten acceso a internet dende as súas casas. A metodoloxía que solemos empregar é a seguinte: - Realizamos un día a semana actividades de repaso ou reforzó a través de Snappet.

	- Realizamos un día a semana actividades no caderno: comprensións lectoras, traballos de ortografía, etc. - Realizamos un día a semana actividades para traballar a atención. - Realizamos un día a semana as correccións pertinentes do traballo no caderno de forma conxunta - Realizamos outro día a semana visualización de videos musicais, contos, obras teatrais, etc. Para todos aqueles alumnos/as con n.e.e. se aplicarán medidas especiais en canto ao tipo de actividades propostas, tempos ou atención como xa era habitual durante o periodo de ensinanza presencial.
Materiais e recursos	Para levar a cabo dita metoloxía empregaremos: • O libro de texto ou licenza dixital. • Ordenador ou tableta e conexión wifi. • Caderno da asignatura.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A comunicación co alumnado será a través do classroom da asignatura e por enderezo electrónico.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada
CURSO: 5º E.P
MATERIA: MÚSICA
DEPARTAMENTO: Plástica e audiovisual/Música
DATA: 8/5/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

2. Avaliación e cualificación.

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	**Estándar de aprendizaxe**
EM-B1.1 Escoitar obras de características ou estilos e compositores e compositoras diferentes, recoñecer as diferenzas e/ou as relacións existentes, e facer unha valoración posterior.	5º-EMB1.1.1 - Expresa as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical. {CCL CCEC } 5º-EMB1.1.2 - Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical. {CCL CCEC }
EM-B1.2 . Identificar e describir as características de elementos musicais e calidades dos sons do contexto.	5º-EMB1.2.1 - Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto. {CCEC CCL }
EM-B1.3 Analizar a organización de obras musicais sinxelas ou fragmentos, e describir os elementos da linguaxe musical convencional que as compoñen.	5º-EMB1.3.1 - Distingue e clasifica tipos de voces, e agrupacións vocais e corais.{CCEC CAA CCL } 5º-EMB1.3.4 - Identifica e utiliza correctamente os elementos da linguaxe musical traballados. {CCEC}
EM-B1.4 . Procurar e seleccionar información co fin de planificar e organizar visitas culturais e a asistencia a espectáculos, festas, accións na rúa, festivais e concertos, así como intercambiar esa información co fin de contribuír á formación e á satisfacción persoal e colectiva, e encher o tempo de lecer.	5º-EMB1.4.1 - Procura e selecciona a información de xeito autónomo e con sentido crítico.{CAA CD CSIEE} 5º-EMB1.4.3 - Expón a información de maneira clara, limpa e ordenada, en varios soportes. {CSIEE CCL CD}
EM-B1.5 Coñecer e identificar as principais familias dos instrumentos, e identificar as principais características de instrumentos doutras culturas.	5º-EMB1.5.1 - Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos. {CCEC,CAA} 5º-EMB1.5.2 - Clasifica os instrumentos atendendo á súa forma de producir o son (aerófonos, cordófonos, membranófonos, idiófonos e electrófonos) .{CCEC CAA CCL }

EM-B1.7 Buscar, seleccionar e organizar informacións sobre manifestacións artísticas do patrimonio cultural propio e doutras culturas, de acontecementos, creadores e profesionais en relación coas artes plásticas e a música.	5º-EMB1.7.2 - Expón a información recollida de xeito ordenado, e achega evidencias do traballo realizado. [CCL CD }
B2.3. Explorar e utilizar as posibilidades sonoras e expresivas de diferentes materiais, instrumentos e dispositivos electrónicos.	EMB2.3.2. Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.
EM-B3.2 Interpretar un repertorio básico de danzas propias da cultura galega e doutras culturas.	5º-EMB3.2.2 - Coñece e identifica danzas de diferentes lugares e culturas, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.{CCEC CSC}

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Cuestionarios en documentos Word. Elaboración de esquemas e resumos no caderno de clase. Análise das producciónsdo alumnado (videos,fotos,etc)
	Instrumentos: Tarefas na plataforma online. Visualización de material audiovisual con contidos musicais (cancións,ritmos,percusións...) Resolución de tarefas e exercicios a través da plataforma online.
Cualificación final	Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: - Media aritmética dos dous primeiros trimestres,e subida de ata dous puntos según a participación no terceiro trimestre.
Proba extraordinaria de setembro	Proba escrita e tamén oral,se as condicións sanitarias o permiten,nas datas recollidas no calendario escolar. Tarefas e probas online de non cumprirse as condicións sanitarias.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: - Os especificados no punto 1 deste documento.
	Criterios de cualificación: - A través dos estándares de aprendizaxe avaliables que se especifican no punto 1 deste documento.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: - Cuestionarios e observación directa no caso de que as condicións sanitarias o permitan. - Cuestionarios online,no caso de non cumprirse as condicións sanitarias.

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	A través do correo electrónico da plataforma online e tamén de Drive.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	O alumno ocupa un lugar central en todo o proceso de ensinanza-aprendizaxe. É o alumno o que irá construindo a súa propia aprendizaxe mediante diferentes propostas. - Realizamos unha vez por semana diferentes actividades de repaso e reforzo dos diferentes contidos traballados no 1º e 2º trimestre.Mediante a visualización de contidos audiovisuais como cancións,percusións corporais,ritmos,etc. Resumos ou esquemas no caderno de clase. Cuestionarios en documentos Word. - Realizamos unha vez por semana correccións dos exercicios e resolución de dudas a través do correo electrónico. Para o alumnado con NEE,adaptaranse os contidos e recursos en función do caso.
Materiais e recursos	Ordenador ou tablet. Caderno de clase. Contidos de elaboración propia,videos.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. - Correo electrónico da plataforma,tamén a través dos titores.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada
CURSO: 5º
MATERIA: Matemáticas
DEPARTAMENTO:
DATA:

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

2. Avaliación e cualificación.

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Utilizar procesos de razoamento e realizar os cálculo necesarias para resolver un problema	Utiliza estratexías e procesos de razoamento na resolución de problemas. Analiza e comprende o enunciado dos problemas. Planifica o proceso de traballo.
Coñecer e utilizar estratexias de cálculo mental	Utiliza e automatiza as estratexias de cálculo mental
Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos da suma, a resta, a multiplicación e división con nºs naturais	Realiza operacións con nºs naturais: sumas, restas, multiplicacións e divisións. Aplica a xerarquía das operacións e o uso dos parénteses.
Escribir o produto de varios factores iguais en forma de potencia.Utilizar linguaxe matemático para ler potencias	Distingue a base do expoñente. Le e escribe potencias.
Interpretar as fraccións en situacións da vida cotiá	Le e escribe fraccións en textos numéricos e interpretas na vida cotiá. Realiza sumas e restas con igual denominador.
Ler, escribir, ordenar, comparar, redondear os nºs naturais e decimais ata as centésimas	Le, escribe , ordena, compara os nºs naturais e decimais en textos numéricos e na vida cotiá. Distingue as décimas centésimas e milésimas.
Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos da suma, da resta, da multiplicación e iniciarse na división con nºs decimais	Realiza operacións de suma, resta, multiplicación con nºs decimais.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Classroom
	Instrumentos: Portafol
Cualificación final	Calcularase a media entre a primera e a segunda avaluación e engadirasen de 0 a 2 puntos en función do traballo realizado na 3ª avaluación
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: A presentación as tarefas de classroom e facer una proba específica.
	Criterios de cualificación: Recuperación: 70% en función do traballo realizado 30% proba específica
	Procedementos e instrumentos de avaliación: Procedementos: Classroom Instrumentos: Portafolio e proba específica

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

As actividades serán interactivas e con aplicacións, simuladore, etc.
Ver vídeos, para reforzar, rememorar ...
Experiencias de medir masa, volume ...
Cálculo mental con xogos online
Debuxos e manualidades.
Xogos tradicionais en familia.

Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)

A totalidade do alumnado conta con conectividade. O traballo para o alumno publícase en classroom que é o referente das actividades a realizar.
A comunicación é dixital e fluida, tratando de propiciar a autoestima, animándoos ou felicitándoos.
As actividades de recuperación e repaso van na mesma liña. O recurso de snappet, permítelles acceder a aspectos interesantes; xa que iníciase coa explicación a traballar, logo fanse as actividades, tendo para rematar, reforzos e un plus a máis para ampliar.
Facer actividades variadas:
De cotío: a opertividade
Manipulativas: Tangram, figuras coas súas pezas,…
Interdisciplinares: Co apoio de plástica, naturais…
Recursos TIC: Aplicación de esnappet de Snappet, vídeos, simuladores, retos…
Para dúbidas ou aclaracións poden utilizar classroom ou o correo.
Se é o caso, procedese a un cambio metodóloxico máis manipulativo, etc.
A través de classroom alumno pode coñecer os seus erros e modificalos, ademáis de ter un intercambio de comentarios privados profesor-alumno e viceversa.

Materiais e recursos

Intentarase optar por materiais que teñan no seu fogar coma papel, tesoiras, material de refugallo, pinturas, libros, xoguetes o metro, báscula, etc. Ademáis do ordenador con acceso a internet, para utilizar os recursos dixitais como snappet, vídeos, simuladores, xogos online do desenrolo do razoamento...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Procederase a informar ao alumnado e as familias classroom ou por e-mail.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR Plurilingüe Alborada
CURSO: 5º EP
MATERIA: inglés
DEPARTAMENTO: lingua inglesa
DATA: maio 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

2. Avaliación e cualificación.

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	**Estándar de aprendizaxe**
B1.1. Comprender a idea global e a información máis importante en textos orais moi breves, con estruturas simples e coñecidas cun léxico de uso moi frecuente e conectados cos propios intereses e coas propias experiencias do alumnado, articulados con claridade e transmitidos de viva voz ou por soportes multimedia que non distorsionen a mensaxe.	5º-PLEB1.1 - Comprende o sentido global e a información máis importante de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá adecuados á súa idade, procedentes de medios audiovisuais ou da Internet. CCL
B1.1. Comprender a idea global e a información máis importante en textos orais moi breves, con estruturas simples e coñecidas cun léxico de uso moi frecuente e conectados cos propios intereses e coas propias experiencias do alumnado, articulados con claridade e transmitidos de viva voz ou por soportes multimedia que non distorsionen a mensaxe.	5º-PLEB1.2 - Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (xogos de ordenador, peticións, instrucións) sobre temas do seu interese, expresados con claridade e que conten con apoio visual en soporte papel ou dixital. CCL
B2.2.Participardeformaactivae cooperativa en situacións funcionais de comunicación que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou temas do seu interese cunha pronuncia axeitada e empregando as convencións propias do proceso comunicativo.	5º-PLEB2.4 - Produce textos orais propios, sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas, dramatizacións) utilizando distintos soportes multimedia. CCL - CD - CSC
B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente	5º-PLEB3.1 - Comprende información básica escrita en notas, tendas e medios de transporte, relacionadas cos temas

traballados de forma oral e cun léxico cotián de interese para o alumnado e que conte con apoio visual en soporte papel ou dixital.	traballados previamente de forma oral. CCL
B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e cun léxico cotián de interese para o alumnado e que conte con apoio visual en soporte papel ou dixital.	5º-PLEB3.2 - Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo, con apoio visual, procedente dos medios de comunicación adaptados á súa competencia lingüística e acorde coa súa idade. CCL - CD
B4.1. Elaborar textos sinxelos propios, compostos de frases simples illadas, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.	5º-PLEB4.1 - Elabora textos sinxelos relacionados con temas da súa vida cotiá, experiencias e actividades na aula, traballados previamente de forma oral. CCL
B4.7.Usarferramentas informáticas para completar actividades preelaboradas polo persoal docente, realizar sinxelas presentacións e transmitir información.	5º-PLEB4.4 - Amosa interese polo uso guiado das TIC para producir textos e presentacións e transmitir información escrita. CCL - CD - CSC
B4.2.Coñecereaplicaras estratexias básicas máis adecuadas para a produción de textos escritos.	5º-PLEB4.8 - Uso do dicionario bilingüe e doutros materiais de consulta para a elaboración de textos. CCL - CAA
B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e pola súa cultura.	5º-PLEB5.2 - Amosa curiosidade por aprender a lingua estranxeira e a súa cultura. CCL - CSC
B5.3.Iniciarerematarasinteraccións adecuadamente en situacións reais ou simuladas en contextos menos dirixidos.	5º-PLEB5.4 - Pregunta e responde de xeito comprensible en actividades de aprendizaxe en distintos contextos. CCL - CAA - CSC
B5.5.Expresarseentempo presente e pasado	5º-PLEB5.5 - Identifica en textos simples: as

simple, afirmativa e negativa, 1a e 3a persoa...	formas de presente e pasado simple, a afirmación e a negación. CCL
B5.13. Mostrar un control dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro dun repertorio memorizado.	5º-PLEB5.10 - Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información. CCL
B5.10.Utilizaradecuadamente as estruturas morfosintácticas para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.13. Mostrar un control dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro dun repertorio memorizado.	5º-PLEB5.14 - Comprende e usa adecuadamente o vocabulario necesario para participar nas interaccións de aula ou fora da aula, ler textos próximos á súa idade e escribir con léxico traballado previamente. CCL - CAA

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: análise das producións dos alumnos mediante: - exercicios - probas escritas - actividades interactivas - actividades orais a través de vídeos, gravacións e Google Meet - actividades de repaso e exames a través de Snappet
	Instrumentos: - GSuite for Education (Classroom, Drive, Meet, Gmail, Calendar) - Kahoot - Quizizz - Liveworksheets - Flipgrid - Snappet
Cualificación final	A nota final obterase da media aritmética das notas do primeiro e segundo trimestres e das actividades desenvolvidas no terceiro. O alumno/a co primeiro e segundo trimestre aprobados poderá, mediante as actividades feitas no terceiro trimestre, subir ata dous puntos a súa media. Para iso, se terá en conta non só a presentación dos traballos senón a súa calidade, que cumpran coas directrices marcadas, que estean presentados en prazo e que sean traballos orixinais e feitos polo alumnado. Terase en conta tamén a constancia e o interese, así como as características do alumnado. O alumno/a que teña un ou os dous trimestres suspensos, poderá recuperar a materia tendo en conta os mesmos criterios de calidade, entrega dentro do prazo, orixinalidade, constancia, etc.
Proba extraordinaria de setembro	----------
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: ----------
	Criterios de cualificación: ----------

	Procedementos e instrumentos de avaliación: ----------

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	O alumnado realiza o seguinte tipo de actividades: - formularios de Google - actividades con audios adaptados ao seu nivel - visionado de vídeos e preguntas de comprensión - fichas interactivas - actividades interactivas
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Semanalmente proporanse unha ou dúas tarefas de repaso nos que se traballarán os estándares citados anteriormente. Con este fin: - darase un enfoque comunicativo con inclusión de actividades dinámicas. - incluiranse actividades individualizadas relacionadas coa comprensión e a expresión lectora. - fomentarase a creatividade oral e escrita coa incorporación gradual dos coñecementos adquiridos. - combinaranse medios e técnicas variados de modo que non se cren situacións de ensinanza-aprendizaxe demasido rutinarias. - utilizaranse os erros como medio de aprendizaxe. - intentarase a práctica equilibrada das seguintes destrezas básicas: listening, reading e writing. Utilizarase a plataforma GSuite para o intercambio de actividades. Para os alumnos sen conectividade, utilizarase o correo electrónico.
Materiais e recursos	- Conexión wifi - Ordenador, tablet ou teléfono móbil - GSuite (Classroom, Drive, Meet, Calendar, Gmail) - Páxinas web

	- Kahoot - Quizziz - Libro de texto - Snappet - Lecturas dixitais - Explain Everything - Jamboard - Screencastify

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Informarase a través: - da plataforma Albotic (GSuite) - do correo electrónico - da plataforma Abalar
Publicidade	Publicarase na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada
CURSO: 5º
MATERIA: Plástica
DEPARTAMENTO:
DATA:

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

2. Avaliación e cualificación.

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	**Estándar de aprendizaxe**
Formular opinións cun criterio estético.	Fai aportacións ou suxerencias sobre o seu propio traballo.Reflexiona sobre o proceso de elaboración
Realizar producións plásticas, participando con interese e aplicación no traballo seguindo as pautas elementais do proceso creativo,experimentando,recoñecendo e diferenciando os diversos materiais e técnicas, e elixindo a máis adecuada para a súa obra mostrando iniciativa e creatividade, e apreciando o orden, a limpeza, o ríspeto polas normas establecidas para a súa elaboración	Elabora producións plásticas mostrando iniciativa e creatividade. Aprecia o orden, a limpeza, o ríspeto polas normas establecidas para súa elaboración . Experimenta con diversos materiais e técnicas.Realiza collages, representa emocións,estados de ánimo, deseña cómic,fai debuxos,traballa coa cor, obras creativas, tarefas interdisciplinares...Utiza o papel, pinturas, material de reciclaxe, etc. e busca alternativas se non dispón do material axeitado. Realiza actividades colaborativas con outras áreas.
Utilizar as TIC para difundir as súas producións	Usa as TIC para difundir a súa obra
Manexar programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais: copiar, pegar, modificar tamaño, cor, …	Realiza documentos, fotografías,copia, pega,etc.
Participar con interese nas actividades propostas.	Demostra preocupación pola presentación das producións realizadas

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Classrrom
	Instrumentos: Portafol
Cualificación final	Farase a media entre a primeira e a segunda avaliación e engadirasen de 0 a 2 puntos en función do traballo realizado na 3ªavaliación
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	Non hay alumnos coa materia pendente
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación: Procedementos Instrumentos:

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

As actividades serán interactivas e con aplicacións, simuladores, etc.
Ver vídeos.
Experiencias con diferentes materiais e técnicas.
Tarefas interdisciplinares
Debuxos e manualidades.
Actividades especiais para as conmemoracións.

Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividad)

A totalidade do alumnado conta con conectividade. O traballo para o alumno publícase en classroom que é o referente das actividades a realizar.
A comunicación é dixital e fluida, tratando de propiciar a autoestima, ánimo e a gratificación polo traballo feito.
É imprescindible proporcionar incentivos suficientes para que o alumno poida expresar o que percibe e sente, estimulando a invención ea creación de producións plásticas.

O coñecemento de diversas técnicas e a manipulación de novos materiais influenciarán directamente na expresión e na creatividade.

Dar prioridade á manipulación, proba, iniciativa contra estereotipos.

Fomentar a reflexión persoal sobre o que se fixo e sacar conclusións sobre o que se aprendeu, para que analizar o seu progreso.

Materiais e recursos

Intentarase optar por materiais que teñan no seu fogar coma papel, tesoiras, material de refugallo, pinturas, libros, revistas, etc. Ademáis do ordenador con acceso a internet, para utilizar os recursos dixitais. Ademais, tamén contan lecturas, audición, …

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A información chegará ao alumnado por e-mail ou classroom
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.