

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada

CURSO:

MATERIA:

DEPARTAMENTO:

DATA:

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Identificar a información esencial, os puntos principais e os detalles máis relevantes en textos orais breves e ben estruturados, transmitidos de viva voz ou por medios técnicos e articulados a velocidade lenta ou media, nun rexistro formal, informal ou neutro, e que versen sobre asuntos cotiáns en situacións habituais ou sobre temas xerais ou do propio campo de interese nos ámbitos persoal, público e educativo, sempre que as condicións acústicas non distorsionen a mensaxe e se poida volver escoitar o dito.</li> </ul>	<p>SLEB1.2. Capta os puntos principais e os detalles salientables de indicacións, anuncios, mensaxes e comunicados breves, articulados de xeito lento e claro (por exemplo, por megafonía, ou nun contestador automático), sempre que as condicións acústicas sexan boas e o son non estea distorsionado.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Comprender o esencial en situacións que impliquen a solicitude de información xeral (datos persoais básicos, lugares, horarios, datas, prezos, cantidades e actividades cotiás, etc.), sempre que se fale con lentitude e con claridade.</li> </ul>	<p>SLEB1.3. Comprende, nunha conversa formal ou nunha entrevista na que participa (por exemplo, nun centro docente), preguntas sobre asuntos persoais ou educativos (datos persoais, intereses, preferencias e gustos persoais e educativos, coñecemento ou descoñecemento, etc.), así como comentarios sinxelos e predicibles relacionados con estes, sempre que poida pedir que se lle repita, aclare ou elabore algo do que se lle dixo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Comprender o esencial en conversas sinxelas, básicas e breves sobre descricións, narracións, puntos de vista e opinións relativos a temas frecuentes e de necesidade inmediata relativas ao ámbito persoal, sempre que se fale con lentitude, articulando de forma clara e comprensible, e se a persoa interlocutora está disposta a repetir ou reformular o dito.</li> </ul>	<p>SLEB1.4. Entende información relevante do que se lle di en transaccións e xestións cotiás e estruturadas (por exemplo, en hoteis, tendas, albergues, restaurantes, espazos de lecer ou centros docentes), sempre que se fale amodo e con claridade</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.3. Comprender información relevante e previsible en textos descritivos ou narrativos breves, sinxelos e ben estruturados, relativos a experiencias e a coñecementos propios da súa idade e do seu nivel escolar.</li> </ul>	<p>SLEB3.3. Comprende correspondencia persoal sinxela, en calquera formato, na que se fala de si mesmo/a; se describen persoas, obxectos, lugares e actividades; se narran acontecementos presentes, pasados e futuros, e se expresan de xeito sinxelo sentimentos, desexos e opinións sobre temas</p>

	xerais, coñecidos ou do seu interese.
B3.4. Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e detalles importantes en textos, tanto en formato impreso como en soporte dixital, breves e ben estruturados, escritos nun rexistro formal ou neutro, que traten de asuntos cotiáns, de temas de interese ou relevantes para os propios estudos e as ocupacións, e que conteñan estruturas sinxelas e un léxico de uso común	SLEB3.4. Entende o esencial de correspondencia formal na que se informa sobre asuntos do seu interese no contexto persoal ou educativo (por exemplo, sobre unha bolsa para realizar un curso de idiomas).
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.2. Completar documentos básicos nos que se solicite información persoal ou relativa aos seus estudos ou á súa formación.</li> </ul>	SLEB4.2. Completa un cuestionario sinxelo con información persoal e relativa á súa formación, aos seus intereses ou ás súas afeccións (por exemplo, para subscribirse a unha publicación dixital).
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.3. Escribir mensaxes sinxelas e breves con información, instrucións e indicacións moi básicas relacionadas con actividades cotiáns ou do seu interese.</li> </ul>	SLEB4.3. Escribe notas e mensaxes en diferentes soportes, nos que fai comentarios moi breves ou dá instrucións e indicacións relacionadas con actividades e situacións da vida cotiá e do seu interese, respectando as convencións e as normas de cortesía máis importantes.
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.4. Producir textos curtos a partir de modelos sinxelos e básicos, actuando como mediación lingüística, de ser o caso (adequado ao seu nivel escolar), e amosando interese pola presentación limpa e ordenada do texto.</li> </ul>	SLEB4.4. Escribe correspondencia formal básica e breve, dirixida a institucións públicas ou privadas ou entidades comerciais, fundamentalmente para solicitar información, respectando as convencións formais e as normas de cortesía básicas deste tipo de textos, cunha presentación limpa e ordenada.
B5.6. Distinguir e levar a cabo as funcións demandadas polo propósito comunicativo, mediante os expoñentes básicos de devanditas funcións e os patróns discursivos de uso máis habitual, así como os seus significados asociados (por exemplo, utilizar unha estrutura interrogativa para facer unha suxestión); utilizar un repertorio léxico suficiente para comunicar no seu nivel escolar, e empregar para comunicarse mecanismos sinxelos bastante axustados ao contexto e á intención comunicativa (repetición léxica, elipse, deíxe persoal, espacial e temporal, xustaposición, e conectores e marcadores discursivos moi frecuentes), sempre que sexan traballados na clase previamente.	<p>SLE 5.6.1 Léxico sobre: vivenda, actividades diarias, familia, amigos, traballo, tempo libre, deporte, educació, compras, restauración, transporte, tic</p> <p>SLE 5.6.2 Estruturas sintáctico-discursivas: expresión de relacións lóxicas: conxunción, disxunción, causa, finalidade; expresión de relacións temporais (d'abord, puis, ensuite, finalement); expresión da exclamación; expresión do tempo (presente, passé composé, futur, imparfait)</p>

--	--

## 2. Avaliación e cualificación

Avaliación	Procedementos: 1: Análise da produción dos alumnos. 2: Cuestionarios. 3: Observación sistemáticas. 4: Probas específicas
	Instrumentos: 1: Resumos; resolución de problemas e exercicios; textos escritos; traballos de síntese. 2: Cuestionarios abertos; cuestionarios pechados. 3: listaxes de control-cotexo; rúbricas. 4: Probas obxectivas
Cualificación final	Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Realizárase a media entre as cualificacións do primeiro e segundo trimestre e sumárase 0-1-2 puntos a partir das tarefas feitas durante o terceiro trimestre. Aos alumnos que non poidan superar a materia co criterio anterior faráselle a media das probas realizadas durante o terceiro trimestre para obter a cualificación final.
Proba extraordinaria de setembro	No caso de permitirse a realización de probas presenciais realizaráse sobre os contidos dos dous primeiros trimestres e dos contidos que se lles indique. Respectarase sempre os apartados que teñan aprobados. Se non se permiten as probas presenciais enviaráselles unha serie de tarefas, con contidos do primeiro e segundo trimestre para entregar a comezo de setembro.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: Non hai alumnos nesta
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

### 3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<p>Actividades de comprensión lectora Actividades de expresión escrita Actividades de comprensión oral Xogos de lingua Cuestionarios realizados con Gsuite para repasar contidos traballados. Actividades de reforzo e repaso para realizar no caderno dos contidos traballados. Tarefas de repaso de contidos gramaticais. Clases a través de GMeet. Tarefas interactivas sobre contidos traballados na aula Test de avaliación.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>Realización dunha sesión curta á semana a través de GMeet Envío de tarefas (con aviso previo por correo electrónico) e a través de Classroom. Aviso ao titor/a da ausencia de traballo (no caso de precisarse) Aviso ás familias (Abalar) con seguemento das tarefas realizadas polo seu fillo/a Aviso ao alumnado a través dos encontros Meet cando non se reciba ningún traballo do alumno.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Libro de texto ou licenza dixital (se fose preciso) Materiais con acceso a través de internet (le point du flé, Vacalam "le plaisir d'apprendre, material editorial Clé international, ...) Gsuite (Drive, gmail., caledar, meet) Youtube</p>

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Correo electrónico e a través dos encontros por GMeet Abalar-móbil Chamadas telefónicas ás familias.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada  
CURSO: 4º ESO  
MATERIA: Bioloxía-Xeoloxía  
DEPARTAMENTO: Ciencias  
DATA: 12/05/20

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BX-B1.16-Coñecer e describir as hipóteses sobre a orixe da vida e as probas da evolución. Comparar lamarckismo, darwinismo e neodarwinismo.	4º-BXB1.16.1-Distingue as características diferenciadoras entre lamarckismo, darwinismo e neodarwinismo. [CMCT, CAA]
BX-B1.17-Comprender e establecer os mecanismos da evolución destacando a importancia da mutación e a selección. Analizar o debate entre gradualismo, saltacionismo e neutralismo.	4º-BXB1.17.1-Establece a relación entre variabilidade xenética, adaptación e selección natural. [CAA]
BX-B1.19-Describir a hominización.	4º-BXB1.19.1-Recoñece e describe as fases da hominización. [CMCT, CCL]
BX-B2.1-Recoñecer, compilar e contrastar feitos que amosen a Terra como un planeta cambiante.	4º-BXB2.1.1-Identifica e describe feitos que amosen a Terra como un planeta cambiante, e relaciónaos cos fenómenos que suceden na actualidade. [CAA]
BX-B2.2-Rexistrar e reconstruír algúns dos cambios máis notables da historia da Terra, e asocialos coa súa situación actual.	4º-BXB2.2.1-Reconstrúe algúns cambios notables na Terra, mediante a utilización de modelos temporais a escala e recoñecendo as unidades temporais na historia xeolóxica. [CAA, CSIEE]
BX-B2.3-Categorizar e integrar os procesos xeolóxicos máis importantes da historia da Terra.	4º-BXB2.3.1-Discrimina os principais acontecementos xeolóxicos, climáticos e biolóxicos que tiveron lugar ao longo da historia da Terra, e recoñece algúns animais e plantas característicos de cada era. [CMCT]
BX-B2.4-Recoñecer e datar eóns, eras e períodos xeolóxicos, utilizando o coñecemento dos fósiles guía.	4º-BXB2.4.1-Relaciona algún dos fósiles guía máis característico coa súa era xeolóxica. [CAA]
BX-B2.5-Interpretar cortes xeolóxicos sinxelos e perfís topográficos como procedemento para o estudo dunha zona ou dun terreo.	4º-BXB2.5.2-Resolve problemas sinxelos de datación relativa, aplicando os principios de superposición de estratos, superposición de procesos e correlación. [CMCT]
BX-B2.6-Comprender e comparar os modelos que	4º-BXB2.6.1-Analiza e compara os modelos que explican a

explican a estrutura e a composición da Terra.	estrutura e a composición da Terra. [CAA]
BX-B2.7-Combinar o modelo dinámico da estrutura interna da Terra coa teoría da tectónica de placas.	4º-BXB2.7.1-Relaciona as características da estrutura interna da Terra e asóciaas cos fenómenos superficiais. [CAA, CSIEE]
BX-B2.8-Recoñecer as evidencias da deriva continental e da expansión do fondo oceánico.	4º-BXB2.8.1-Expresa algunhas evidencias actuais da deriva continental e da expansión do fondo oceánico. [CAA]
BX-B2.9-Interpretar algúns fenómenos xeolóxicos asociados ao movemento da litosfera e relacionalos coa súa situación en mapas terrestres. Comprender os fenómenos naturais producidos nos contactos das placas.	4º-BXB2.9.1-Coñece e explica razoadamente os movementos relativos das placas litosféricas. [CAA, CMCT] 4º-BXB2.9.2-Interpreta as consecuencias dos movementos das placas no relevo. [CAA]
BX-B2.10-Explicar a orixe das cordilleiras, os arcos de illas e os oróxeos térmicos.	4º-BXB2.10.1-Identifica as causas dos principais relevos terrestres. [CMCT]
BX-B2.11-Contrastar os tipos de placas litosféricas e asociarlles movementos e consecuencias.	4º-BXB2.11.1-Relaciona os movementos das placas con procesos tectónicos. [CAA, CCL]
BX-B2.12-Analizar que o relevo, na súa orixe e na súa evolución, é resultado da interacción entre os procesos xeolóxicos internos e externos.	4º-BXB2.12.1-Interpreta a evolución do relevo baixo a influencia da dinámica externa e interna. [CAA]
BX-B3.1-Explicar os conceptos de ecosistema, biótomo, poboación, comunidade, ecotón, hábitat e nicho ecolóxico.	4º-BXB3.1.1-Identifica o concepto de ecosistema e distingue os seus compoñentes. [CMCT] 4º-BXB3.1.2-Analiza as relacións entre biótomo e biocenose, e avalía a súa importancia para manter o equilibrio do ecosistema. [CAA, CSIEE, CCL]
BX-B3.2-Comparar adaptacións dos seres vivos a diferentes medios, mediante a utilización de exemplos.	4º-BXB3.2.1-Interpreta as adaptacións dos seres vivos a un ambiente determinado, relacionando a adaptación co factor ou os factores ambientais desencadeantes deste. [CSC, CAA]
BX-B3.3-Categorizar os factores ambientais e a súa influencia sobre os seres vivos, e recoñecer o concepto de factor limitante e límite de tolerancia.	4º-BXB3.3.1-Recoñece os factores ambientais que condicionan o desenvolvemento dos seres vivos nun ambiente determinado, e valora a súa importancia na conservación deste. [CMCT, CAA]
BX-B3.4-Identificar as relacións intraespecíficas e	4º-BXB3.4.1-Recoñece e describe relacións e a súa influencia

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 3 DE 10	CENTRO: CPR Plurilingüe Alborada CURSO: 4ºESO MATERIA: Bioloxía-Xeoloxía
--	----------------	--

interespecíficas como factores de regulación dos ecosistemas.	na regulación dos ecosistemas, interpretando casos prácticos en contextos reais. [CMCT]
BX-B3.5-Explicar os conceptos de cadeas e redes tróficas.	4º-BXB3.5.1-Recoñece os niveis tróficos e as súas relacións nos ecosistemas, e valora a súa importancia para a vida en xeral e o mantemento destas. [CAA, CSC, CCL]
BX-B3.6-Expresar como se produce a transferencia de materia e enerxía ao longo dunha cadea ou rede trófica, e deducir as consecuencias prácticas na xestión sustentable dalgúns recursos por parte do ser humano.	4º-BXB3.6.1-Compara as consecuencias prácticas na xestión sustentable dalgúns recursos por parte do ser humano, e valora criticamente a súa importancia. [CSC, CCEC]
BX-B3.7-Relacionar as perdas enerxéticas producidas en cada nivel trófico co aproveitamento dos recursos alimentarios do planeta desde un punto de vista sustentable.	4º-BXB3.7.1-Establece a relación entre as transferencias de enerxía dos niveis tróficos e a súa eficiencia enerxética. [CAA]
BX-B3.8-Contrastar algunhas actuacións humanas sobre diferentes ecosistemas, valorar a súa influencia e argumentar as razóns de certas actuacións individuais e colectivas para evitar a súa deterioración.	4º-BXB3.8.1-Argumenta sobre as actuacións humanas que teñen unha influencia negativa sobre os ecosistemas: contaminación, desertización, esgotamento de recursos, etc. [CSC, CCL, CCEC]  4º-BXB3.8.2-Defende e conclúe sobre posibles actuacións para a mellora ambiental e analiza desde distintos puntos de vista un problema ambiental do contorno próximo, elabora informes e preséntaos utilizando distintos medios. [CMCT, CAA, CCL]
BX-B3.9-Concretar procesos de tratamento de residuos e describir a xestión que dos residuos se fai no seu contorno próximo.	4º-BXB3.9.1-Describe os procesos de tratamento de residuos, e valora criticamente a súa recollida selectiva. [CSC, CSIEE]
BX-B3.10-Contrastar argumentos a favor da recollida selectiva de residuos e a súa repercusión a nivel familiar e social.	4º-BXB3.10.1-Argumenta os proles e os contras da reciclaxe e da reutilización de recursos materiais. [CSC, CAA]
BX-B3.11-Asociar a importancia da utilización de enerxías renovables no desenvolvemento sustentable.	4º-BXB3.11.1-Destaca a importancia das enerxías renovables para o desenvolvemento sustentable do planeta. [CSC, CCL]

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 4 DE 10	CENTRO: CPR Plurilingüe Alborada CURSO: 4ºESO MATERIA: Bioloxía-Xeoloxía
--	----------------	--

## 2. Avaliación e cualificación

<p style="text-align: center;"><b>Avaliación</b></p>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de producións dos alumnos</li> <li>- Probas específicas</li> <li>- Cuestionarios</li> </ul>
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traballos de aplicación e síntese</li> <li>- Resolución de exercicios e problemas</li> <li>- Probas obxectivas</li> <li>- Probas abertas</li> <li>- Cuestionarios abertos e pechados.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Cualificación final</b></p>	<p><u>No caso de ter as dúas avaliacións aprobadas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promedio das dúas avaliacións + ata 2 pts dependendo da cantidade e calidade do traballo feito durante a terceira avaliación.</li> </ul> <p><u>No caso de ter algunha das avaliacións anteriores suspensas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promedio nota recuperación e avaliación aprobada sempre e cando esto beneficie o alumno (En caso contrario se calculará o promedio das notas obtidas na primeira e segunda avaliación)</li> </ul> <p><u>No caso de ter as dúas avaliacións suspensas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se a media ponderada das actividades de recuperación realizadas telematicamente é igual ou superior a 5, a nota final do alumno será 5 (En caso contrario se calculará o promedio das notas obtidas na primeira e segunda avaliación)</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Proba extraordinaria de setembro</b></p>	<p>No caso de que as condicións sanitarias o permitan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proba escrita presencial seguindo o calendario que estableza o centro.</li> <li>- Tarefas telemáticas</li> </ul> <p>Se as condicións no mes de setembro non permiten a proba escrita presencial, a avaliación se realizará mediante tarefas e probas telemáticas.</p>

Alumnado de materia pendiente	Criterios de avaliación: Os detallados no punto 1 deste documento.
	Criterios de cualificación: Media ponderada das actividades telemáticas plantexadas ó alumnado (no caso de non poder facer proba presencial)
	Procedementos de avaliación <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de produccions dos alumnos</li> <li>- Probas específicas</li> <li>- Cuestionarios</li> </ul> Instrumentos de avaliación <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traballos de aplicación e síntese</li> <li>- Resolución de exercicios e problemas</li> <li>- Probas obxectivas</li> <li>- Probas abertas</li> <li>- Cuestionarios abertos e pechados.</li> </ul>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>No traballo durante esta avaliación traballaranse os diferentes contidos empregando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tarefas interactivas</li> <li>- Cuestionarios Google</li> <li>- Xogos interactivos (Quizziz e outros)</li> <li>- Visionado de vídeos con cuestionarios (Edpuzzle)</li> </ul>
Metodoloxía	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Alumnado con conectividade:</u></li> </ul> <p>A metodoloxía basearase no emprego da aula virtual Classroom onde se facilitaran ó alumnado materiais tales como producións de vídeo coa explicación dos contidos, enlaces cos contidos a traballar ou outros documentos de produción propia.</p> <p>Estes materiais irán acompañados das actividades de diferentes tipos (tarefas interactivas, cuestionarios, xogos, vídeos con cuestionarios...).</p> <p>Todo o anterior complementarase con videoconferencias periódicas co alumnado para explicación de tarefas, resolución de dúbidas ou explicación de contidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Alumnado sen conectividade:</u></li> </ul> <p>Ofrecerase outro tipo de canle de comunicación para a entrega de actividades e materiais, adaptando previamente os que así o requiran.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Alumnos con NEE</u></li> </ul> <p>Para a adaptación da metodoloxía a este tipo de alumnado contemplaranse as seguintes medidas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Flexibilización de tempos de entrega das tarefas.</li> <li>- Redución do número de tarefas</li> <li>- Adaptación dos enunciados para a súa fácil comprensión.</li> </ul>
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libros</li> <li>- Contidos elaboración propia: vídeos, presentacións, documentos</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- GSuite (classroom, mail, calendar, drive,meet)</li><li>- Aplicacións web:<ul style="list-style-type: none"><li>- Edpuzzle</li><li>- Youtube</li><li>- Quizziz</li></ul></li><li>- Outros materiais atopados na web: unidades didácticas, documentos, imaxes...</li></ul>
--	--

## 4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	A través de: <ul style="list-style-type: none"><li>● GSuite (Classroom, Mail, Calendar)</li><li>● Abalar</li><li>● Meet</li></ul>
Publicidade	<ul style="list-style-type: none"><li>● Publicación na páxina web dirixida ó alumnado albotic.com</li><li>● Publicación na páxina web do centro.</li></ul>

# ADAPTACION DA PROGRAMACION DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada  
CURSO: 4º ESO APLICADAS  
MATERIA: IAEE  
DEPARTAMENTO: IAEE  
DATA: MAIO 2020

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso amp)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
IAEE-B1.1 Identificar as persoas emprendedoras e describir a súa actividade	4º-IAEEB1.1.1 - Identifica as calidades persoais, as actitudes, as aspiracións e a formación propias das persoas con iniciativa emprendedora, e describe a actividade dos/das empresarios/as e o seu papel na xeración de traballo e benestar social.
IAEE-B1.3 Distinguir dereitos e obrigas das relacións laborais nos contratos de traballo	4º-IAEEB1.3.2 - Distingue os dereitos e as obrigas que se derivan das relacións laborais, e compróboas en contratos de traballo e documentos de negociación colectiva.
IAEE-B1.3 Describe as bases da Seguridade Social	4º-IAEEB1.3.3 - Describe as bases do sistema da Seguridade Social e as obrigas dos/das traballadores/as e dos/das empresarios/as dentro deste, así como as prestacións mediante procuras nas web institucionais, valorando a súa acción protectora ante as continxencias cubertas.
IAEE-B1.3 Identificar os riscos laborais e os métodos de prevención establecidos	4º-IAEEB1.3.4 - Identifica as situacións de risco laboral máis habituais nos sectores de actividade económica máis salientables no ámbito, e indica os métodos de prevención legalmente establecidos, así como as técnicas de primeiros auxilios aplicables en caso de accidente ou dano.
IAEE-B2.1 Determinar a oportunidade dun proxecto de empresa	4º-IAEEB2.1.1 - Determina a oportunidade dun proxecto de empresa, identificando as características e tomando parte na actividade que a empresa desenvolve.
IAEE-B2.1 Describir a relación da empresa proxectada co seu sector, organización, departamentos, procedementos de traballo no proceso produtivo ou comercial	4º-IAEEB2.1.3 - Describe a relación da empresa proxectada co seu sector, a súa estrutura organizativa e as funcións de cada departamento, e identifica os procedementos de traballo no desenvolvemento do proceso produtivo ou comercial.
IAEE-B2.3 Crear publicidade e un plan de comunicación en internet	4º-IAEEB2.3.1 - Crea materiais publicitarios e para a difusión dos produtos e/ou servizos obxecto do proxecto, e elabora un plan de comunicación en internet e en redes sociais, aplicando os principios do márketing.
IAEE-B3.1 Distinguir as formas xurídicas as empresas con esixencias de capital e responsabilidades	4º-IAEEB3.1.1 - Distingue as formas xurídicas das empresas e indica as esixencias de capital e responsabilidades propias de cada tipo.

IAEE-B3.1 Identificar as administracións públicas e compila telemáticamente os documentos	4º-IAEEB3.1.2 - Identifica e enumera as administracións públicas implicadas na posta en marcha de empresas, e compila por vía telemática os principais documentos necesarios para a posta en funcionamento.
IAEE-B3.1 Seleccionar a forma xurídica máis axeitada según diversas características	4º-IAEEB3.1.4 - Selecciona a forma xurídica máis axeitada en cada caso segundo a actividade que se vaia desenvolver, o número de emprendedores/as, o alcance da responsabilidade que se vaia asumir, a complexidade organizativa, a dispoñibilidade financeira e a fiscalidade.
IAEE-B3.3 Identificar as obrigas fiscais das empresas	4º-IAEEB3.3.3 - Identifica as obrigas fiscais das empresas segundo a súa actividade e a súa forma xurídica, sinala o funcionamento básico do IAE, IVE, IRPF e IS, e indica as principais diferenzas entre eles.

## 2. Avaliación e cualificación

Avaliación	Procedementos: Análise das producións dos alumnos/as no classroom de GSuite.
	Instrumentos: caderno da clase (classroom ) producións orais (meet ) investigacións (classroom) Textos escritos (classroom)
Cualificación final	Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Nota media das dúas primeiras avaliacións. A terceira avaliación axuda a manter a media ou subila un ou dous puntos. Para iso terase en conta a calidade das tarefas presentadas, moi especialmente o <b>Proxecto de empresa</b> ( bussiness plan) excluindo a administración e financiación da mesma.
Proba extraordinaria de setembro	Se é posible presencial con proba escrita. Non presencial con tarefas no Classroom.
Alumnado de materia pendente	Non temos.

### 3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	visionado de videos fichas diversas de repaso e recuperación power points tests de preguntas: ecoweb kit de emprendimiento: la caixa proyecto personal de empresa (business plan)
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	G Suite Education Albotic.com Calender Meet Email
<b>Materiais e recursos</b>	Classroom Libro Videos Prensa dixital: economía Gráficos Brainpop.economia www.elconfidencial.es <a href="http://www.emprendedores.es">www.emprendedores.es</a> Outras páxinas web.



## 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Abalar Albotic.com Email
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro. <a href="http://www.colexioalborada.es">www.colexioalborada.es</a>

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada  
CURSO: 4º ESO  
MATERIA: Física e Química  
DEPARTAMENTO: Ciencias  
DATA: 12/5/2020

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	2
2. Avaliación e cualificación	5
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	7
4. Información e publicidade	8

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
FQ-B1.2-Analizar o proceso que debe seguir unha hipótese desde que se formula ata que é aprobada pola comunidade científica.	4º-FQB1.2.1-Distingue entre hipóteses, leis e teorías, e explica os procesos que corroboran unha hipótese e a dotan de valor científico. [CMCT, CAA]
FQ-B1.3-Comprobar a necesidade de usar vectores para a definición de determinadas magnitudes.	4º-FQB1.3.1-Identifica unha determinada magnitude como escalar ou vectorial e describe os elementos que definen esta última. [CMCT]
FQ-B2.1-Recoñecer a necesidade de usar modelos para interpretar a estrutura da materia utilizando aplicacións virtuais interactivas.	4º-FQB2.1.1-Compara os modelos atómicos propostos ao longo da historia para interpretar a natureza íntima da materia, interpretando as evidencias que fixeron necesaria a evolución destes. [CMCT, CCEC]
FQ-B2.2-Relacionar as propiedades dun elemento coa súa posición na táboa periódica e a súa configuración electrónica.	4º-FQB2.2.1-Establece a configuración electrónica dos elementos representativos a partir do seu número atómico para deducir a súa posición na táboa periódica, os seus electróns de valencia e o seu comportamento químico. [CMCT]
	4º-FQB2.2.2-Distingue entre metais, non metais, semimetais e gases nobres, e xustifica esta clasificación en función da súa configuración electrónica. [CMCT]
FQ-B2.4-Interpretar os tipos de enlace químico a partir da configuración electrónica dos elementos implicados e a súa posición na táboa periódica.	4º-FQB2.4.1-Utiliza a regra do octeto e diagramas de Lewis para predicir a estrutura e a fórmula dos compostos iónicos e covalentes. [CMCT]
	4º-FQB2.4.2-Interpreta a información que ofrecen os subíndices da fórmula dun composto segundo se trate de moléculas ou redes cristalinas. [CMCT]
FQ-B2.5-Xustificar as propiedades dunha substancia a partir da natureza do seu enlace químico.	4º-FQB2.5.1-Explica as propiedades de substancias covalentes, iónicas e metálicas en función das interaccións entre os seus átomos ou as moléculas. [CMCT]
FQ-B2.6-Nomear e formular compostos inorgánicos ternarios segundo as normas da IUPAC.	4º-FQB2.6.1-Nomea e formula compostos inorgánicos ternarios, seguindo as normas da IUPAC. [CCL, CMCT]
FQ-B2.9-Identificar e representar hidrocarburos sinxelos mediante distintas fórmulas, relacionalas con	4º-FQB2.9.1-Identifica e representa hidrocarburos sinxelos mediante a súa fórmula molecular, semidesenvolvida e desenvolvida. [CMCT]

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 2 DE 10	CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada CURSO: 4º ESO MATERIA: Física e Química
--	----------------	--

modelos moleculares físicos ou xerados por computador, e coñecer algunhas aplicacións de especial interese.	4º-FQB2.9.2-Deduce, a partir de modelos moleculares, as fórmulas usadas na representación de hidrocarburos. [CMCT]
FQ-B2.10-Recoñecer os grupos funcionais presentes en moléculas de especial interese.	4º-FQB2.10.1-Recoñece o grupo funcional e a familia orgánica a partir da fórmula de alcohois, aldehidos, cetonas, ácidos carboxílicos, ésteres e aminas. [CMCT]
FQ-B3.1-Explicar o mecanismo dunha reacción química e deducir a lei de conservación da masa a partir do concepto da reorganización atómica que ten lugar.	4º-FQB3.1.1-Interpreta reaccións químicas sinxelas utilizando a teoría de colisións, e deduce a lei de conservación da masa. [CMCT]
FQ-B3.2-Razoar como se altera a velocidade dunha reacción ao modificar algún dos factores que inflúen sobre ela, utilizando o modelo cinético-molecular e a teoría de colisións para xustificar esta predición.	4º-FQB3.2.1-Predí o efecto que sobre a velocidade de reacción teñen a concentración dos reactivos, a temperatura, o grao de división dos reactivos sólidos e os catalizadores. [CMCT]
	4º-FQB3.2.2-Analiza o efecto dos factores que afectan a velocidade dunha reacción química, sexa a través de experiencias de laboratorio ou mediante aplicacións virtuais interactivas nas que a manipulación das variables permita extraer conclusións. [CMCT, CD]
FQ-B3.4-Recoñecer a cantidade de substancia como magnitude fundamental e o mol como a súa unidade no Sistema Internacional de Unidades.	4º-FQB3.4.1-Realiza cálculos que relacionen a cantidade de substancia, a masa atómica ou molecular e a constante do número de Avogadro. [CMCT]
FQ-B3.5-Realizar cálculos estequiométricos con reactivos puros supondo un rendemento completo da reacción, partindo do axuste da ecuación química correspondente.	4º-FQB3.5.1-Interpreta os coeficientes dunha ecuación química en termos de partículas e moles e, no caso de reaccións entre gases, en termos de volumes. [CMCT]
	4º-FQB3.5.2-Resolve problemas, realizando cálculos estequiométricos, con reactivos puros e supondo un rendemento completo da reacción, tanto se os reactivos están en estado sólido como se están en disolución. [CMCT]
FQ-B4.1-Xustificar o carácter relativo do movemento e a necesidade dun sistema de referencia e de vectores, para o describir adecuadamente, aplicando o anterior á representación de distintos tipos de desprazamento.	4º-FQB4.1.1-Representa a traxectoria e os vectores de posición, desprazamento e velocidade en distintos tipos de movemento, utilizando un sistema de referencia. [CMCT]
FQ-B4.2-Distinguir os conceptos de velocidade media e velocidade instantánea, e xustificar a súa necesidade segundo o tipo de	4º-FQB4.2.1-Clasifica tipos de movementos en función da súa traxectoria e a súa velocidade. [CMCT]

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 3 DE 10	CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada CURSO: 4º ESO MATERIA: Física e Química
--	----------------	--

movemento.	4º-FQB4.2.2-Xustifica a insuficiencia do valor medio da velocidade nun estudo cualitativo do movemento rectilíneo uniformemente acelerado (MRUA), e razoa o concepto de velocidade instantánea. [CMCT]
FQ-B4.3-Expresar correctamente as relacións matemáticas que existen entre as magnitudes que definen os movementos rectilíneos e circulares.	4º-FQB4.3.1-Deduce as expresións matemáticas que relacionan as variables nos movementos rectilíneo uniforme (MRU), rectilíneo uniformemente acelerado (MRUA) e circular uniforme (MCU), así como as relacións entre as magnitudes lineais e angulares. [CMCT]
FQ-B4.4-Resolver problemas de movementos rectilíneos e circulares, utilizando unha representación esquemática coas magnitudes vectoriais implicadas, e expresar o resultado nas unidades do Sistema Internacional.	4º-FQB4.4.1-Resolve problemas de movemento rectilíneo uniforme (MRU), rectilíneo uniformemente acelerado (MRUA) e circular uniforme (MCU), incluíndo movemento de graves, tendo en conta valores positivos e negativos das magnitudes, e expresar o resultado en unidades do Sistema Internacional. [CMCT]
	4º-FQB4.4.2-Determina tempos e distancias de freada de vehículos e xustifica, a partir dos resultados, a importancia de manter a distancia de seguridade na estrada. [CMCT, CSC]

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b>                  Obervación sistemática. Rúbrica.                  Probas específicas.                  Análise das producións dos alumnos/as.                  Cuestionarios.                  Intercambios orais cos alumnos/as.</p>
	<p><b>Instrumentos:</b>                  Tarefas na plataforma online:                      Proba obxectiva.                      Proba aberta.                      Cuestionario pechado.                      Rúbrica                      Posta en común.                      Producións Dixitais                      Resolución de exercicios e problemas.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>No caso de ter as dúas avaliacións aprobadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promedio das dúas avaliacións podendo subir ata 2 pts dependendo da cantidade e calidade do traballo feito durante a terceira avaliación.</li> </ul> <p>No caso de ter algunha das avaliacións anteriores suspensas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promedio nota recuperación e avaliación aprobada sempre e cando esto beneficie o alumno. Neste caso, o traballo da terceira avaliación poderá subir ata 1 punto como máximo. Se no promedio non alcanza a nota mínima de 5, valoración das actividades de recuperación. Dependendo da calidade do traballo telemático, se a nota é igual ou superior a 5, poderá alcanzar a nota máxima dun 5.</li> </ul> <p>No caso de ter as dúas avaliacións suspensas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se a media ponderada das actividades de recuperación realizadas telematicamente é igual ou superior a 5, a nota final do alumno será 5.</li> </ul>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>Proba escrita se as condicións sanitarias o permiten nas datas recollidas no calendario escolar e tarefas e probas online</p>

<b>Alumnado de materia pendiente</b>	Criterios de avaliación: Os detallados no punto 1 de este documento
	Criterios de cualificación: Media ponderada tarefas online
	<b>Procedementos</b> Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. Cuestionarios. <b>Instrumentos:</b> Tareas na plataforma online: Proba obxectiva. Proba aberta. Cuestionario pechado. Producións Dixitais Resolución de exercicios e problemas.



3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	A través de Classroom e Meet
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p><b>Alumnado con conectividade:</b> A metodoloxía basearase no emprego da aula virtual Classroom onde se facilitaran ó alumnado materiais e tarefas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiais: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enlaces cos contidos a traballar.</li> <li>- Documentos de produción propia como presentacións, documentos de texto...</li> </ul> </li> <li>- Tarefas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tarefas interactivas</li> <li>- Cuestionarios</li> <li>- Visionado de vídeos con preguntas</li> <li>- Xogos interactivos</li> <li>- Exercicios e problemas en papel</li> </ul> </li> </ul> <p>Estes materiais e tarefas complementaranse con videoconferencias periódicas co alumnado.</p> <p><b>Alumnado sen conectividade:</b> Ofreceuse ós alumnos outro tipo de canle de comunicación para poder realizar as actividades ou adaptar estas.</p> <p><b>Alumnado con NEE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Flexibilización de tempos de entrega das tarefas.</li> <li>- Redución do número de tarefas</li> <li>- Adaptación dos enunciados para a súa fácil comprensión.</li> </ul>
Materiais e recursos	- GSuite (classroom, mail, calendar, drive)

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Libros, vídeos, contidos elaboración propia, videoconferencias,</li><li>- Dispositivos electrónicos</li></ul>
--	---

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A través de GSuite (Classroom, Mail, Calendar) Abalar Meet e Hangouts
Publicidade	Publicación na páxina web do centro, <a href="http://colexioalborada.es">colexioalborada.es</a> para as familias e na páxina <a href="http://albotic.com">albotic.com</a> para o alumnado.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR Plurilingüe Alborada

CURSO: 4º ESO

MATERIA: educación física

DEPARTAMENTO: Educación Física

DATA: maio 2020

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.4. Asumir a responsabilidade da propia seguridade na práctica de actividade física, tendo en conta os factores inherentes á actividade e prevendo as consecuencias que poidan ter as actuacións pouco coidadosas sobre a seguridade das persoas participantes.	EFB1.4.2. Identifica as lesións máis frecuentes derivadas da práctica de actividade física.
B1.5. Demostrar actitudes persoais inherentes ao traballo en equipo, superando as inseguridades e apoiando as demais persoas ante a resolución de situacións descoñecidas.	EFB1.5.1. Fundamenta os seus puntos de vista ou as súas achegas nos traballos de grupo, e admite a posibilidade de cambio fronte a outros argumentos válidos.
B1.6. Utilizar eficazmente as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para procurar, seleccionar e valorar informacións relacionadas cos contidos do curso, comunicando os resultados e as conclusións no soporte máis adecuado.	EFB1.6.1. Procura, procesa e analiza criticamente informacións actuais sobre temáticas vinculadas á actividade física e a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos.
B1.6. Utilizar eficazmente as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para procurar, seleccionar e valorar informacións relacionadas cos contidos do curso, comunicando os resultados e as conclusións no soporte máis adecuado.	EFB1.6.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para afondar sobre contidos do curso, realizando valoracións críticas e argumentando as súas conclusións.
B1.6. Utilizar eficazmente as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso	EFB1.6.3. Comunica e comparte información e ideas nos soportes e nos contornos

de aprendizaxe, para procurar, seleccionar e valorar informacións relacionadas cos contidos do curso, comunicando os resultados e as conclusións no soporte máis adecuado.	apropiados.
B3.1. Argumentar a relación entre os hábitos de vida e os seus efectos sobre a condición física, aplicando os coñecementos sobre actividade física e saúde.	EFB3.1.1. Demostra coñecementos sobre as características que deben cumprir as actividades físicas cun enfoque saudable e os beneficios que proporcionan á saúde individual e colectiva.
B3.1. Argumentar a relación entre os hábitos de vida e os seus efectos sobre a condición física, aplicando os coñecementos sobre actividade física e saúde.	EFB3.1.2. Relaciona exercicios de tonificación e flexibilización coa compensación dos efectos provocados polas actitudes posturais inadecuadas máis frecuentes.
B3.1. Argumentar a relación entre os hábitos de vida e os seus efectos sobre a condición física, aplicando os coñecementos sobre actividade física e saúde.	EFB3.1.3. Relaciona hábitos como o sedentarismo ou o consumo de tabaco e de bebidas alcohólicas cos seus efectos na condición física e a saúde.
B3.2. Mellorar ou manter os factores da condición física, practicando actividades físico-deportivas adecuadas ao seu nivel e identificando as adaptacións orgánicas e a súa relación coa saúde	EFB3.2.3. Aplica os procedementos para integrar nos programas de actividade física a mellora das capacidades físicas básicas, cunha orientación saudable e nun nivel adecuado ás súas posibilidades.
B4.3. Recoñecer o impacto ambiental, económico e social das actividades físicas e deportivas, reflexionando sobre a súa repercusión na forma de vida no contorno.	EFB4.3.1. Compara os efectos das actividades físicas e deportivas no contorno en relación coa forma de vida nel.

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos: análise das producións dos alumnos mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exercicios</li> <li>- probas escritas</li> <li>- actividades interactivas</li> <li>- retos</li> <li>- gravacións en vídeo</li> </ul>
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GSuite for Education (Classroom, Drive, Meet, Gmail, Calendar)</li> <li>- Kahoot</li> <li>- Quizizz</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>A nota final obtense da media aritmética das notas do primeiro e segundo trimestres e das actividades desenvolvidas no terceiro.</p> <p>O alumno/a co primeiro e segundo trimestre aprobados poderá, mediante as actividades feitas no terceiro trimestre, subir ata dous puntos a súa media. Para iso, se terá en conta non só a presentación dos traballos senón a súa calidade, que cumpran coas directrices marcadas, que estean presentados en prazo e que sean traballos orixinais e feitos polo alumnado. Terase en conta tamén a constancia e o interese, así como as características do alumnado.</p> <p>O alumno/a que teña un ou os dous trimestres suspensos, poderá recuperar a materia tendo en conta os mesmos criterios de calidade, entrega dentro do prazo, orixinalidade, constancia, etc.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>A recuperación da materia en setembro farase por medio de traballos a través de Gsuite ou correo electrónico e probas físicas presenciais sempre que sexa posible.</p> <p>En caso de non poder facer unha proba presencial, teranse en conta os traballos. Estes deben cumprir coas directrices marcadas polo profesorado e deben ser orixinais e feitos polo alumnado.</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Os criterios de avaliación están reflectidos na programación anual deste curso e materia.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>



<p>En educación física, a propia natureza da materia fai que a aprendizaxe e a revisión continua de contidos e procedementos sexan unha característica constante e sempre presente nas actividades de clase, independentemente da metodoloxía utilizada, e estes elementos supoñen que na práctica diaria se leva a cabo un repaso ininterrompido dos conceptos e procedementos que deben asimilarse para lograr os obxectivos. Polo tanto, o alumnado que supere a primeira avaliación do curso superior, recupera automaticamente a materia.</p>
<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- probas físicas</li> <li>- actividades en GSuite</li> </ul>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O alumnado realiza o seguinte tipo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formularios de Google</li> <li>- visionado de vídeos</li> <li>- gravación de vídeos executando habilidades</li> <li>- actividades interactivas</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>Semanalmente proporanse unha tarefa de repaso nas que se traballarán os estándares citados anteriormente. Con este fin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- darase un enfoque comunicativo con inclusión de actividades dinámicas.</li> <li>- combinaranse medios e técnicas variados de modo que non se cren situacións de ensinanza-aprendizaxe demasiado rutinarias.</li> <li>- utilizaranse os erros como medio de aprendizaxe.</li> </ul> <p>Utilizarase a plataforma GSuite para o intercambio de actividades. Para os alumnos sen conectividade, utilizarase o correo electrónico.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conexión wifi</li> <li>- Ordenador, tablet ou teléfono móbil</li> <li>- GSuite (Classroom, Drive, Meet, Calendar, Gmail)</li> <li>- Páxinas web</li> <li>- Kahoot</li> <li>- Quizziz</li> <li>- Libro de texto</li> </ul>

## 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Informarase a través: <ul style="list-style-type: none"><li>- da plataforma Albotic (GSuite)</li><li>- do correo electrónico</li><li>- da plataforma Abalar</li></ul>
<b>Publicidade</b>	Publicarase na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada

CURSO:

MATERIA:

DEPARTAMENTO:

DATA:

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B2.3. Comprender e interpretar textos relacionados co ámbito educativo, tanto materiais de consulta (dicionarios, glosarios, enciclopedias, etc.), como libros de texto e recursos de temas especializados en internet.	LGB2 3.1. Comprende textos relacionados co ámbito educativo, tanto materiais de consulta (dicionarios, glosarios, enciclopedias, etc.), como libros de texto e recursos de temas especializados en internet.
B2.4. Comprender e interpretar textos argumentativos.	LGB2.4.1. Identifica o tema e a intención comunicativa de textos argumentativos
	LGB2.4.4.2. Elabora a súa propia interpretación a partir dos argumentos expresados nun texto.
B2.5. Comprende e interpreta textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión.	LGB2.5.1. Diferencia os trazos característicos dos textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión.
	LGB2.5.2. Valora a intención comunicativa dun texto xornalístico e distingue entre información, opinión e persuasión.
B2.9. Empregar estratexias e técnicas axeitadas para producir escritos adecuados, coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo (planificación, organización, redacción e revisión).	LGB2.9.2. Utiliza o rexistro adecuado en función da tipoloxía textual e do acto comunicativo.
	LGB2.9.3. Ordena as ideas e estrutura os contidos en unidades sintácticas consecutivas e encadeadas con conectores e outros elementos de cohesión.
	LGB2.9.4. Coñece as regras ortográficas e as normas morfosintácticas e sérvese das ferramentas lingüísticas ao seu alcance (correctores, dicionarios e gramáticas) para aplicarlas correctamente.
	LGB2.9.5. Revisa o texto para comprobar que a organización dos contidos do texto é correcta e que non se cometen erros ortográficos, gramaticais, de formato ou de presentación.
B2.10. Empregar as TIC para corrixir e mellorar a presentación dos escritos, para difundir os textos	LGB2.10.1. Usa as TIC para a corrección dos textos: corrector ortográfico do procesador de

proprios, coñecer outros alleos e intercambiar opinións.	textos, dicionarios en liña e outras páxinas especializadas no estudo da lingua galega.
	LGB2.10.2. Usa procesadores de textos para mellorar a presentación dos seus escritos, especialmente na presentación dos seus traballos educativos, atendendo a cada unha das funcionalidades de cada elemento: encabezamento e pé de páxina, numeración de páxinas, índice, esquemas etc.
	LGB2.10.3. Usa as TIC como medio de divulgación de textos propios, de coñecemento doutros alleos e de intercambio de opinións.
B2.12. Producir, en soporte impreso ou dixital, cartas á dirección e columnas de opinión.	LGB2.12.1. Crea, en soporte impreso ou dixital, cartas á dirección e columnas de opinión.
B2.13. Producir en soporte impreso ou dixital textos argumentativos, redactados a partir da información obtida de distintas fontes.	LGB2.13.1. Elabora, en soporte impreso ou dixital, textos argumentativos, redactados a partir da información obtida de distintas fontes.
	LGB2.13.2. Crea, en soporte impreso ou dixital, un texto argumentativo propio a partir dun tema dado sen documentación previa.
B3.6. Aplica e valora as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	LGB3.6.1. Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega nos discursos orais e escritos
B3.7. Analizar e usar correctamente a puntuación, de acordo coa cohesión sintáctica	LGB3.7.1. Analiza e usa correctamente a puntuación, de acordo coa cohesión sintáctica.
B3.8. Recoñecer e usar enunciados e oracións, identificando as principais regras de combinación impostas polo verbos.	LGB3.8.1. Recoñece enunciados e identifica a palabra nuclear que o organiza sintáctica e semanticamente
	LGB3.8.2. Recoñece a estrutura interna das oracións, identificando o verbo e os seus complementos.
	LGB3.8.5. Usa a terminoloxía sintáctica correcta.
B3.10. Identifica adecuadamente en textos alleos e propios a estrutura, a construción e xustificación dos parágrafos, a vinculación e progresión temáticas, e elabora textos de acordo con estes parámetros.	LGB3.10.4. Elabora textos cunha estrutura apropiada, divididos en parágrafos e empregando os mecanismos de progresión temática.
B4.4. Recoñecer os principais elementos de evolución da lingua galega, así como identificar as causas e consecuencias dos feitos máis relevantes da súa historia social, e sinalar as distintas etapas desde 1916.	LGB4.4.1. Recoñece os principais elementos da evolución da lingua galega desde 1916 ata a actualidade.
B4.7. Recoñecer e valorar os principais	LGB4.7.1. Recoñece os principais fenómenos que

fenómenos que caracterizan as variedades xeográficas, diastráticas e diafásicas da lingua galega e da función da lingua estándar	caracterizan as variedades xeográficas da lingua galega.
B5.1. Identificar e comprender os distintos períodos e xeracións da literatura galega de 1916 ata a actualidade.	LGLB5.1.1. Identifica os distintos períodos e xeracións da literatura galega de 1916 ata a actualidade.
B5.4. Elaborar traballos individuais e/ou en grupos que se describan e analicen textos representativos da literatura galega de 1916 ata a actualidade.	LGLB5.4.1. Elabora traballos individual e/ou colectivamente nos que se describen e analizan textos representativos da literatura galega de 1916 ata a actualidade.
B5.6. Crear ou recrear textos de intención literaria partindo das características dos traballados na aula co fin de desenvolver o gusto pola escrita e a capacidade de expresión dos sentimentos e xuízos.	LGLB5.6.1. Crea ou recrea textos de intención literaria partindo das características dos traballados na aula.



## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <p>Procedementos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1: Análise da produción dos alumnos.</li> <li>2: Cuestionarios.</li> <li>3: Observación sistemáticas.</li> <li>4: Probas específicas</li> </ol>
	<p>Instrumentos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1: Resumos; resolución de problemas e exercicios; textos escritos; traballos de síntese.</li> <li>2: Cuestionarios abertos; cuestionarios pechados.</li> <li>3: listaxes de control-cotexo; rúbricas.</li> <li>4: Probas obxectivas</li> </ol>
<b>Cualificación final</b>	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Realizarase a media entre as cualificacións do primeiro e segundo trimestre e sumarase 0-1-2 puntos a partir das tarefas feitas durante o terceiro trimestre. Aos alumnos que non poidan superar a materia co criterio anterior faráselle a media das probas realizadas durante o terceiro trimestre para obter a cualificación final.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>No caso de permitirse a realización de probas presenciais realizaranas sobre os contidos dos dous primeiros trimestres e dos contidos que se lles indique. Respectarase sempre os apartados que teñan aprobados. Se non se permiten as probas presenciais enviaraselles unha serie de tarefas, con contidos do primeiro e segundo trimestre para entregar a comezo de setembro.</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Non hai alumnos nesta situación</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	Actividades de comprensión lectora Actividades de expresión escrita Cuestionarios realizados con Gsuite para repasar contidos traballados. Actividades de reforzo e repaso para realizar no caderno dos contidos traballados. Tarefas de resumo e esquematización. Tarefas de repaso de contidos gramaticais. Clases a través de GMeet.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Realización dunha sesión curta á semana a través de GMeet Envío de tarefas (con aviso previo por correo electrónico) e a través de Classroom. Aviso ao titor/a da ausencia de traballo (no caso de precisarse) Aviso ás familias (Abalar) con seguemento das tarefas realizadas polo seu fillo/a Aviso ao alumnado a través dos encontros Meet cando non se reciba ningún traballo do alumno.
<b>Materiais e recursos</b>	Libro de texto ou licenza dixital (se fose preciso) Materiais con acceso a través de internet Gsuite (Drive, gmail., caledar, meet) Prensa Youtube Galipedia Rag

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Correo electrónico e a través dos encontros por GMeet Abalar-móbil Chamadas telefónicas ás familias.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

# ADAPTACION DA PROGRAMACION DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada  
CURSO: 4º ESO  
MATERIA: Lengua Castellana y Literatura  
DEPARTAMENTO: Filoloxía  
DATA: 28 abril 2020

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso amp)
4. Información e publicidade.

# 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ B1.1. Comprender, interpretar e valorar textos orais propios dos ámbitos persoal, educativo ou escolar, e social.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ LCLB1.1.1. Comprende o sentido global de textos orais propios dos ámbitos persoal, educativo e laboral, identificando a información relevante, determinando o tema e recoñecendo a intención comunicativa do/da falante.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ LCLB1.1.3. Retén información relevante e extrae informacións concretas.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ LCLB1.1.4. Distingue as partes en que se estruturan as mensaxes orais e a relación entre discurso e contexto.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ LCLB1.1.5. Distingue entre información e opinión en mensaxes procedentes dos medios de comunicación, e entre información e persuasión en mensaxes publicitarias orais, identificando as estratexias de enfatización e expansión.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ LCLB1.1.6. Segue e interpreta instrucións orais.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ B1.2. Comprender, interpretar e valorar textos orais de diferente tipo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ LCLB1.2.1. Comprende o sentido global de textos orais de intención narrativa, descritiva, instrutiva, expositiva e argumentativa, identificando a estrutura e a información relevante, determinando o tema e recoñecendo a intención comunicativa do/da falante.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.2.2. Anticipa ideas e infire datos do emisor e do contido do texto, analizando fontes de procedencia non verbal.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.2.3. Retén información relevante e extrae informacións concretas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.2.4. Interpreta e valora aspectos concretos do contido de textos narrativos, descritivos, instrutivos, expositivos e argumentativos, emitindo xuízos razoados e relacionándoos con conceptos persoais, para xustificar un punto de vista particular.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.2.5. Utiliza progresivamente os instrumentos adecuados para localizar o significado de palabras ou enunciados descoñecidos (demanda axuda, busca en dicionarios, lembra o contexto en que aparece, etc.).</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.2.6. Resume textos narrativos, descritivos, expositivos e argumentativos de forma clara, recollendo as ideas principais e integrando a información en oracións que se relacionen lxicamente e semanticamente.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Comprender o sentido global e a intención de textos orais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.3.1. escoita, observa e interpreta o sentido global de conversas espontáneas ou vídeos expositivos identificando a información relevante, determinando o tema e recoñecendo a intención comunicativa e as diferenzas formais e de contido.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.3.2. Recoñece e explica as</li> </ul>

	<p>características da linguaxe conversacional (cooperación, espontaneidade, economía e subxectividade) nas conversas espontáneas nunha clase online.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Recoñecer, interpretar e avaliar progresivamente as producións orais propias e alleas, así como os aspectos prosódicos e os elementos non verbais (xestos, movementos, ollada, etc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.3.3. Observa e analiza as intervencións particulares de cada participante nunha conversa espontánea tendo en conta o ton empregado, a linguaxe que utiliza, o contido e o grao de respecto cara ás opinións das demais persoas.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.5. Valorar a lingua oral como instrumento de aprendizaxe, como medio para transmitir coñecementos, ideas e sentimentos, e como ferramenta para regular a conduta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.3.5. Recoñece e asume as regras de interacción, intervención e cortesía que regulan calquera intercambio comunicativo oral.</li> <li>▪ LCLB1.4.1. Coñece o proceso de produción de discursos orais e valora a claridade expositiva, a adecuación, a coherencia do discurso e a cohesión dos contidos.</li> <li>▪ LCLB1.4.2. Recoñece a importancia dos aspectos prosódicos (entoación, pausas, ton, timbre, volume, etc.) a ollada, a colocación, a linguaxe corporal, a xestión de tempos e o emprego de axudas audiovisuais en calquera tipo de discurso.</li> <li>▪ LCLB1.4.3. Recoñece os erros da produción oral propia a partir da práctica habitual da avaliación e autoavaliación, e propón solucións para melloralas.</li> <li>▪ LCLB1.5.1. Utiliza e valora a lingua como un medio para adquirir, procesar e transmitir novos coñecementos, para expresar ideas e sentimentos, e para regular a conduta.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.6. Aprender a falar en público, en situacións formais ou informais, de xeito individual ou en grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.6.2. Realiza intervencións non planificadas, dentro da aula dixital.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.6.3. Incorpora progresivamente palabras propias do nivel formal da lingua nas súas prácticas orais.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.6.6. Aplica os coñecementos gramaticais á avaliación e á mellora da expresión oral, recoñecendo en exposicións orais propias as dificultades expresivas (incoherencias, repeticións, ambigüidades, impropiedades léxicas, pobreza e repetición de conectores etc.).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.7. Coñecer, comparar, usar e valorar as normas de cortesía nas intervencións orais propias da actividade educativa, tanto espontáneas como planificadas, e nas prácticas discursivas orais propias dos medios de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.7.1. Coñece, valora e aplica as normas que rexen a cortesía na comunicación oral nuha clase online..</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.7.2. Analiza criticamente a información oral procedents dos vídeos expositivos e tutoriaes recoñecendo neles a validez da información e valorando criticamente a súa forma expositiva.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB1.7.3. Participa activamente nas clases online, respectando as regras de intervención, interacción e cortesía que os regulan, utilizando unha linguaxe non discriminatória.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Aplicar diferentes estratexias de lectura comprensiva e crítica de textos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.1.1. Comprende textos de diversa índole pondo en práctica diferentes estratexias de lectura e autoavaliación da súa propia comprensión en función do obxectivo e o tipo de texto, actualizando coñecementos previos, traballando os erros de comprensión e</li> </ul>

	<p>construíndo o significado global do texto.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.1.2. Localiza, relaciona e secuencia as informacións explícitas dos textos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.1.3. Infire a información relevante dos textos, identificando a idea principal e as secundarias, e establecendo relacións entre elas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.1.4. Constrúe o significado global dun texto ou de frases do texto demostrando unha comprensión plena e detallada deste.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.1.5. Fai conexións entre un texto e o seu contexto, integrándoo e avaliándoo criticamente, e realizando hipóteses sobre el.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.1.6. Comprende o significado de palabras propias do nivel culto da lingua que incorpora ao seu repertorio léxico, e recoñecendo a importancia de enriquecer o seu vocabulario para expresarse con exactitude e precisión.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Ler, comprender, interpretar e valorar textos escritos en diferentes soportes e formatos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.2.1. Recoñece e expresa o tema, as ideas principais, a estrutura e a intención comunicativa de textos escritos propios dos ámbitos persoal, educativo, social e laboral, e de relacións con organizacións, identificando a tipoloxía textual seleccionada (narración, exposición, etc.), a organización do contido e o formato utilizado.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.2.2. Identifica os trazos diferenciais dos</li> </ul>

	<p>xéneros xornalísticos informativos e de opinión (noticias, reportaxes, editoriais, artigos e columnas, cartas á dirección, comentarios e crítica).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Manifestar unha actitude crítica ante a lectura de calquera tipo de textos ou obras literarias a través dunha lectura reflexiva que permita identificar posturas de acordo ou desacordo, respectando sempre as opinións dos demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.2.3. Comprende e explica os elementos verbais e os non verbais, e a intención comunicativa dun texto poético ou narrativo.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.2.4. Localiza informacións explícitas nun texto de calquer xénero literario e relaciónaas entre si e co contexto, secuencias e deduce informacións ou valoracións implícitas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.2.5. Interpreta o sentido de palabras, expresións, frases ou pequenos fragmentos extraídos dun texto literario ou non en función do seu sentido global.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.2.6. Interpreta, explica e deduce a información dada en esquemas, mapas conceptuais, gráficas, fotografías, etc.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.3.1. Identifica e expresa as posturas de acordo e desacordo sobre aspectos parciais ou globais dun texto.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.3.2. Elabora a súa propia interpretación sobre o significado dun texto xustificando os aspectos semánticos no uso das figuras retóricas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.3.3. Respecta as opinións das demais</li> </ul>

	<p>persoas.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Seleccionar os coñecementos que se obteñan das bibliotecas ou de calquera outra fonte de información impresa en papel ou dixital, integrándoos nun proceso de aprendizaxe continua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.4.1. Utiliza de forma autónoma diversas fontes de información, integrando os coñecementos adquiridos nos seus discursos orais ou escritos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.4.2. Coñece e manexa habitualmente dicionarios en versión dixital.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.4.3. Coñece o funcionamento de bibliotecas (escolares, locais, etc.) e de bibliotecas dixitais, e é capaz de solicitar autonomamente libros, vídeos, etc.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Aplicar progresivamente as estratexias necesarias para producir textos adecuados, coherentes e cohesionados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.5.3. Escribe textos en diferentes soportes usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesionadas, e respectando as normas gramaticais e ortográficas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.5.4. Revisa o texto en varias fases para aclarar problemas co contido (ideas, estrutura, etc.) ou coa forma (puntuación, ortografía, gramática e presentación).</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.5.5. Avalía, utilizando guías, a súa propia produción escrita.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.5.6. Reescribe textos propios aplicando as propostas de mellora que se deducen da avaliación da produción escrita.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. Escribir textos en relación co ámbito de uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.6.1. Redacta con claridade e corrección textos propios dos ámbitos persoal, educativo, social e laboral.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.6.2. Redacta con claridade e corrección textos narrativos, descritivos, expositivos (comentarios literarios) adecuándose aos trazos propios da tipoloxía seleccionada.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.6.3. Utiliza variados organizadores textuais nos seus escritos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.6.4. Resume o contido de calquera tipo de texto, recollendo as ideas principais con coherencia e cohesión e expresándoas cun estilo propio, evitando reproducir literalmente as palabras do texto.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.6.5. Realiza esquemas e mapas conceptuais que estruturen o contido dos textos traballados.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.6.6. Deduce o significado dos elementos visuais que poidan aparecer nos textos (gráficas, imaxes, etc.).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. Valorar a importancia da lectura e a escritura como ferramentas de adquisición das aprendizaxes e como estímulo do desenvolvemento persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.7.1. Produce textos diversos recoñecendo na escritura o instrumento que é capaz de organizar o seu pensamento.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.7.2. Utiliza nos seus escritos palabras propias do nivel formal da lingua que incorpora ao seu repertorio léxico, e recoñece a importancia de enriquecer o seu vocabulario</li> </ul>

	<p>para expresarse oralmente e por escrito con exactitude e precisión.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.7.3. Valora e incorpora progresivamente unha actitude creativa ante a escritura.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB2.7.4. Coñece e utiliza ferramentas das tecnoloxías da información e da comunicación, participando, intercambiando opinións, comentando, valorando, escribindo e dando a coñecer os seus propios.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Recoñecer as funcións que desempeñan as categorías gramaticais en relación coa intención comunicativa do texto onde aparecen,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.1.1. Recoñece as categorías gramaticais e a súa función dentro da oración</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.3. Recoñecer e explicar o significado dos principais prefixos e sufixos, e as súas posibilidades de combinación para crear novas palabras, identificando os que proceden do latín e do grego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.3.1. Recoñece os procedementos para a formación de palabras novas e explica o valor significativo dos prefixos e dos sufixos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.3.2. Forma substantivos, adxectivos, verbos e adverbios a partir doutras categorías gramaticais, utilizando diversos procedementos lingüísticos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.3.3. Coñece o significado dos principais prefixos e sufixos de orixe grecolatina e utilízalos para deducir o significado de palabras descoñecidas.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.4. Identificar os niveis de significado de palabras ou expresións en función da intención comunicativa do discurso oral ou escrito onde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.4.1. Explica todos os valores expresivos das palabras que gardan relación coa intención comunicativa do texto onde aparecen.</li> </ul>

<p>aparecen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.4.2. Explica con precisión o significado de palabras, e usa a acepción adecuada en relación ao contexto en que aparecen.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. Usar correcta e eficazmente os dicionarios e outras fontes de consulta, tanto en papel como en formato dixital, para resolver dúbidas sobre o uso correcto da lingua e para progresar na aprendizaxe autónoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.5.1. Utiliza os dicionarios e outras fontes de consulta en papel e formato dixital, resolve eficazmente as súas dúbidas sobre o uso correcto da lingua e progresa na aprendizaxe autónoma.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.6. Explicar e describir os trazos que determinan os límites oracionais para recoñecer a estrutura das oracións compostas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.6.1. Transforma e amplía oracións simples en oracións compostas, usando conectores e outros procedementos de substitución para evitar repeticións.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.6.2. Recoñece a palabra nuclear que organiza sintacticamente e semanticamente un enunciado, así como os elementos que se agrupan arredor dela.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.6.3. Recoñece a equivalencia semántica e funcional entre o adxectivo, o substantivo e algúns adverbios con oracións de relativo, substantivas e adverbiais respectivamente, transformando e ampliando adxectivos, substantivos e adverbios en oracións subordinadas e inseríndoas como constituíntes doutra oración.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.7. Aplicar os coñecementos sobre a lingua para resolver problemas de comprensión e expresión de textos orais e escritos e para a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.7.1. Revisa os seus discursos orais e escritos aplicando correctamente as normas ortográficas e gramaticais, recoñecendo o seu</li> </ul>

<p>revisión progresivamente autónoma dos textos propios e alleos.</p>	<p>valor social para obter unha comunicación eficiente.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.8. Identificar e explicar as estruturas dos xéneros textuais, con especial atención ás estruturas expositivas e argumentativas, para utilizalas nas súas producións orais e escritas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.8.1. Identifica e explica as estruturas dos xéneros textuais, con especial atención ás expositivas e argumentativas, e utilízalas nas propias producións orais e escritas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.8.2. Coñece os elementos da situación comunicativa que determinan os usos lingüísticos (tema, propósito, destinatario, xénero textual, etc.).</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.8.3. Describe os trazos lingüísticos máis sobresaíntes de textos expositivos e argumentativos, relacionándoos coa intención comunicativa e o contexto en que se producen.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.8.4. Recoñece nun texto os procedementos lingüísticos para a expresión da subxectividade, e utilízalos nas producións propias.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.9. Recoñecer en textos de diversa índole e usar nas producións propias orais e escritas os conectores textuais e os principais mecanismos de referencia interna, tanto gramaticais como léxicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.9.1. Recoñece e utiliza a substitución léxica como un procedemento de cohesión textual.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.9.2. Identifica, explica e usa distintos tipos de conectores de causa, consecuencia, condición e hipótese, así como os mecanismos gramaticais e léxicos de referencia interna que proporcionan cohesión a un texto.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.10. Recoñecer e utilizar os rexistros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.10.1. Recoñece os rexistros lingüísticos en textos orais ou escritos en función da</li> </ul>



<p>lingüísticos en función dos ámbitos sociais, valorando a importancia de utilizar o rexistro adecuado a cada momento.</p>	<p>intención comunicativa e do seu uso social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.10.2. Valora a importancia de utilizar o rexistro adecuado a cada situación comunicativa, e aplícao nos seus discursos orais e escritos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.11. Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensións sobre libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.11.1. Participa en proxectos ou retos de investigación relacionados cos elementos transversais, evita estereotipos lingüísticos ou culturais, e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.12. Reflexionar sobre o sistema e as normas de uso das linguas, mediante a comparación e a transformación de textos, enunciados e palabras, e utilizar estes coñecementos para solucionar problemas de comprensión e para a produción de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB3.12.1. Utiliza os coñecementos lingüísticos de ámbito contextual, textual, oracional e da palabra desenvolvidos no curso nunha das linguas, para mellorar a comprensión e a produción dos textos traballados en calquera das outras.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.2. Promover a reflexión sobre a conexión entre a literatura e o resto das artes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB4.2.1. Desenvolve progresivamente a capacidade de reflexión observando, analizando e explicando a relación existente entre manifestacións artísticas de todas as épocas (música, pintura, cine, etc.).</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB4.2.2. Recoñece e comenta o mantemento ou a evolución de personaxes-tipo, temas e formas ao longo dos diversos períodos histórico-literarios, ata a actualidade.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB4.2.3. Compara textos literarios e vídeos de youtube que respondan a un mesmo tópico, observando, analizando e explicando os puntos de vista segundo o medio, a época ou a cultura,</li> </ul>

	e valorando e criticando o que le ou ve.
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.4. Comprender textos literarios representativos desde o século XVIII aos nosos días, recoñecendo a intención do/da autor/a, o tema e os trazos propios do xénero ao que pertence, e relacionando o seu contido co contexto sociocultural e literario da época, ou doutras épocas, e expresando a relación con xuízos persoais razoados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB4.4.1. Le e comprende unha selección de textos literarios representativos da literatura desde o século XVIII aos nosos días, identificando o tema, resumindo o seu contido e interpretando a linguaxe literaria.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB4.4.2. Expresa a relación entre o contido da obra, a intención do/da autor/a e o contexto, e o mantemento de temas e formas, emitindo xuízos persoais razoados.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.5. Redactar textos persoais de intención literaria seguindo as convencións do xénero, con intención lúdica e creativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB4.5.1. Redacta textos persoais de intención literaria a partir de modelos dados, seguindo as convencións do xénero e con intención lúdica e creativa.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB4.5.2. Desenvolve o gusto pola escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar e regular os seus propios sentimentos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.6. Consultar e citar adecuadamente fontes de información variadas para realizar un traballo educativo en soporte impreso ou dixital sobre un tema do currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico e persoal, e utilizando as tecnoloxías da información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB4.6.1. Consulta e cita adecuadamente varias fontes de información para desenvolver por escrito, con rigor, claridade e coherencia, un tema relacionado co currículo de Literatura.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB4.6.2. Achega nos seus traballos escritos ou orais conclusións e puntos de vista persoais e críticos sobre as obras literarias, expresándose con rigor, claridade e coherencia.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCLB4.6.3. Utiliza recursos variados das tecnoloxías da información e da comunicación</li> </ul>

para a realización dos seus traballos educativos.

## 2. Avaliación e cualificación

Avaliación	Procedementos: - intercambios de exercicios escritos - breves intercambios orais <i>online</i> (clases en Google <i>Meet</i> ) ou por correo electrónico. - probas específicas.
	Instrumentos: - cuestionarios e formularios - presentacións dixitais - exercicios escritos na libreta: esquemas, resumos, artigos periodísticos,...
Cualificación final	No 3º trimestre valorárase o esforzo persoal e o interese do alumno, a súa conectividade continua e a realización de tarefas obrigatorias (para acadar o nivel suficiente) e voluntarias (nivel satisfactorio), así como a súa participación nas clases <i>online</i> en Google Meet.  A cualificación final do curso será a media del 1º e 2º trimestre máis un máximo de dous puntos que añadiranse tendo en conta a calidade e cantidade das tarefas realizadas no 3º trimestre.
Alumnado de materia pendente do curso 2019/20	Alumnos co 1º trim. pendente: 2 Alumnos co 2º trim. pendente: 1  Comezamos o repaso polo Tema 1. Cada tema divídese en dous "Cuestionarios" que se enviarán polo <i>Classroom</i> da asignatura durante a semana para repasar o tema e sirvan de recuperación aos alumnos que teñan a materia pendente.  Estes cuestionarios de avaliación deben estar completos, cunha calidade suficiente e entregados nas datas indicadas. O mestre comunicará o nivel de rendemento ás familias de cada tema pola aplicación ABALAR
Proba extraordinaria de setembro	O alumno examínase do temario impartido no 1º e 2º trimestre pudiendo utilizar os cuestionarios como guía dos contidos máis relevantes da materia.  A data e o tipo de instrumento concretarase ao remate do curso, cando sexamos coñecedores da situación e das medidas do "Estado de alarma" para o mes de setembro.

Alumnado de materia pendiente	Non hai alumnos con materia pendente de cursos anteriores.
-------------------------------	--

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actv. <i>online</i> como proxectos semanais: comentario da noticia positiva sobre a pandemia, comentarios de vídeos (recitales)...</li> <li>- Cuestionarios e formularios creados no <i>Classroom</i>.</li> <li>- Visualización de vídeos explicativos en Youtube.</li> <li>- Actividades escritas (esquemas, resumos, tablas...) na libreta de clase como os exercicios do libro de texto.</li> <li>- Actividades lúdicas e creativas (Nube de palabras, reto "Día do Libro", presentacións dixitais...)</li> </ul>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Impártense dous sesións semanais.          Todo o alumnado ten acceso e conectividade á rede do colexio.          Comézase a repasar e reforzar os contidos do Tema 1.          Cada tema divídese en dous "Cuestionarios" que se enviarán polo Classroom da asignatura durante a semana para repasar o tema e sirvan de recuperación aos alumnos que teñan a materia pendente.</p> <p>Os alumnos que xa acadaron os estándares de aprendizaxe non realizan os "Cuestionarios" senon que participan en actividades de ampliación máis motivadoras e nas que é necesario un grao superior de competencia dixital.</p>
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- libro de texto ou licenza dixital.</li> <li>- ordenador ou tableta e conexión wifi.</li> <li>- libreta da clase</li> <li>- GSuit para Educación (<i>Classroom, Meet, Calendar...</i>)</li> </ul>

	- Varias págs. web y aplicacines gratuitas: <i>Quizizz, Youtube, Noteboard, Rae,</i>
--	--

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Infórmase a través do Classroom desta asignatura, polo correo electrónico da rede escolar (Albotic) do mestre e pola aplicación ABALAR.
Publicidade	Esta adaptación da programación 2019/20 está publicada na páxina web do centro.





# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada

CURSO: 4º ESO

MATERIA: Matemáticas orientadas ás e. académicas

DEPARTAMENTO: Matemáticas

DATA: 12/05/20

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p>MAC-B3.3-Coñecer e utilizar os conceptos e os procedementos básicos da xeometría analítica plana para representar, describir e analizar formas e configuracións xeométricas sinxelas.</p>	<p>4º-MACB3.3.1-Establece correspondencias analíticas entre as coordenadas de puntos e vectores. [CMCT]</p> <p>4º-MACB3.3.2-Calcula a distancia entre dous puntos e o módulo dun vector. [CMCT]</p> <p>4º-MACB3.3.3-Coñece o significado de pendente dunha recta e diferentes formas de calculala. [CMCT]</p> <p>4º-MACB3.3.4-Calcula a ecuación dunha recta de varias formas, en función dos datos coñecidos. [CMCT]</p> <p>4º-MACB3.3.5-Recoñece distintas expresións da ecuación dunha recta e utilízalas no estudo analítico das condicións de incidencia, paralelismo e perpendicularidade. [CMCT]</p> <p>4º-MACB3.3.6-Utiliza recursos tecnolóxicos interactivos para crear figuras xeométricas e observar as súas propiedades e as súas características. [CMCT, CD]</p>
<p>MAC-B4.1-Identificar relacións cuantitativas nunha situación, determinar o tipo de función que pode representalas, e aproximar e interpretar a taxa de variación media a partir dunha gráfica ou de datos numéricos, ou mediante o estudo dos coeficientes da expresión alxébrica.</p>	<p>4º-MACB4.1.1-Identifica e explica relacións entre magnitudes que poden ser descritas mediante unha relación funcional, e asocia as gráficas coas súas correspondentes expresións alxébricas. [CMCT]</p> <p>4º-MACB4.1.2-Explica e representa graficamente o modelo de relación entre dúas magnitudes para os casos de relación lineal, cuadrática, proporcionalidade inversa, exponencial e logarítmica, empregando medios tecnolóxicos, de ser preciso. [CMCT]</p> <p>4º-MACB4.1.3-Identifica, estima ou calcula parámetros característicos de funcións elementais. [CMCT]</p> <p>4º-MACB4.1.4-Expresa razoadamente conclusións sobre un fenómeno a partir do comportamento dunha gráfica ou dos valores dunha táboa. [CMCT]</p> <p>4º-MACB4.1.5-Analiza o crecemento ou decrecemento dunha función mediante a taxa de variación media calculada a partir</p>

	<p>da expresión alxébrica, unha táboa de valores ou da propia gráfica. [CMCT]</p> <p>4º-MACB4.1.6-Interpreta situacións reais que responden a funcións sinxelas: lineais, cuadráticas, de proporcionalidade inversa, definidas a anacos e exponenciais e logarítmicas. [CMCT]</p>
<p>MAC-B4.2-Analizar información proporcionada a partir de táboas e gráficas que representen relacións funcionais asociadas a situacións reais obtendo información sobre o seu comportamento, a evolución e os posibles resultados finais.</p>	<p>4º-MACB4.2.1-Interpreta criticamente datos de táboas e gráficos sobre diversas situacións reais. [CMCT]</p> <p>4º-MACB4.2.2-Representa datos mediante táboas e gráficos utilizando eixes e unidades axeitadas. [CMCT]</p> <p>4º-MACB4.2.3-Describe as características máis importantes que se extraen dunha gráfica sinalando os valores puntuais ou intervalos da variable que as determinan utilizando tanto lapis e papel como medios tecnolóxicos. [CMCT]</p> <p>4º-MACB4.2.4-Relaciona distintas táboas de valores, e as súas gráficas correspondentes. [CMCT]</p>

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de produccions dos alumnos</li> <li>- Probas específicas</li> <li>- Cuestionarios</li> </ul>
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traballos de aplicación e síntese</li> <li>- Resolución de exercicios e problemas</li> <li>- Probas obxectivas</li> <li>- Probas abertas</li> <li>- Cuestionarios abertos e pechados.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p><u>No caso de ter as dúas avaliacións aprobadas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promedio das dúas avaliacións + ata 2 ptos dependendo da cantidade e calidade do traballo feito durante a terceira avaliación.</li> </ul> <p><u>No caso de ter algunha das avaliacións anteriores suspensas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promedio nota recuperación e avaliación aprobada sempre e cando esto beneficie o alumno (En caso contrario se calculará o promedio das notas obtidas na primeira e segunda avaliación)</li> </ul> <p><u>No caso de ter as dúas avaliacións suspensas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se a media ponderada das actividades de recuperación realizadas telematicamente é igual ou superior a 5, a nota final do alumno será 5 (En caso contrario se calculará o promedio das notas obtidas na primeira e segunda avaliación)</li> </ul>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>No caso de que as condicións sanitarias o permitan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proba escrita presencial seguindo o calendario que estableza o centro.</li> <li>- Tarefas telemáticas</li> </ul> <p>Se as condicións no mes de setembro non permiten a proba escrita presencial, a avaliación se realizará mediante tarefas e probas telemáticas.</p>

Alumnado de materia pendiente	Criterios de avaliación: Os detallados no punto 1 deste documento.
	Criterios de cualificación: Media ponderada das actividades telemáticas plantexadas ó alumnado (no caso de non poder facer proba presencial)
	Procedementos de avaliación <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de produccions dos alumnos</li> <li>- Probas específicas</li> <li>- Cuestionarios</li> </ul> Instrumentos de avaliación <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traballos de aplicación e síntese</li> <li>- Resolución de exercicios e problemas</li> <li>- Probas obxectivas</li> <li>- Probas abertas</li> <li>- Cuestionarios abertos e pechados.</li> </ul>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>No traballo durante esta avaliación traballarase os diferentes contidos empregando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercicios</li> <li>- Tarefas interactivas</li> <li>- Cuestionarios Google</li> <li>- Xogos interactivos (Quizziz e outros)</li> <li>- Visionado de vídeos con cuestionarios (Edpuzzle)</li> </ul>
Metodoloxía	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Alumnado con conectividade:</u></li> </ul> <p>A metodoloxía basearase no emprego da aula virtual Classroom onde se facilitarán ó alumnado materiais tales como producións de vídeo coa explicación dos contidos, enlaces cos contidos a traballar ou outros documentos de produción propia.</p> <p>Estes materiais irán acompañados das actividades de diferentes tipos (tarefas interactivas, cuestionarios, xogos, vídeos con cuestionarios...).</p> <p>Todo o anterior complementarase con videoconferencias periódicas co alumnado para explicación de tarefas, resolución de dúbidas ou explicación de contidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Alumnado sen conectividade:</u></li> </ul> <p>Ofrecerase outro tipo de canle de comunicación para a entrega de actividades e materiais, adaptando previamente os que así o requiran.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Alumnos con NEE</u></li> </ul> <p>Para a adaptación da metodoloxía a este tipo de alumnado contemplarase as seguintes medidas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Flexibilización de tempos de entrega das tarefas.</li> <li>- Redución do número de tarefas</li> <li>- Adaptación dos enunciados para a súa fácil comprensión.</li> </ul>
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libros</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Contidos elaboración propia: vídeos, presentacións, documentos</li><li>- GSuite (classroom, mail, calendar, drive,meet)</li><li>- Aplicacións web:<ul style="list-style-type: none"><li>- Edpuzzle</li><li>- Youtube</li><li>- Quizziz</li></ul></li><li>- Outros materiais atopados na web: unidades didácticas, documentos, imaxes...</li></ul>
--	---



## 4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	A través de: <ul style="list-style-type: none"><li>● GSuite (Classroom, Mail, Calendar)</li><li>● Abalar</li><li>● Meet</li></ul>
Publicidade	<ul style="list-style-type: none"><li>● Publicación na páxina web dirixida ó alumnado albotic.com</li><li>● Publicación na páxina web do centro.</li></ul>

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada  
CURSO: 4º ESO  
MATERIA: Matemáticas orientadas ás  
enseñanzas aplicadas  
DEPARTAMENTO: Matemáticas  
DATA: 12/5/2020

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.  
CURSO 2019/2020

PÁXINA 1 DE 10

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada  
CURSO: 4º ESO  
MATERIA: Matemáticas orientadas ás  
enseñanzas aplicadas

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	2
2. Avaliación e cualificación	5
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	7
4. Información e publicidade	8

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
MAP-B1.2-Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	4º-MAPB1.2.1-Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, e contexto do problema). [CCL, CMCT]
	4º-MAPB1.2.3-Realiza estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas que cumpra resolver, valorando a súa utilidade e a súa eficacia. [CMCT]
MAP-B2.1-Coñecer e utilizar os tipos de números e operacións, xunto coas súas propiedades e aproximacións, para resolver problemas relacionados coa vida diaria e outras materias do ámbito educativo, recollendo, transformando e intercambiando información.	4º-MAPB2.1.1-Recoñece os tipos de números (naturais, enteiros, racionais e irracionais), indica o criterio seguido para a súa identificación, e utilízalos para representar e interpretar axeitadamente a información cuantitativa. [CMCT]
	4º-MAPB2.1.5-Compara, ordena, clasifica e representa os tipos de números reais, intervalos e semirrectas, sobre a recta numérica. [CMCT]
	4º-MAPB2.1.6-Aplica porcentaxes á resolución de problemas cotiáns e financeiros, e valora o emprego de medios tecnológicos cando a complexidade dos datos o requira. [CMCT]
	4º-MAPB2.1.7-Resolve problemas da vida cotiá nos que interveñen magnitudes directa e inversamente proporcionais. [CMCT]
MAP-B2.2-Utilizar con destreza a linguaxe alxébrica, as súas operacións e as súas propiedades.	4º-MAPB2.2.2-Realiza operacións de suma, resta, produto e división de polinomios, e utiliza identidades notables. [CMCT]
	4º-MAPB2.2.3-Obtén as raíces dun polinomio e factorízao, mediante a aplicación da regra de Ruffini. [CMCT]
MAP-B2.3-Representar e analizar situacións e estruturas matemáticas,	4º-MAPB2.3.1-Formula alxebricamente unha situación da vida real mediante ecuacións de primeiro e segundo grao e

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 3 DE 10	CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada CURSO: 4º ESO MATERIA: Matemáticas orientadas ás ensinanzas aplicadas
--	----------------	---

utilizando ecuacións de distintos tipos para resolver problemas.	sistemas de dúas ecuacións lineais con dúas incógnitas, resólveas e interpreta o resultado obtido. [CMCT]
MAP-B3.1-Calcular magnitudes efectuando medidas directas e indirectas a partir de situacións reais, empregando os instrumentos, as técnicas ou as fórmulas máis adecuados, e aplicando a unidade de medida máis acorde coa situación descrita.	4º-MAPB3.1.1-Utiliza instrumentos, fórmulas e técnicas apropiados para medir ángulos, lonxitudes, áreas e volumes de corpos e de figuras xeométricas, interpretando as escalas de medidas. [CMCT]
	4º-MAPB3.1.2-Emprega as propiedades das figuras e dos corpos (simetrías, descomposición en figuras máis coñecidas, etc.) e aplica o teorema de Tales, para estimar ou calcular medidas indirectas. [CMCT]
	4º-MAPB3.1.3-Utiliza as fórmulas para calcular perímetros, áreas e volumes de triángulos, rectángulos, círculos, prismas, pirámides, cilindros, conos e esferas, e aplícaas para resolver problemas xeométricos, asignando as unidades correctas. [CMCT]
	4º-MAPB3.1.4-Calcula medidas indirectas de lonxitude, área e volume mediante a aplicación do teorema de Pitágoras e a semellanza de triángulos. [CMCT]
MAP-B3.2-Utilizar aplicacións informáticas de xeometría dinámica, representando corpos xeométricos e comprobando, mediante interacción con ela, propiedades xeométricas.	4º-MAPB3.2.1-Representa e estuda os corpos xeométricos máis relevantes (triángulos, rectángulos, círculos, prismas, pirámides, cilindros, conos e esferas) cunha aplicación informática de xeometría dinámica, e comproba as súas propiedades xeométricas. [CMCT]

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 4 DE 10	CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada CURSO: 4º ESO MATERIA: Matemáticas orientadas ás ensinanzas aplicadas
--	----------------	--

## 2. Avaliación e cualificación

<p><b>Avaliación</b></p>	<p><b>Procedementos:</b>                  Obervación sistemática. Rúbrica                  Probas específicas.                  Análise das producións dos alumnos/as.                  Cuestionarios.                  Intercambios orais cos alumnos/as</p>
	<p><b>Instrumentos:</b>                  Tarefas na plataforma online:                      Proba obxectiva.                      Proba aberta.                      Cuestionario pechado.                      Rúbrica                      Posta en común.                      Producións Dixitais                      Resolución de exercicios e problemas.</p>
<p><b>Cualificación final</b></p>	<p>No caso de ter as dúas avaliacións aprobadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promedio das dúas avaliacións podendo subir ata 2 pts dependendo da cantidade e calidade do traballo feito durante a terceira avaliación.</li> </ul> <p>No caso de ter algunha das avaliacións anteriores suspensas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promedio nota recuperación e avaliación aprobada sempre e cando esto beneficie o alumno. Neste caso, o traballo da terceira avaliación poderá subir ata 1 punto como máximo. Se no promedio non alcanza a nota mínima de 5, valoración das actividades de recuperación. Dependendo da calidade do traballo telemático, se a nota é igual ou superior a 5, poderá alcanzar a nota máxima dun 5.</li> </ul> <p>No caso de ter as dúas avaliacións suspensas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se a media ponderada das actividades de recuperación realizadas telematicamente é igual ou superior a 5, a nota final do alumno será 5.</li> </ul>
<p><b>Proba extraordinaria de setembro</b></p>	<p>Proba escrita se as condicións sanitarias o permiten nas datas recollidas no calendario escolar e tarefas e probas online</p>

<b>Alumnado de materia pendiente</b>	Criterios de avaliación: Os detallados no punto 1 de este documento
	Criterios de cualificación: Media ponderada tarefas online
	<b>Procedementos</b> Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. Cuestionarios. <b>Instrumentos:</b> Tarefas na plataforma online: Proba obxectiva. Proba aberta. Cuestionario pechado. Producións Dixitais Resolución de exercicios e problemas.



### 3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p><b>Actividades</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A través de Classroom e Meet</li> <li>- Simuladores web para afianzar os coñecementos descritos nas clases online.</li> </ul>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<p><b>Alumnado con conectividade:</b>  A metodoloxía basearase no emprego da aula virtual Classroom onde se facilitaran ó alumnado materiais e tarefas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiais: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enlaces cos contidos a traballar.</li> <li>- Documentos de produción propia como presentacións, documentos de texto...</li> </ul> </li> <li>- Tarefas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tarefas interactivas</li> <li>- Cuestionarios</li> <li>- Visionado de vídeos con preguntas</li> <li>- Xogos interactivos</li> <li>- Exercicios e problemas en papel</li> </ul> </li> </ul> <p>Estes materiais e tarefas complementarase con videoconferencias periódicas co alumnado.</p> <p><b>Alumnado sen conectividade:</b>  Ofreceuse ós alumnos outro tipo de canle de comunicación para poder realizar as actividades ou adaptar estas.</p> <p><b>Alumnado con NEE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Flexibilización de tempos de entrega das tarefas.</li> <li>- Redución do número de tarefas</li> <li>- Adaptación dos enunciados para a súa fácil comprensión.</li> </ul>

<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- GSuite (classroom, mail, calendar, drive)</li><li>- Libros, vídeos, contidos elaboración propia, videoconferencias,</li><li>- Dispositivos electrónicos</li></ul>
-----------------------------	---

## 4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	A través de GSuite (Classroom, Mail, Calendar) Abalar Meet e Hangouts
Publicidade	Publicación na páxina web do centro, <a href="http://colexioalborada.es">colexioalborada.es</a> para as familias e na páxina <a href="http://albotic.com">albotic.com</a> para o alumnado.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR Plurilingüe Alborada

CURSO: 4º ESO

MATERIA: inglés

DEPARTAMENTO: lingua inglesa

DATA: maio 2020

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.2. Identificar o sentido xeral, a información esencial, os puntos principais e os detalles máis relevantes en textos orais breves ou de lonxitude media, claramente estruturados, e transmitidos de viva voz ou por medios técnicos e articulados a unha velocidade media, nun rexistro formal, informal ou neutro, e que traten de aspectos concretos ou abstractos de temas xerais, sobre asuntos cotiáns en situacións correntes ou menos habituais, ou sobre os propios intereses nos ámbitos persoal, público, educativo e ocupacional ou laboral, sempre que exista apoio visual e as condicións acústicas non distorsionen a mensaxe, e que se poida volver escoitar o dito.	4º-PLEB1.3 - Identifica a idea principal e aspectos significativos de noticias de televisión claramente articuladas cando hai apoio visual que complementa o discurso, así como o esencial de anuncios publicitarios, series e películas ben estruturados e articulados con claridade, nunha variedade estándar da lingua, e cando as imaxes facilitan a comprensión. CCL - CAA - CSC
B1.2. Identificar o sentido xeral, a información esencial, os puntos principais e os detalles máis relevantes en textos orais breves ou de lonxitude media, claramente estruturados, e transmitidos de viva voz ou por medios técnicos e articulados a unha velocidade media, nun rexistro formal, informal ou neutro, e que traten de aspectos concretos ou abstractos de temas xerais, sobre asuntos cotiáns en situacións correntes ou menos habituais, ou sobre os propios intereses nos ámbitos persoal, público, educativo e ocupacional ou laboral, sempre que exista apoio visual e as condicións acústicas non distorsionen a	4º-PLEB1.4 - Capta os puntos principais e os detalles salientables de mensaxes gravadas ou de viva voz, claramente articuladas, que conteñan instrucións, indicacións ou outra información, mesmo de tipo técnico (por exemplo, en contestadores automáticos, ou sobre como realizar un experimento na clase, ou como utilizar unha máquina ou un dispositivo no ámbito ocupacional). CCL - CSC

<p>mensaxe, e que se poida volver escoitar o dito.</p>	
<p>B2.3. Producir textos breves ou de lonxitude media, tanto en conversa cara a cara como por teléfono ou outros medios técnicos, nun rexistro formal, neutro ou informal, nos que se intercambia información, ideas e opinións, se xustifican de maneira simple pero suficiente os motivos de accións e plans, e se formulan hipóteses, aínda que ás veces haxa vacilacións para buscar expresións e pausas para reformular e organizar o discurso, e sexa necesario repetir o dito para axudar a persoa interlocutora a comprender algúns detalles.</p>	<p>4º-PLEB2.3 - Fai presentacións breves, ben estruturadas, ensaiadas previamente e con apoio visual (por exemplo, PowerPoint), sobre aspectos concretos de temas educativos ou ocupacionais do seu interese, organizando a información básica de maneira coherente, explicando as ideas principais brevemente e con claridade, e respondendo a preguntas sinxelas de oíntes articuladas de maneira clara e a velocidade media. CCL - CAA - CSC - CCEC - CD</p>
<p>B3.2. Coñecer e saber aplicar as estratexias máis adecuadas (identificar os conceptos principais e palabras clave do tema, coñecer sinónimos destas e procurar termos relacionados en internet; e localizar recursos da biblioteca do seu centro docente), para a procura de información en diferentes fontes, e analizar a súa credibilidade seguindo criterios como a autoría, a data de publicación, ligazóns relevantes, funcionalidade e tipo de texto (divulgativo, educativo, de opinión, etc.).</p>	<p>4º-PLEB3.2 - Procura e entende información específica de carácter concreto en páxinas web e outros materiais de referencia ou consulta claramente estruturados (por exemplo, enciclopedias, dicionarios, monografías, presentacións) sobre temas relativos a materias educativas ou asuntos ocupacionais relacionados coa súa especialidade ou cos seus intereses, e analiza a información tendo en conta varios criterios (autoría, fiabilidade da páxina que o publica, datas, etc.) que axuden a avaliar a credibilidade do material. CCL - CAA - CSC - CCEC - CD</p>
<p>B3.6. Ler con fluidez textos de ficción e literarios contemporáneos breves ou adaptados, ben estruturados, en rexistro estándar da lingua, con argumento lineal e con personaxes, situacións e relacións descritas de xeito claro e sinxelo.</p>	<p>4º-PLEB3.8 - Comprende os aspectos xerais e os detalles máis relevantes de textos de ficción e textos literarios contemporáneos breves, ben estruturados e nunha variante estándar da lingua, nos que o argumento é lineal e se pode seguir sen dificultade, e os personaxes e as súas relacións se describen de maneira clara e sinxela. CCL - CAA - CSC - CCEC</p>
<p>B4.2. Escribir, en papel ou en soporte</p>	<p>4º-PLEB4.3 - Escribe notas, anuncios,</p>

<p>electrónico, textos breves ou de lonxitude media, coherentes e de estrutura clara, sobre temas de interese persoal, ou asuntos cotiáns ou menos habituais, nun rexistro formal, neutro ou informal, utilizando adecuadamente os recursos de cohesión, as convencións ortográficas e os signos de puntuación máis comúns, e amosando un control razoable de expresións e estruturas, e un léxico de uso frecuente, de carácter tanto xeral como máis específico dentro da propia área de especialización ou de interese.</p> <p>B4.3. Saber manexar os recursos básicos de procesamento de textos para corrixir os erros ortográficos dos textos que se producen en formato electrónico, e adaptarse ás convencións comúns de escritura de textos en internet (por exemplo, abreviacións ou outros en chats).</p>	<p>mensaxes e comentarios breves, en calquera soporte, nos que solicita e se transmite información e opinións sinxelas e nos que resalta os aspectos que lle resultan importantes (por exemplo, nunha páxina web ou unha revista xuvenís, ou dirixidos a un profesor ou a unha profesora), respectando as convencións e as normas de cortesía.</p> <p>CCL - CAA - CSC - CCEC - CD</p>
<p>B4.4. Seleccionar e achegar información necesaria e pertinente, axustando de maneira adecuada a expresión ao destinatario, ao propósito comunicativo, ao tema tratado e ao soporte textual, e expresando opinións e puntos de vista coa cortesía necesaria.</p>	<p>4º-PLB4.5 - Completa un cuestionario detallado con información persoal, educativa ou laboral (por exemplo, para facerse membro dunha asociación ou para solicitar unha bolsa).</p> <p>CCL - CAA - CSC - CD</p>
<p>B4.6. Presentar os textos escritos de xeito coidado (con atención a marxes, riscaduras, liñas dereitas, letra clara, letras maiúsculas e minúsculas cando corresponda, etc.) en soporte impreso e dixital, adecuados aos fins funcionais e valorando importancia da presentación nas comunicacións escritas</p>	<p>4º-PLB4.8 - Fai unha presentación coidada dos textos escritos, en soporte impreso e dixital, utilizando correctamente as convencións ortográficas e os signos de puntuación.</p> <p>CCL - CAA</p>
<p>B5.2. Recoñecer e utilizar as principais convencións de formato, tipográficas, ortográficas e de puntuación, e de uso de maiúsculas e minúsculas, así como</p>	<p>4º-PLB5.2 - Produce textos escritos en diferentes soportes, sen erros ortográficos e de puntuación que impidan a comprensión, e utiliza o corrector</p>



<p>abreviaturas e símbolos de uso común e máis específico; e saber manexar os recursos básicos de procesamento de textos para corrixir os erros ortográficos dos textos que se producen en formato electrónico, e adaptarse ás convencións comúns de escritura de textos en internet (por exemplo, abreviacións ou outros en chats).</p>	<p>informático para detectar e corrixir erros tipográficos e ortográficos. CCL - CAA - CSC - CCEC</p>
<p>B5.7. Aplicar á comprensión do texto os coñecementos sobre os constituíntes e a organización de patróns sintácticos e discursivos de uso frecuente na comunicación oral e escrita, así como os seus significados asociados (por exemplo, unha estrutura interrogativa para expresar sorpresa); e distinguir a función ou as funcións comunicativas máis relevantes do texto e un repertorio dos seus expoñentes máis comúns, así como patróns discursivos de uso frecuente relativos á organización e á ampliación ou a restruturación da información (por exemplo, nova fronte a coñecida; exemplificación e resumo).</p>	<p>4º-PLEB5.5 - Comprende e utiliza con corrección suficiente e adecuación sociolingüística os recursos lingüísticos propios do seu nivel, e frases feitas e locucións idiomáticas sinxelas e habituais da comunidade lingüística correspondente á lingua meta. CCL - CAA - CSC - CCEC</p>
<p>B5.8. Recoñecer, e aplicar á comprensión do texto léxico oral e escrito de uso común relativo a asuntos cotiáns e a temas xerais ou relacionados cos propios intereses, os estudos e as ocupacións, así como un repertorio limitado de expresións e modismos de uso frecuente, cando o contexto ou o apoio visual facilitan a comprensión.</p>	<p>4º-PLEB5.6 - Comprende e utiliza un léxico relativamente rico e variado, o que implica, entre outros, o emprego de sinónimos de uso máis frecuente e de palabras de significación próxima para evitar a repetición léxica. CCL - CAA - CSC - CCEC</p>
<p>B5.9. Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou</p>	<p>4º-PLEB5.7 - Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais; evita estereotipos lingüísticos ou culturais, e valora as</p>

culturais.

competencias que posúe como persoa plurilingüe.  
CCL - CAA - CSC - CCEC - CD

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos: análise das producións dos alumnos mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exercicios</li> <li>- probas escritas</li> <li>- actividades interactivas</li> <li>- actividades orais a través de vídeos, gravacións e Google Meet.</li> </ul>
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GSuite for Education (Classroom, Drive, Meet, Gmail, Calendar)</li> <li>- Kahoot</li> <li>- Quizizz</li> <li>- Liveworksheets</li> <li>- Flipgrid</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>A nota final obterase da media aritmética das notas do primeiro e segundo trimestres e das actividades desenvolvidas no terceiro.</p> <p>O alumno/a co primeiro e segundo trimestre aprobados poderá, mediante as actividades feitas no terceiro trimestre, subir ata dous puntos a súa media. Para iso, se terá en conta non só a presentación dos traballos senón a súa calidade, que cumpran coas directrices marcadas, que estean presentados en prazo e que sean traballos orixinais e feitos polo alumnado. Terase en conta tamén a constancia e o interese, así como as características do alumnado.</p> <p>O alumno/a que teña un ou os dous trimestres suspensos, poderá recuperar a materia tendo en conta os mesmos criterios de calidade, entrega dentro do prazo, orixinalidade, constancia, etc.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>A recuperación da materia en setembro farase por medio de traballos a través de Gsuite ou correo electrónico e proba escrita presencial sempre que sexa posible.</p> <p>En caso de non poder facer unha proba presencial, teranse en conta os traballos. Estes deben cumprir coas directrices marcadas polo profesorado e deben ser orixinais e feitos polo alumnado.</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Os criterios de avaliación están reflectidos na programación anual deste curso e materia.</p>

	<p>Criterios de cualificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En inglés, a propia natureza da materia fai que a aprendizaxe e a revisión continua de contidos e procedementos sexan unha característica constante e sempre presente nas actividades de clase, independentemente da metodoloxía utilizada, e estes elementos supoñen que na práctica diaria se leva a cabo un repaso ininterrompido dos conceptos e procedementos que deben asimilarse para lograr os obxectivos. Polo tanto, o alumnado que supere a primeira e segunda avaliacións do curso superior, recupera automaticamente a materia.</li> <li>- Desde principio de curso, o alumnado recibe unha lista coas actividades e indicacións necesarias para realizar un traballo sistemático de repaso do curso anterior. Avaliarase a súa calidade, así como a súa presentación en prazo e o interese e preocupación do alumnado.</li> </ul>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exercicios de gramática, vocabulario, comprensión lectora e auditiva.</li> <li>- acceso dixital á web de Macmillan Secondary Course.</li> </ul>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p><b>Actividades</b></p>	<p>O alumnado realiza o seguinte tipo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formularios de Google</li> <li>- actividades con audios adaptados ao seu nivel</li> <li>- visionado de vídeos e preguntas de comprensión</li> <li>- fichas interactivas</li> <li>- gravación de audios e vídeos</li> <li>- actividades interactivas</li> </ul>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<p>Semanalmente proporanse unha ou dúas tarefas de repaso nos que se traballarán os estándares citados anteriormente. Con este fin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- darase un enfoque comunicativo con inclusión de actividades dinámicas.</li> <li>- incluíranse actividades individualizadas relacionadas coa comprensión e a expresión lectora.</li> <li>- fomentárase a creatividade oral e escrita coa incorporación gradual dos coñecementos adquiridos.</li> <li>- combinaranse medios e técnicas variados de modo que non se cren situacións de ensinanza-aprendizaxe demasiado rutinarias.</li> <li>- utilizaranse os erros como medio de aprendizaxe.</li> <li>- intentarase a práctica equilibrada das catro destrezas básicas: listening, speaking, reading e writing.</li> </ul> <p>Celebrárase unha sesión semanal de <i>Speaking</i> a través de Google Meet na que intervirá tamén a auxiliar de conversa do centro.</p> <p>Utilizarase a plataforma GSuite para o intercambio de actividades. Para os alumnos sen conectividade, utilizarase o correo electrónico.</p>

<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conexión wifi</li> <li>- Ordenador, tablet ou teléfono móbil</li> <li>- GSuite (Classroom, Drive, Meet, Calendar, Gmail)</li> <li>- Páxinas web</li> <li>- Kahoot</li> <li>- Quizziz</li> <li>- Flipgrid</li> <li>- Libro de texto</li> <li>- Lecturas dixitais</li> <li>- Explain Everything</li> <li>- Jamboard</li> <li>- Screencastify</li> </ul>
------------------------------------	--

## 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Informarase a través: <ul style="list-style-type: none"><li>- da plataforma Albotic (GSuite)</li><li>- do correo electrónico</li><li>- da plataforma Abalar</li></ul>
<b>Publicidade</b>	Publicarase na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada  
CURSO: 4º ESO  
MATERIA: TIC  
DEPARTAMENTO: TECNOLOXÍA  
DATA: 3<sup>er</sup> Trimestre 2019/2020



## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles .....	2
2. Avaliación e cualificación .....	5
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación).....	6
4. Información e publicidade .....	7

# 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
TIC-B1.3-Recoñecer e comprender os dereitos dos materiais aloxados na web.	4º-TICB1.3.1-Consulta distintas fontes e navega coñecendo a importancia da identidade dixital e os tipos de fraude da web. [CD, CAA, CSC]
	4º-TICB1.3.2-Diferencia o concepto de materiais suxeitos a dereitos de autoría e materiais de libre distribución. [CD, CSC, CCEC]
TIC-B2.1-Utilizar e configurar equipamentos informáticos, identificando os elementos que os configuran e a súa función no conxunto.	4º-TICB2.1.1-Realiza operacións básicas de organización e almacenamento da información. [CD, CMCT, CAA]
	4º-TICB2.1.2-Configura elementos básicos do sistema operativo e de accesibilidade do equipamento informático. [CD, CMCT]
TIC-B2.2-Xestionar a instalación e eliminación de software de propósito xeral.	4º-TICB2.2.1-Resolve problemas vinculados aos sistemas operativos e ás aplicacións e os programas vinculados a estes. [CD, CMCT, CAA]
TIC-B2.3-Utilizar software de comunicación entre equipamentos e sistemas.	4º-TICB2.3.1-Administra o equipamento con responsabilidade e coñece aplicacións de comunicación entre dispositivos. [CD, CMCT]
	4º-TICB3.1.1-Elabora e maqueta documentos de texto con aplicacións informáticas que facilitan a inclusión de táboas, imaxes, fórmulas, gráficos, así como outras posibilidades de deseño, e interactúa con outras características do programa. [CD, CMCT, CCL, CAA, CSIEE, CCEC]
	4º-TICB3.1.2-Produce informes que requiren o emprego de follas de cálculo, que inclúan resultados textuais, numéricos e gráficos. [CD, CMCT, CCL, CSIEE]
TIC-B3.1-Utilizar aplicacións informáticas de escritorio para a produción de documentos.	4º-TICB3.1.3-Elabora bases de datos sinxelas e utiliza a súa funcionalidade para consultar datos, organizar a información e xerar documentos. [CD, CMCT, CAA, CSIEE]
TIC-B3.2-Elaborar contidos de imaxe, audio e vídeo, e desenvolver capacidades para integralos en diversas producións.	4º-TICB3.2.1-Integra elementos multimedia, imaxe e texto na elaboración de presentacións, adecuando o deseño e a maquetaxe á mensaxe e ao público obxectivo a quen vai dirixido. [CD, CMCT, CCL, CAA, CSIEE, CCEC, CSC]
	4º-TICB3.2.2-Emprega dispositivos de captura de imaxe, audio e vídeo, edita a información mediante software específico e crea novos materiais en diversos formatos. [CD, CMCT, CCL, CAA, CSIEE]

TIC-B4.1-Adopta condutas de seguridade activa e pasiva na protección de datos e no intercambio de información.	4º-TICB4.1.1-Analiza e coñece dispositivos físicos e características técnicas, de conexión e de intercambio de información entre eles. [CD, CMCT]
	4º-TICB4.1.2-Coñece os riscos de seguridade e emprega hábitos de protección adecuados. [CD, CMCT]
	4º-TICB4.1.3-Describe a importancia da actualización do software e do emprego de antivirus e de devasas para garantir a seguridade. [CD, CMCT, CCL]
TIC-B5.1-Utilizar dispositivos de intercambio de información coñecendo as características da comunicación ou da conexión entre eles.	4º-TICB5.1.1-Realiza actividades que requiren compartir recursos en redes locais e virtuais. [CD, CMCT, CAA, CSC]
TIC-B5.2-Elaborar e publicar contidos na web que integren información textual, numérica, sonora e gráfica.	4º-TICB5.2.1-Integra e organiza elementos textuais e gráficos en estruturas hipertextuais. [CD, CMCT, CCL, CAA]IC
	4º-TICB5.2.2-Deseña páxinas web e coñece os protocolos de publicación, baixo estándares adecuados e con respecto aos dereitos de propiedade. [CD, CMCT, CCL, CSC, CSIEE, CCEC]
TIC-B5.3-Coñecer os estándares de publicación e empregalos na produción de páxinas web e coas ferramentas das TIC de carácter social.	4º-TICB5.3.1-Participa colaborativamente en diversas ferramentas das TIC de carácter social e xestiona os propios. [CD, CMCT, CCL, CAA, CSIEE, CSC]
TIC-B6.3-Publicar e relacionar mediante hiperligazóns información en canles de contidos multimedia, presentacións, imaxe, audio e vídeo.	4º-TICB6.3.1-Emprega canles de distribución de contidos multimedia para aloxar materiais propios e enlazalos noutras producións. [CD, CMCT, CCL, CSC]

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b>            Observación sistemática. Rúbrica            Análise das producións dos alumnos            Intercambios orais cos alumnos/as            Probas específicas.            Cuestionarios.            Gravacións e análise</p> <hr/> <p><b>Instrumentos:</b>            Escala numérica            Resolución de exercicios e problemas.            Posta en común.            Proba obxectiva.            Proba aberta.            Cuestionario pechado.            Producións Dixitais</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Farase promedio das notas das dúas avaliacións e no seu caso da nota da recuperación, que non poderá ser superior a 5.</p> <p>Ademáis co traballo do terceiro trimestre,            *Os alumnos que tiñan as dúas avaliacións aprobadas poderán ampliar a súa nota en 2 puntos como máximo.            *Os alumnos que tiñan algunha avaliación suspensa e no caso de tela recuperada, poderán ampliar a súa nota en 1 punto como máximo.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>Proba escrita se as condicións sanitarias o permiten nas datas recollidas no calendario escolar e tarefas e probas online</p>

Alumnado de materia pendiente	<b>Criterios de avaliación:</b> Os detallados no punto 1 de este documento
	<b>Criterios de cualificación:</b> Media ponderada tarefas online
	<b>Procedementos</b> Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. Cuestionarios. <b>Instrumentos:</b> Tarefas na plataforma online: Proba obxectiva. Proba aberta. Cuestionario pechado. Producións Dixitais Resolución de exercicios e problemas.

### 3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	A través de Classroom e Meet: <ul style="list-style-type: none"><li>● Actividade de contidos esenciais sobre vídeo dixital en powtoon.</li><li>● Creación dun Time-lapse sobre un tema consensuado.</li><li>● Creación dun Stop-motion libre</li><li>● Actividades vídeo dixita proxecto final: "Telediario": preparación, posta en común ideas, guión.</li><li>● Aprendizaxe software edición de Vídeo (openShot, software libre)</li><li>● Edición Proxecto final</li><li>● Producións dos tipo de arquivos informáticos máis usuais, cambios de formatos e organización.</li><li>● Reto Crónica do confinamento: actividade colaborativa destrezas fotográficas.</li><li>● Actividades de recuperación dos temas tratados na aula ordinaria.</li></ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<b>Alumnado con conectividade:</b> A metodoloxía basearase no emprego da aula virtual Classroom e Moodle onde se facilitaran ó alumnado materiais e tarefas. Estes materiais e tarefas complementarase con videocoferencias periódicas co alumnado.  <b>Alumnado sen conectividade:</b> Ofreceuse ós alumnos outro tipo de canle de comunicación para poder realizar as actividades ou adaptar estas.  <b>Alumnado con NEE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Flexibilización de tempos de entrega das tarefas.</li><li>- Redución do número de tarefas</li><li>- Adaptación dos enunciados para a súa fácil comprensión.</li></ul>

<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- GSuite (classroom, mail, calendar, drive)</li><li>- Moodle</li><li>- Libros, vídeos, contidos elaboración propia, videoconferencias</li><li>- Dispositivos electrónicos: ordenadores, móbiles, tablets e software específico.</li></ul>

## 4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	A través de GSuite (Classroom, Mail, Calendar) Abalar Meet e Hangouts
Publicidade	Publicación na páxina web do centro, <a href="http://colexioalborada.es">colexioalborada.es</a> para as familias e na páxina <a href="http://albotic.com">albotic.com</a> para o alumnado.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada  
CURSO: 4º ESO  
MATERIA: TECNOLOXÍA  
DEPARTAMENTO: TECNOLOXÍA  
DATA: 3<sup>er</sup> Trimestre 2019/2020

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles .....	2
2. Avaliación e cualificación .....	5
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación).....	6
4. Información e publicidade .....	7

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
TE-B1.4-Utilizar equipamentos informáticos.	4º-TEB1.4.1-Utiliza o computador como ferramenta de adquisición e interpretación de datos, e como realimentación doutros procesos cos datos obtidos. [CMCT, CD, CAA]
TE-B2.2-Realizar deseños sinxelos empregando a simboloxía axeitada.	4º-TEB2.2.1-Interpreta e manexa simboloxía de instalacións eléctricas, calefacción, subministración de auga e saneamento, aire acondicionado e gas. [CMCT, CAA]
TE-B3.1-Analizar e describir o funcionamento e a aplicación dun circuíto electrónico e os seus compoñentes elementais.	4º-TEB3.1.1-Describe o funcionamento dun circuíto electrónico formado por compoñentes elementais. [CCL, CMCT]
	4º-TEB3.1.2-Explica as características e as funcións de compoñentes básicos: resistor, condensador, díodo e transistor. [CCL, CMCT]
TE-B4.2-Montar automatismos sinxelos.	4º-TEB4.2.1-Representa e monta automatismos sinxelos. [CMCT, CAA]
TE-B4.3-Desenvolver un programa para controlar un sistema automático ou un robot e o seu funcionamento de forma autónoma.	4º-TEB4.3.1-Desenvolve un programa para controlar un sistema automático ou un robot que funcione de forma autónoma en función da realimentación que recibe do contorno. [CMCT, CD, CAA, CSIEE]
TE-B6.1-Coñecer a evolución tecnolóxica ao longo da historia.	4º-TEB6.1.1-Identifica os cambios tecnolóxicos máis importantes que se produciron ao longo da historia da humanidade. [CMCT, CAA, CCEC, CSC]
TE-B6.2-Analizar obxectos técnicos e tecnolóxicos mediante a análise de obxectos.	4º-TEB6.2.1-Analiza obxectos técnicos e a súa relación co contorno, interpretando a súa función histórica e a evolución tecnolóxica. [CMCT, CAA, CCEC, CSC]
TE-B6.3-Valorar a repercusión da tecnoloxía no día a día.	4º-TEB6.3.1-Elabora xuízos de valor fronte ao desenvolvemento tecnolóxico a partir da análise de obxectos, relacionado inventos e descubertas co contexto en que se desenvolven. [CCL, CMCT, CCEC, CSC]

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b>                  Probas específicas.                  Análise das producións dos alumnos/as.                  Cuestionarios.                  Intercambios orais cos alumnos/as</p>
	<p><b>Instrumentos:</b>                  Tarefas na plataforma online:                  Proba obxectiva.                  Proba aberta.                  Cuestionario pechado.                  Rúbrica                  Posta en común.                  Producións Dixitais                  Resolución de exercicios e problemas.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Farase promedio das notas das dúas avaliacións e no seu caso da nota da recuperación, que non poderá ser superior a 5.</p> <p>Ademáis co traballo do terceiro trimestre,                  *Os alumnos que tiñan as dúas avaliacións aprobadas poderán ampliar a súa nota en 2 puntos como máximo.                  *Os alumnos que tiñan algunha avaliación suspensa e no caso de tela recuperada, poderán ampliar a súa nota en 1 punto como máximo.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>Proba escrita se as condicións sanitarias o permiten nas datas recollidas no calendario escolar e tarefas e probas online</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p><b>Criterios de avaliación:</b>                  Os detallados no punto 1 de este documento</p>
	<p><b>Criterios de cualificación:</b>                  Media ponderada tarefas online</p>

	<p><b>Procedementos</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Probas específicas.</li><li>Análise das producións dos alumnos/as.</li><li>Cuestionarios.</li></ul> <p><b>Instrumentos:</b></p> <p>Tarefas na plataforma online:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Proba obxectiva.</li><li>Proba aberta.</li><li>Cuestionario pechado.</li><li>Producións Dixitais</li><li>Resolución de exercicios e problemas.</li></ul>
--	---

### 3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p><b>Actividades</b></p>	<p>A través de Classroom e Meet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades programación no IDE de Arduino de probas de sensores e actuadores.</li> <li>• Realización dunha estrutura para conter a placa e os motores.</li> <li>• Repaso instalación eléctricas dunha vivienda</li> <li>• Postas en común das programacións propostas para o noso "confirobot"</li> <li>• Repaso contidos instalación eléctricas nunha vivienda.</li> <li>• Autopsía tecnolóxica dun aperello electrónico para repasar e reforzar electrónica analóxica</li> <li>• Traballo sobre a evolución tecnolóxica</li> <li>• Reto Crónica do confinamento: actividade colaborativa destrezas fotográficas.</li> </ul>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<p><b>Alumnado con conectividade:</b> A metodoloxía basearase no emprego da aula virtual Classroom e Moodle onde se facilitaran ó alumnado materiais e tarefas. Estes materiais e tarefas complementarase con videoconferencias periódicas co alumnado.</p> <p><b>Alumnado sen conectividade:</b> Ofreceuse ós alumnos outro tipo de canle de comunicación para poder realizar as actividades ou adaptar estas.</p> <p><b>Alumnado con NEE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Flexibilización de tempos de entrega das tarefas.</li> <li>- Redución do número de tarefas</li> <li>- Adaptación dos enunciados para a súa fácil comprensión.</li> </ul>
<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- GSuite (classroom, mail, calendar, drive)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libros, vídeos, contidos elaboración propia, videoconferencias.</li> <li>- Moodle</li> <li>- Dispositivos electrónicos e software específico</li> </ul>
--	--

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	A través de GSuite (Classroom, Mail, Calendar) Abalar Meet e Hangouts
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro, <a href="http://colexioalborada.es">colexioalborada.es</a> para as familias e na páxina <a href="http://albotic.com">albotic.com</a> para o alumnado.

# ADAPTACION DA PROGRAMACION DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada  
CURSO: 4º ESO  
MATERIA: XEOGRAFÍA-HISTORIA  
DEPARTAMENTO: XEOGRAFÍA-HISTORIA  
DATA: MAIO 2020



## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso amp)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
XH-B1.1 :Recoñecer o absolutismo e parlamentarismo	4º-XHB1.1.1 - Establece, a través da análise de textos, a diferenza entre o Absolutismo e o Parlamentarismo.
XH-B1.1 Diferenciar Antigo Réxime e Ilustración	4º-XHB1.1.2 - Distingue conceptos históricos como Antigo Réxime e Ilustración.
XH-B1.2 Describir a Ilustración	4º-XHB1.2.1 - Describe as características da cultura da Ilustración e as implicacións que ten nalgunhas monarquías.
XH-B2.2 Explica as revolucións burguesas da primeira metade do século XIX	4º-XHB2.2.1 - Redacta unha narrativa sintética cos principais feitos dalgunha das revolucións burguesas da primeira metade do século XIX, acudindo a explicacións causais, e sinala os proles e os contras.
XH-B2.2 Describir as revolucións burguesas do século XVIII	4º-XHB2.2.2 - Redacta unha narrativa sintética cos principais feitos dalgunha das revolucións burguesas do século XVIII, acudindo a explicacións causais, e indica os proles e os contras.
XH-B3.1 Analizar aspectos positivos e negativos da revolución Industrial	4º-XHB3.1.1 - Analiza os proles e os contras da primeira Revolución Industrial en Inglaterra
XH-B3.4 Especificar cambios políticos en España	4º-XHB3.4.1 - Especifica algunhas repercusións políticas como consecuencia dos cambios económicos en España.
XH-B4.1 Explicar o imperialismo	4º-XHB4.1.1 - Explica razoadamente que o concepto imperialismo reflicte unha realidade que influirá na xeopolítica mundial e nas relacións económicas transnacionais.
XH-B4.3 Explicar a I Guerra Mundial	4º-XHB4.3.1 - Diferencia os acontecementos dos procesos, nunha explicación histórica, da I Guerra Mundial.
XH-B4.3 Analizar a nova Europa política	4º-XHB4.3.2 - Analiza o novo mapa político de Europa.
XH-B4.3 Describir a derrota Alemaña	4º-XHB4.3.3 - Describe a derrota de Alemaña desde a súa propia perspectiva e desde a dos aliados.
XH-B4.4 Analizar a Revolución Rusa antes e agora	4º-XHB4.4.1 - Contrasta algunhas interpretacións do alcance da Revolución Rusa na súa época e na

	actualidade.
XH-B4.5 Comentar arte do século XIX	4º-XHB4.5.1 - Comenta analiticamente cadros, esculturas e exemplos arquitectónicos da arte do século XIX.
XH-B4.5 Comparar movementos artísticos europeos e asiáticos	4º-XHB4.5.2 - Compara movementos artísticos europeos e asiáticos.
XH-B5.3 Explicar a II república española	4º-XHB5.3.1 - Explica as principais reformas durante a II República española, e reaccións a elas.
XH-B5.3 Explicar a Guerra civil española	4º-XHB5.3.2 - Explica as causas da Guerra Civil española no contexto europeo e internacional.
XH-B6.2 Situar o conflito no mapa	4º-XHB6.2.1 - Sitúa nun mapa as fases do conflito.
XH-B6.2 Explicar a II Guerra Mundial	4º-XHB6.2.3 - Elabora unha narrativa explicativa das causas e as consecuencias da II Guerra Mundial, a distintos niveis temporais e xeográficos.
XH-B6.3 Comprender o Holocausto	4º-XHB6.3.1 - Recoñece a significación do Holocausto na historia mundial.
XH-B6.4 Explicar algúns conflitos da Guerra Fría	4º-XHB6.4.1 - Utilizando fontes históricas e historiográficas, explica algúns dos conflitos enmarcados na época da Guerra Fría.
XH-B6.4 Describir as consecuencias da G.Vietnam	4º-XHB6.4.2 - Describe as consecuencias da guerra de Vietnam.
XH-B6.5 Explicar a descolonización	4º-XHB6.5.1 - Describe os feitos relevantes do proceso descolonizador.
XH-B7.3 Explicar as fases da ditadura Franquista	4º-XHB7.3.1 - Coñece a situación da posguerra e a represión en España, así como as fases da ditadura de Franco
XH-B8.3 Describir a transición española	4º-XHB8.3.2 - Enumera e describe algúns dos principais fitos que deron lugar ao cambio na sociedade española da transición: coroación de Xoán Carlos I, lei para a reforma política de 1976, lei de amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituíntes, aprobación da Constitución de 1978, primeiras eleccións xerais, creación do Estado das autonomías, etc
XH-B10.4	4º-XHB10.4.1 - Utiliza con fluidez e precisión o vocabulario histórico e artístico necesario.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.  
CURSO 2019/2020

PÁXINA 4 DE 9

CENTRO:  
CURSO:  
MATERIA:

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	Procedementos: Análise das producións dos alumnos/as Terá un carácter continuo, formativo e integrador
	Instrumentos: caderno da clase (classroom ) producións orais (meet ) investigacións (classroom) resumo (classroom)
<b>Cualificación final</b>	Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Realizarase a partir das avaliacións anteriores e das actividades desenvolvidas durante este periodo. Calcularase a media aritmética dos resultados das notas da primeira e segunda avaliacións. A terceira avaliación axuda a manter a media ou subila un punto ou dous puntos, según a entrega de tarefas en prazo solicitado, presentación e calidade das mesmas. Estes traballos serán comúns para todo o alumnado; ademáis os que teñan algunha avaliación suspensa realizarán os correspondentes plans de recuperación.
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	Se é posible presencial con proba escrita. Non presencial con tarefas no Classroom da Plataforma dixital GSuite.
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Criterios de avaliación: na programación anual
	Criterios de cualificación: puntuación das tarefas , según presentación e calidade formal do seu contido.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: análise das producións dos alumnos. Caderno de clase (classroom) da Plataforma GSuite.

### 3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p><b>Actividades</b></p>	<p>As actividades propostas teñen como fin non sobrecargar ao alumnado e facilitar o acompañamento docente, evitando a desigualdade do apoio das familias. Dende o 16 de marzo a proposta de actividades foi a seguinte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*visionado de videos con preguntas</li> <li>*fichas diversas de repaso e recuperación</li> <li>*power points</li> <li>*reto: Día de Europa</li> <li>*cubrir formularios google</li> <li>*realizar reportajes fotográficos (Arte)</li> <li>*noticia da semana: prensa</li> <li>*tests de preguntas</li> <li>*conmemoración de datas</li> </ul>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<p>A flexibilización metodolóxica pretende axudar en todo o posible o alumnado. Para iso traballamos con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Plataforma G Suite Education</li> <li>* Classroom</li> <li>* Calender</li> <li>* Meet : axúdanos nos contidos e no coñecemento do benestar do noso alumnado</li> <li>* Alumnado sen conectividade: Email de albotic.com</li> </ul>
<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<p>Edpuzzle          Formularios          Academia Play          Videos: Rosa Liarte          Prensa dixital          Brainpop          mapasflash interactivos          Timeline          Gráficos</p>

	Libro dixital Anaya Outros indicados na programación anual
--	---

## 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Abalar Albotic.com Email
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro. <a href="http://www.colexioalborada.es">www.colexioalborada.es</a>