

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada
CURSO: 1º ESO
MATERIA: Lingua Francesa
DEPARTAMENTO: Francés
DATA: maio 2020

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B 1.1 Comprender preguntas e informacións sinxelas relativas á información persoal moi básica (nome, idade, gustos, etc) así como instrucións e peticións elementais relativas ao comportamento na aula	SLE 1.1 Comprende preguntas moi básicas, sinxelas e habituais sobre asuntos persoais ou educativos (nome, idade, enderezo, nivel de estudos, etc.) sempre que se fale de xeito pausado e ben articulado, e se repita se o necesita
	SLE 1.2. Comprende frases e expresións habituais relacionadas coas necesidades inmediatas (números, datas, prezos, etc.) e temas con que teña moita familiaridade, e segue instrucións e consignas na aula.
B 3.1 Utilizar estratexias de lectura (recurso ás imaxes, títulos e outras informacións visuais e aos coñecementos previos sobre o tema ou á situación de comunicación, e aos transferidos desde as linguas que coñece) identificando a información máis importante e deducindo o significado de palabras e expresións moi coñecidas	SLE 3.1.1. Comprende con fluidez textos adaptados relativos a temas do seu interese
B 3.3 Comprender información relevante e previsible en textos moi breves, sinxelos e ben estruturados, con conectores moi básicos e relativos a temas da propia experiencia	SLE 3.3 Comprende información básica e sinxela de correspondencia persoal breve na que se fala de si mesmo e sobre gustos, preferencias e intereses referidos a temas cotiáns e propios da súa idade.
B 4.2 Completar documentos moi básicos nos que se solicite información persoal	SLE 4.2 Completa un cuestionario sinxelo con información persoal moi básica e relativa aos seus datos persoais, intereses ou afeccións (nome, idade, enderezo, gustos, etc.)
B 4.4 Producir textos curtos a partir de modelos sinxelos e básicos, cunha finalidade determinada propia da súa idade e do seu nivel escolar, e cun formato preestablecido, en soporte tanto impreso como dixital, amosando intereses pola presentación limpa e ordenada do texto	SLE 4.4 Escribe correspondencia moi breve e sinxela, a partir dun modelo, substituindo unha palabra ou expresión por outra para unha funcionalidade ou tarefa determinada (felicitar, informar, preguntar, etc.) tanto en forma manuscrita como en formato dixital, cunha presentación limpa e ordenada.
B4.3 Escribir mensaxes moi sinxelas e breves con información, instrucións e indicacións moi	SLE 4.3 Escribe notas, listaxes, tarxetas postais, felicitacións e mensaxes en soporte dixital moi

básicas relacionadas con actividades cotiás e de inmediata necesidade	sinxelas e breves, relativas a necesidades inmediatas.
B 5.4 Producir textos e inferir o significado probable de palabras ou frases que descoñece a partir das experiencias e os coñecementos transferidos desde as linguas que coñece	SLE 5.4 Comprende e comunica o propósito solicitado na tarefa ou ligado a situacións de necesidade inmediata da aula (pedir o dar información sobre datos persoais, felicitar, invitar) utilizando adecuadamente as estruturas sintáctico-dicursivas e o léxico necesarios moi básicos e traballados previamente
B 5.5 Distinguir e levar a cabo as funcións demandadas polo propósito comunicativo mediante os expoñentes básicos das devanditas funcións e os patróns discursivos de uso máis habitual, e utilizar un repertorio léxico suficiente para comunicar no seu nivel escolar, sempre que sexan traballados previamente en clase: iniciación e mantemento de relacións persoais e sociais básicas propias da súa idade; descrición das calidades físicas ou abstractas moi básicas de persoas, obxectos, lugares e actividades; narración de acontecementos e descrición de estados e situacións presentes; expresión de relacións lóxicas (conxunción -et-), oposición -mais-; negación; interrogación (qui est-ce?, qu'est-ce que c'est?; expresión do tempo (presente); expresión da existencia (c'est), da entidade (determinantes, pronomes persoais, posesivos); expresión da cantidade (plurais, cardinais; expresión do tempo (hora)	SLE 5.5 Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recesións de libros e películas, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais, e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos:</p> <p>Procedementos:</p> <p>1: Análise da produción dos alumnos.</p> <p>2: Cuestionarios.</p> <p>3: Observación sistemáticas.</p> <p>4: Probas específicas</p>
	<p>Instrumentos:</p> <p>1: Resumos; resolución de problemas e exercicios; textos escritos; traballos de síntese.</p> <p>2: Cuestionarios abertos; cuestionarios pechados.</p> <p>3: listaxes de control-cotexo; rúbricas.</p> <p>4: Probas obxectivas</p>
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Realizarase a media entre as cualificacións do primeiro e segundo trimestre e sumarase 0-1-2 puntos a partir das tarefas feitas durante o terceiro trimestre.</p> <p>Aos alumnos que non poidan superar a materia co criterio anterior faráselle a media das probas realizadas durante o terceiro trimestre para obter a cualificación final.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>No caso de permitirse a realización de probas presenciais realizaranas sobre os contidos dos dous primeiros trimestres e dos contidos que se lles indique. Respectarase sempre os apartados que teñan aprobados.</p> <p>Se non se permiten as probas presenciais enviaraselles unha serie de tarefas, con contidos do primeiro e segundo trimestre para entregar a comezo de setembro.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Como aparecía na programación anual, no caso de aprobar a materia do curso superior, automaticamente, recupera a pendente. Realización de tarefas programadas a través de Classroom</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p> <p>Puntuaranse as tarefas atendendo a criterios como: cumprimento de prazos. contidos, presentación</p> <p>Ter superada a materia no curso superior.</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <p>Análise da produción dos alumnos</p> <p>Resolución de exercicios</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	Actividades de comprensión lectora Actividades de expresión escrita Actividades de comprensión oral Xogos de lingua Cuestionarios realizados con Gsuite para repasar contidos traballados. Actividades de reforzo e repaso para realizar no caderno dos contidos traballados. Tarefas de repaso de contidos gramaticais. Clases a través de GMeet. Tarefas interactivas sobre contidos traballados na aula
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Realización dunha sesión curta á semana a través de GMeet Envío de tarefas (con aviso previo por correo electrónico) e a través de Classroom. Aviso ao titor/a da ausencia de traballo (no caso de precisarse) Aviso ás familias (Abalar) con seguemento das tarefas realizadas polo seu fillo/a Aviso ao alumnado a través dos encontros Meet cando non se reciba ningún traballo do alumno.
Materiais e recursos	Libro de texto ou licenza dixital (se fose preciso) Materiais con acceso a través de internet (le point du flé, Vacalam "le plaisir d'apprendre, material editorial Clé international, ...) Gsuite (Drive, gmail., caledar, meet) Youtube

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Correo electrónico e a través dos encontros por GMeet Abalar-móbil Chamadas telefónicas ás familias.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada
CURSO: 1º ESO
MATERIA: Bioloxía-Xeoloxía
DEPARTAMENTO: Ciencias
DATA: 12/05/20

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterios de avaliación	Estándares - [C.C]
BX-B2.1-Recoñecer as ideas principais sobre a orixe do Universo, e a formación e a evolución das galaxias	1º-BXB2.1.1-Identifica as ideas principais sobre a orixe do universo. [CMCT]
BX-B2.2-Expor a organización do Universo e do Sistema Solar, así como algunhas das concepcións que sobre este sistema planetario se tiveron ao longo da historia.	1º-BXB2.2.1-Recoñece os compoñentes do Universo e do Sistema Solar, e describe as súas características xerais. [CMCT]
BX-B2.3-Relacionar comparativamente a posición dun planeta no sistema solar coas súas características.	1º-BXB2.3.1-Precisa as características que se dan no planeta Terra que permiten o desenvolvemento da vida nel, e que non se dan nos outros planetas. [CMCT]
BX-B2.4-Localizar a posición da Terra no Sistema Solar.	1º-BXB2.4.1-Identifica a posición da Terra no Sistema Solar. [CMCT]
BX-B2.5-Establecer os movementos da Terra, da Lúa e do Sol, e relacionalos coa existencia do día e a noite, as estacións, as mareas e as eclipses.	1º-BXB2.5.1-Categoriza os fenómenos principais relacionados co movemento e a posición dos astros, e deduce a súa importancia para a vida. [CMCT] 1º-BXB2.5.2-Interpreta correctamente en gráficos e esquemas fenómenos como as fases lunares e as eclipses, e establece a súa relación coa posición relativa da Terra, a Lúa e o Sol. [CMCT]
BX-B2.6-Identificar os materiais terrestres segundo a súa abundancia e a distribución nas grandes capas da Terra.	1º-BXB2.6.1-Describe as características xerais dos materiais máis frecuentes nas zonas externas do planeta e xustifica a súa distribución en capas en función da súa densidade. [CMCT] 1º-BXB2.6.2-Describe as características xerais da codia, o manto e o núcleo terrestre, e os materiais que os compoñen, e relaciona esas características coa súa situación. [CMCT]
BX-B2.7-Recoñecer as propiedades e as características dos minerais e das rochas, distinguir as súas aplicacións máis frecuentes e salienta a súa importancia económica e a xestión	1º-BXB2.7.1-Identifica minerais e rochas utilizando criterios que permitan diferenciarlos. [CMCT CCA]

sustentable.	
BX-B2.8-Analizar as características e a composición da atmosfera, e as propiedades do aire.	1º-BXB2.8.1-Recoñece a estrutura e a composición da atmosfera. [CMCT] 1º-BXB2.8.2-Recoñece a composición do aire e identifica os contaminantes principais en relación coa súa orixe. [CMCT]
BX-B2.10-Recoñecer a importancia do papel protector da atmosfera para os seres vivos e considerar as repercusións da actividade humana nela.	1º-BXB2.10.1-Relaciona situacións en que a actividade humana interfere coa acción protectora da atmosfera. [CSC]
BX-B2.11- Describir as propiedades da auga e a súa importancia para a existencia da vida.	1º-BXB2.11.1-Recoñece as propiedades anómalas da auga en relación coas súas consecuencias para o mantemento da vida na Terra. [CMCT]
BX-B2.12-Interpretar a distribución da auga na Terra, así como o ciclo da auga e o uso que fai dela o ser humano.	1º-BXB2.12.1-Describe o ciclo da auga en relación cos seus cambios de estado de agregación. [CMCT]
BX-B3.2-Categorizar os criterios que serven para clasificar os seres vivos e identificar os principais modelos taxonómicos aos que pertencen os animais e as plantas máis comúns.	1º-BXB3.2.1-Identifica e recoñece exemplares característicos de cada un destes grupos, e salienta a súa importancia biolóxica. [CMCT]
BX-B3.3-B3.3. Describir as características xerais dos grandes grupos taxonómicos e explicar a súa importancia no conxunto dos seres vivos.	1º-BXB3.3.1-Discrimina as características xerais e singulares de cada grupo taxonómico. [CMCT]
BX-B3.4-Caracterizar os principais grupos de vertebrados.	1º-BXB3.4.2-Recoñece exemplares de vertebrados e asígnalos á clase á que pertencen. [CMCT]

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análise de produccions dos alumnos - Probas específicas - Cuestionarios <hr/> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traballos de aplicación e síntese - Resolución de exercicios e problemas - Probas obxectivas - Probas abertas - Cuestionarios abertos e pechados.
Cualificación final	<p><u>No caso de ter as dúas avaliacións aprobadas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Promedio das dúas avaliacións + ata 2 ptos dependendo da cantidade e calidade do traballo feito durante a terceira avaliación. <p><u>No caso de ter algunha das avaliacións anteriores suspensas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Promedio nota recuperación e avaliación aprobada sempre e cando esto beneficie o alumno (En caso contrario se calculará o promedio das notas obtidas na primeira e segunda avaliación) <p><u>No caso de ter as dúas avaliacións suspensas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se a media ponderada das actividades de recuperación realizadas telematicamente é igual ou superior a 5, a nota final do alumno será 5. (En caso contrario se calculará o promedio das notas obtidas na primeira e segunda avaliación)
Proba extraordinaria de setembro	<p>No caso de que as condicións sanitarias o permitan:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proba escrita presencial seguindo o calendario que estableza o centro. - Tarefas telemáticas <p>Se as condicións no mes de setembro non permiten a proba escrita presencial, a avaliación se realizará mediante tarefas e probas telemáticas.</p>

Alumnado de materia pendiente	Criterios de avaliación: Os detallados no punto 1 deste documento.
	Criterios de cualificación: Media ponderada das actividades telemáticas plantexadas ó alumnado.(no caso de non poder facer proba presencial)
	Procedementos de avaliación <ul style="list-style-type: none"> - Análise de produccions dos alumnos - Probas específicas - Cuestionarios Instrumentos de avaliación <ul style="list-style-type: none"> - Traballos de aplicación e síntese - Resolución de exercicios e problemas - Probas obxectivas - Probas abertas - Cuestionarios abertos e pechados.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>No traballo durante esta avaliación traballaranse os diferentes contidos empregando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarefas interactivas - Cuestionarios Google - Xogos interactivos (Quizziz e outros) - Visionado de vídeos con cuestionarios (Edpuzzle)
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Alumnado con conectividade:</u> A metodoloxía basearase no emprego da aula virtual Classroom onde se facilitarán ó alumnado materiais tales como producións de vídeo coa explicación dos contidos, enlaces cos contidos a traballar ou outros documentos de produción propia. Estes materiais irán acompañados das actividades de diferentes tipos (tarefas interactivas, cuestionarios, xogos, vídeos con cuestionarios....). Todo o anterior complementarase con videocoferencias periódicas co alumnado para explicación de tarefas, resolución de dúbidas ou explicación de contidos. - <u>Alumnado sen conectividade:</u> Ofreceráse outro tipo de canle de comunicación para a entrega de actividades e materiais, adaptando previamente os que así o requiran. - <u>Alumnos con NEE</u> Para a adaptación da metodoloxía a este tipo de alumnado contempláranse as seguintes medidas: <ul style="list-style-type: none"> - Flexibilización de tempos de entrega das tarefas. - Redución do número de tarefas - Adaptación dos enunciados para a súa fácil comprensión. - <u>Alumnado da aula de educación especial</u> <p>Coordinación coa aula de NEE. Contidos referidos na súa programación.</p>

<p>Materiais e recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Libros - Contidos elaboración propia: vídeos, presentacións, documentos - GSuite (classroom, mail, calendar, drive,meet) - Aplicacións web: <ul style="list-style-type: none"> - Edpuzzle - Educaplay - Youtube - Quizziz - Outros materiais atopados na web: unidades didácticas, documentos, imaxes...
------------------------------------	---

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	A través de: <ul style="list-style-type: none">● GSuite (Classroom, Mail, Calendar)● Abalar● Meet
Publicidade	<ul style="list-style-type: none">● Publicación na páxina web dirixida ó alumnado albotic.com● Publicación na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada

CURSO: 1º ESO

MATERIA: Lingua galega

DEPARTAMENTO: Lingua galega

DATA: Maio 2020

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.5 Coñecer e aplicar, con axuda das TIC, as estratexias necesarias para realizar exposicións orais planificadas e participar de forma construtiva en diversas interaccións comunicativas	LGB 1.5.1. Consulta os medios de información dixitais para seleccionar contidos relevantes e incorporalos ás súas producións
	LGB 1.5.2. Emprega as TIC para facer as súas presentacións máis claras e visualmente atractivas.
B 2.1. Aplicar técnicas de análise do contido e estratexias de lectura comprensiva	LGB 2.1.3. Reconstrúe o sentido global e compón o esquema xerarquizado das ideas
	LGB 2.1.4. Procura o léxico descoñecido en dicionarios, analiza a forma da palabra ou deduce o significado polo contexto.
B2.3. Comprender, interpretar e sintetizar escritos dos medios de comunicación, especialmente os narrativos e expositivos de estrutura descritiva e secuencial	LGB2.3.1 Comprende, interpreta e sintetiza escritos dos medios de comunicación, especialmente, os narrativos e expositivos de estrutura descritiva e secuencial
	LGB 2.4.1. Comprende, interpreta e sintetiza textos propios da vida educativa: webs educativas, información de dicionarios, glosarios e enciclopedias en distintos soporte.
	LGB 2.4.2. Segue instrucións para realizar tarefas de aprendizaxe guiadas con progresiva autonomía.
B 2.8 Planificar, producir e revisar o escrito co fin de producir textos adecuados, coherentes, cohesionados e correctos gramaticalmente	LGB 2.8.3 Utiliza elementos lingüísticos e discursivos esenciais para a cohesión das ideas: conectores textuais básicos, e concordancias dentro do sintagma nominal e dentro do sistema verbal
	LGB 2.8.4. Puntúa o texto en relación coa organización oracional e a forma do texto (os parágrafos e a distribución e organización das ideas expresadas)
	LGB 2.8.5. Revisa o texto con respecto ás normas ortográficas, morfolóxicas e tipográficas

B 2.13. Uso, con progresiva autonomía, das TIC (procesadores de texto e correctores ortográficos) na planificación, revisión e presentación dos escritos	LGB 2.13.1 Utiliza con progresiva autonomía, as funcións básicas dun procesador de textos para organizar os contidos e mellorar a presentación
	LGB 2.13.2 Emprega os correctores ortográficos para resolver dúbidas e revisar a ortografía
B 2.12	LGB 2.12.1. Produce textos de distintos xéneros. descrições, narracións de feitos e exposicións de ideas e conceptos.
B3.4. Aplicación e valoración das normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega	LGB 3.4.1. Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.
B3.6. Recoñecer e explicar o uso das distintas categorías gramaticais, utilizar este coñecemento para distinguir erros e diferenciar as flexivas das non flexivas	LGB 3.6.1. Recoñece e explica o uso das categorías gramaticais nos textos, utiliza este coñecemento para correxir erros e distingue flexivas de non flexivas.
B3.5 Analizar e usar correctamente a puntuación, de acordo coa cohesión textual	LGB 3.5.1 Analiza e utiliza correctamente a puntuación de acordo coa cohesión textual
B 3.9 Coñecer as regras de concordancia e das funcións sintácticas principais no seo da oración para elaborar enunciados cun estilo cohesionado e correcto	LGB 3.9.1 Producir textos orais e escritos de diferentes xéneros usando as regras de concordancia.
B 3.10. Recoñecer as modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación coa intencionalidade comunicativa do emisor	LGB 3.10.1. Recoñece as modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación coa intencionalidade comunicativa do emisor.
B 3.13. Reflexionar sobre o sistema e as normas de uso das linguas, mediante a comparación e a transformación de textos, enunciados e palabras, e utilizar estes coñecementos para solucionar problemas de comprensión e para a produción de textos	LGB 3.13.1 Utiliza os coñecementos lingüísticos de ámbito contextual, textual, oracional e da palabra, desenvolvidos no curso nunha das linguas, para mellorar a comprensión e produción dos textos traballados en calquera das outras.
B 5.1. Ler, con regularidade e de maneira guiada, obras literarias para desenvolver o criterio lector; expor unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade, relacionando o seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos, procurando assimilar os trazos estéticos xerais que definen cada texto	LGB 5.1.1.. Le, con regularidade e de maneira guiada, obras literarias para desenvolver o criterio lector; expón unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade, relaciona o seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos, e asimila os trazos estéticos xerais que definen cada texto.
B 5.6 Escribir textos sinxelos de intención estética, servíndose dos coñecementos literarios adquiridos e dos recursos retóricos traballados na aula	LGB 5.6.1. Escribe textos sinxelos de intención estética, servíndose dos coñecementos literarios adquiridos e dos recursos retóricos traballados na aula.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos:</p> <p>Procedementos:</p> <p>1: Análise da produción dos alumnos.</p> <p>2: Cuestionarios.</p> <p>3: Observación sistemáticas.</p> <p>4: Probas específicas</p>
	<p>Instrumentos:</p> <p>1: Resumos; resolución de problemas e exercicios; textos escritos; traballos de síntese.</p> <p>2: Cuestionarios abertos; cuestionarios pechados.</p> <p>3: listaxes de control-cotexo; rúbricas.</p> <p>4: Probas obxectivas</p>
Cualificación final	<p>Realizarase a media entre as cualificacións do primeiro e segundo trimestre e sumárase 0-1-2 puntos a partir das tarefas feitas durante o terceiro trimestre.</p> <p>Aos alumnos que non poidan superar a materia co criterio anterior faráselle a media das probas realizadas durante o terceiro trimestre para obter a cualificación final.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>No caso de permitirse a realización de probas presenciais realizaranas sobre os contidos dos dous primeiros trimestres e dos contidos que se lles indique. Respetarase sempre os apartados que teñan aprobados.</p> <p>Se non se permiten as probas presenciais enviaraselles unha serie de tarefas, con contidos do primeiro e segundo trimestre para entregar a comezo de setembro.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Non hai alumnos nesta situación</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Actividades de comprensión lectora Actividades de expresión escrita Cuestionarios realizados con Gsuite para repasar contidos traballados. Actividades de reforzo e repaso para realizar no caderno dos contidos traballados. Tarefas de resumo e esquematización. Tarefas de repaso de contidos gramaticais. Clases a través de GMeet.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Realización dunha sesión curta á semana a través de GMeet Envío de tarefas (con aviso previo por correo electrónico) e a través de Classroom. Aviso ao titor/a da ausencia de traballo (no caso de precisarse) Aviso ás familias (Abalar) con seguemento das tarefas realizadas polo seu fillo/a Aviso ao alumnado a través dos encontros Meet cando non se reciba ningún traballo do alumno.</p>
Materiais e recursos	<p>Libro de texto ou licenza dixital (se fose preciso) Materiais con acceso a través de internet Gsuite (Drive, gmail., caledar, meet) Prensa Youtube Galipedia Rag</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Correo electrónico e a través dos encontros por GMeet Abalar-móbil Chamadas telefónicas ás familias.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR Plurilingüe Alborada

CURSO: 1º ESO

MATERIA: educación física

DEPARTAMENTO: Educación Física

DATA: maio 2020

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.4. Controlar as dificultades e os riscos durante a súa participación en actividades físico-deportivas e artístico- expresiva, adoptando medidas preventivas e de seguridade no seu desenvolvemento.	EFB1.4.1. Identifica as características das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas propostas que poidan supor un elemento de risco relevante para si mesmo/a ou para as demais persoas.
B1.5. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para procurar, analizar e seleccionar información salientable, elaborando documentos propios, e facendo exposicións e argumentacións destes adecuados á súa idade.	EFB1.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios adecuados á súa idade (texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable.
B1.5. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para procurar, analizar e seleccionar información salientable, elaborando documentos propios, e facendo exposicións e argumentacións destes adecuados á súa idade.	EFB1.5.2. Expón e defende traballos sinxelos sobre temas viventes no contexto social, relacionados coa actividade física ou a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos.
B3.1. Recoñecer e aplicar os principios de alimentación e da actividade física saudable, e recoñecer os mecanismos básicos de control da intensidade da actividade física para a mellora da súa saúde.	EFB3.1.1. Distingue de xeito básico o impacto que pode ter a alimentación nun estilo de vida saudable.
B3.1. Recoñecer e aplicar os principios de alimentación e da actividade física saudable, e recoñecer os mecanismos	EFB3.1.3. Identifica de xeito básico as características que deben ter as actividades físicas para ser consideradas

básicos de control da intensidade da actividade física para a mellora da súa saúde.

saudables, e lévaas á práctica.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: análise das producións dos alumnos mediante: <ul style="list-style-type: none"> - exercicios - probas escritas - actividades interactivas - retos - gravacións en vídeo
	Instrumentos: <ul style="list-style-type: none"> - GSuite for Education (Classroom, Drive, Meet, Gmail, Calendar) - Kahoot - Quizizz
Cualificación final	<p>A nota final obtense da media aritmética das notas do primeiro e segundo trimestres e das actividades desenvolvidas no terceiro.</p> <p>O alumno/a co primeiro e segundo trimestre aprobados poderá, mediante as actividades feitas no terceiro trimestre, subir ata dous puntos a súa media. Para iso, se terá en conta non só a presentación dos traballos senón a súa calidade, que cumpran coas directrices marcadas, que estean presentados en prazo e que sean traballos orixinais e feitos polo alumnado. Terase en conta tamén a constancia e o interese, así como as características do alumnado.</p> <p>O alumno/a que teña un ou os dous trimestres suspensos, poderá recuperar a materia tendo en conta os mesmos criterios de calidade, entrega dentro do prazo, orixinalidade, constancia, etc.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>A recuperación da materia en setembro farase por medio de traballos a través de Gsuite ou correo electrónico e probas físicas presenciais sempre que sexa posible.</p> <p>En caso de non poder facer unha proba presencial, teranse en conta os traballos. Estes deben cumprir coas directrices marcadas polo profesorado e deben ser orixinais e feitos polo alumnado.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>O alumnado realiza o seguinte tipo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formularios de Google - visionado de vídeos - gravación de vídeos executando habilidades - actividades interactivas
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Semanalmente proporanse unha tarefa de repaso nas que se traballarán os estándares citados anteriormente. Con este fin:</p> <ul style="list-style-type: none"> - darase un enfoque comunicativo con inclusión de actividades dinámicas. - combinaranse medios e técnicas variados de modo que non se cren situacións de ensinanza-aprendizaxe demasiado rutinarias. - utilizaranse os erros como medio de aprendizaxe. <p>Utilizarase a plataforma GSuite para o intercambio de actividades. Para os alumnos sen conectividade, utilizarase o correo electrónico.</p>
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> - Conexión wifi - Ordenador, tablet ou teléfono móbil - GSuite (Classroom, Drive, Meet, Calendar, Gmail) - Páxinas web - Kahoot - Quizziz - Libro de texto

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	Informarase a través: <ul style="list-style-type: none">- da plataforma Albotic (GSuite)- do correo electrónico- da plataforma Abalar
Publicidade	Publicarase na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada
CURSO: 1º ESO
MATERIA: EPVA
DEPARTAMENTO: EPVA y MÚSICA
DATA:

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.2. Experimentar coas variacións formais do punto, o plano e a liña.	1.2.3 - Experimenta co valor expresivo da liña e o punto e as súas posibilidades tonais, aplicando distintos graos de dureza, distintas posicións do lapis de grafito ou de cor (tombado ou vertical) e a presión exercida na aplicación, en composicións a man alzada, estruturadas xeometricamente ou máis libres e espontáneas.
B1.4. Identificar e aplicar os conceptos de equilibrio, proporción e ritmo en composicións básicas.	1.4.2 - Realiza composicións básicas con diferentes técnicas segundo as propostas establecidas por escrito.
B1.4. Identificar e aplicar os conceptos de equilibrio, proporción e ritmo en composicións básicas.	1.4.4 - Representa obxectos illados e agrupados do natural ou do ámbito inmediato, proporcionándoos en relación coas súas características formais e en relación co seu ámbito.
B1.5. Experimentar coas cores primarias e secundarias.	1.5.1 - Experimenta coas cores primarias e secundarias, estudando a síntese aditiva e subtractiva e as cores complementarias.
B1.6. Transcribe texturas táctiles a texturas visuais mediante as técnicas de frottage, utilizándoas en composicións abstractas ou figurativas.	1.6.1 - Transcribe texturas táctiles a texturas visuais mediante as técnicas de frottage, utilizándoas en composicións abstractas ou figurativas.
B1.7. Coñecer e aplicar as posibilidades expresivas das técnicas gráfico-plásticas secas, húmidas e mixtas: témpera, lapis de grafito e de cor; colaxe.	1.7.1 - Utiliza con propiedade as técnicas gráfico-plásticas coñecidas aplicándoas de forma axeitada ao obxectivo da actividade.
B1.7. Coñecer e aplicar as posibilidades expresivas das técnicas gráfico-plásticas secas, húmidas e mixtas: témpera, lapis de grafito e de cor; colaxe.	1.7.2 - Utiliza o lapis de grafito e de cor, creando o claroscuro en composicións figurativas e abstractas mediante a aplicación do lapis de forma continua en superficies homoxéneas ou degradadas.

<p>B1.7. Coñecer e aplicar as posibilidades expresivas das técnicas gráfico-plásticas secas, húmidas e mixtas: témpera, lapis de grafito e de cor; colaxe.</p>	<p>1.7.3 - Experimenta coas témperas aplicando a técnica de diferentes formas (pinceis, esponxas, goteos, distintos graos de humidade, estampaxes, etc.), valorando as posibilidades expresivas segundo o grao de opacidade e a creación de texturas visuais cromáticas.</p>
<p>B2.1. Recoñecer os graos de iconicidade en imaxes presentes no ámbito comunicativo.</p>	<p>2.1.1 - Diferencia imaxes figurativas de abstractas.</p>
<p>B2.1. Recoñecer os graos de iconicidade en imaxes presentes no ámbito comunicativo.</p>	<p>2.1.2 - Recoñece graos de iconicidade nunha serie de imaxes.</p>
<p>B2.4. Diferenciar e analizar os elementos que interveñen nun acto de comunicación.</p>	<p>2.4.1 - Identifica e analiza os elementos que interveñen en actos de comunicación visual.</p>

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Producións plásticas.
	Instrumentos: Observación do traballo diario de cada alumno e alumna a través da plataforma GSuite.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>O traballo realizado na 3º avaliación sempre será valorado de forma positiva.</p> <p>Así mesmo, o alumnado que non superara a 1º ou a 2º avaliación ou ningunha, realizando as tarefas propostas durante esta avaliación, poderá aprobar a materia.</p> <p>Por outra banda, o alumnado que teña aprobadas as avaliacións anteriores, se realiza as tarefas propostas nesta avaliación poderá subir a súa nota media ata un punto ou dous, dependendo da calidade das tarefas presentadas.</p>
Proba extraordinaria de setembro	Os rapaces que lles quede esta materia para Setembro, terán que presentar as tarefas realizadas durante o 3º trimestre deste curso. Poderán presentalas a través da Plataforma GSuite no Classroom ou no propio centro sempre que se poda abrir.
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>A avaliación será de carácter continuo, globalizador e sobre todo integradora, adaptándose en función das posibilidades do alumno ou alumna.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p> <p>Sempre que o alumno ou alumna presente os traballos indicados cunha boa presentación e relativamente ben desenrolados, aprobará a asignatura.</p>

	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación: Os procedementos utilizados serán as producións plásticas do alumnado. Como instrumento de avaliación utilizarase a plataforma GSuite, non sendo que en Setembro poidan presentar os seus traballos de forma presencial no centro.</p>
--	---

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	As actividades serán adaptadas en forma de tarefas para poder levalas a cabo dende as súas casas de forma individual.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Utilizarase a plataforma GSuite : Classroom, Meet para o alumnado con conectividades e o correo electrónico para o alumnado que non se poda conectar..
Materiais e recursos	<p>Materiais: Libro de texto, láminas de debuxo, lápices, lápices de cores, rotuladores e témperas. Poderán necesitar outros materiais dependendo da tarefa proposta.</p> <p>Recursos: Atoparánse na plataforma GSuite</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	O alumnado será informado a través do Classroom da plataforma GSuite.
Publicidade	A través da publicación na páxina web do centro.

ADAPTACION DA PROGRAMACION DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada
CURSO: 1ºESO
MATERIA: Lengua Castellana y Literatura
DEPARTAMENTO: Filoloxía
DATA: 28 abril 2020

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso amp)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. escoitar de forma activa e comprender o sentido global de textos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB1.1.1. Recoñece e asume as regras de interacción, intervención e cortesía que regulan un intercambio comunicativo oral online.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Valorar a importancia da conversa na vida social practicando actos de fala (contando, describindo, opinando, dialogando, etc.), en situacións comunicativas propias da actividade escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB1.2.1. Intervén de forma oral nas clases presenciais online e valora a súa participación.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Recoñecer, interpretar e avaliar progresivamente a claridade expositiva, a adecuación, a coherencia e a cohesión do contido das producións orais propias e alleas, así como os aspectos prosódicos e os elementos non verbais (acenos, movementos, ollada, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB1.3.1. Coñece o proceso de produción de discursos orais valorando a claridade expositiva, a adecuación, a coherencia do discurso e a cohesión dos contidos.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB1.3.2. Recoñece a importancia da xestión de tempos e do emprego de axudas audiovisuais en calquera tipo de discurso.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Aprender a falar en público, en situacións formais e informais, de xeito individual ou en grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB1.4.1. Realiza expresións orais nas súas clases online.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. escoitar de forma activa e comprender o sentido global de textos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB1.1.1. Recoñece e asume as regras de interacción, intervención e cortesía que regulan o intercambio comunicativo oral nuha clase online.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Ler, comprender, interpretar e valorar textos en diferentes formatos e soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB2.1.1. Retén información e reconece a idea principal e as ideas secundarias, comprendendo as relacións entre elas.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB2.1.2. Entende instrucións escritas de certa complexidade que lle permiten desenvolverse en situacións da vida cotiá e nos procesos de aprendizaxe.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB2.1.3. Interpreta, explica e deduce a información dada en diagramas, gráficas, fotografías, mapas conceptuais, esquemas, etc.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Procurar e manexar información, na biblioteca e noutras fontes, en papel ou dixital, para integrala nun proceso de aprendizaxe continua. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB2.2.1. Utiliza, de xeito autónomo, diversas fontes de información integrando os coñecementos adquiridos nos seus escritos.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB2.2.2. Coñece e manexa habitualmente dicionarios en versión dixital.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB2.2.3. Coñece o funcionamento de bibliotecas dixitais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Aplicar progresivamente as estratexias necesarias para producir textos adecuados, coherentes e cohesionados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB2.3.1. Aplica técnicas diversas para planificar os seus escritos (esquemas, árbores, mapas conceptuais etc.).
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Escribir textos en diferentes soportes e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB2.4.1. Escribe textos propios do ámbito persoal e familiar, escolar ou educativo e social,

<p>formatos, en relación co ámbito de uso.</p>	<p>imitando textos modelo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB2.4.2. Escribe textos narrativos, descriptivos e instrutivos, expositivos e dialogados, imitando textos modelo. ▪ LCLB2.4.3. Realiza esquemas e mapas, e explica por escrito o significado dos elementos visuais que poden aparecer nos textos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Aplicar os coñecementos sobre a lingua e as súas normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orais e escritos e para a composición e a revisión progresivamente autónoma dos textos propios e alleos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB3.1.1. Recoñece e explica o uso das categorías gramaticais nos textos, e utiliza este coñecemento para corrixir erros de concordancia en textos propios. ▪ LCLB3.1.2. Recoñece e corrixe erros ortográficos e gramaticais en textos propios aplicando os coñecementos adquiridos para mellorar a produción de textos nas súas producións orais, escritas e audiovisuais. ▪ LCLB3.1.3. Coñece e utiliza adecuadamente as formas verbais nas súas producións orais e escritas. ▪ LCLB3.1.4. Distingue os membros principais que forman unha oración e a súa concordancia.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Usar de forma efectiva os dicionarios e outras fontes de consulta, tanto en papel como en formato dixital, para resolver dúbidas en relación ao manexo da lingua e para enriquecer 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB3.2.1. Utiliza fontes variadas de consulta en formatos diversos para resolver as súas dúbidas sobre o uso da lingua e para ampliar o seu vocabulario.

<p>o propio vocabulario.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Identificar os conectores textuais e os principais mecanismos de referencia interna presentes nos textos, recoñecendo a súa función na organización do contido do discurso. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB3.3.1. Recoñece e usa os conectores textuais (de adición, contraste e explicación) e os principais mecanismos de referencia interna, gramaticais (substitucións pronominais) e léxicos (elipse e substitucións mediante sinónimos e hiperónimos), valorando a súa función na organización do contido do texto.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Identificar a intención comunicativa da persoa que fala ou escribe. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB3.4.1. Recoñece a expresión da obxectividade ou subxectividade identificando as modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación coa intención comunicativa do emisor.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensións sobre libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB3.5.1. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, cómics, etc.).
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Recoñecer e valorar a diversidade lingüística, con especial atención á realidade do centro docente e do ámbito social do alumnado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB3.6.1. Coñece e valora a diversidade lingüística do seu grupo, do centro docente e do seu ámbito social próximo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.7. Reflexionar sobre o sistema e as normas de uso das linguas, mediante a comparación e a transformación de textos, enunciados e palabras, e utilizar estes coñecementos para solucionar problemas de comprensión e para a produción de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCLB3.7.1. Utiliza os coñecementos lingüísticos de ámbito contextual, textual, oracional e da palabra, desenvolvidos no curso nunha das linguas, para mellorar a comprensión e produción dos textos traballados en calquera das outras.

- B4.3. Redactar textos persoais de intención literaria seguindo as convencións do xénero, con intención lúdica e creativa.

- LCLB4.3.1. Redacta textos persoais de intención literaria a partir de modelos dados

- LCLB4.3.2. Desenvolve o gusto pola escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar e regular os seus propios sentimentos.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - intercambios de exercicios escritos - breves intercambios orais <i>online</i> (clases en Google <i>Meet</i>), - actividades interactivas - probas específicas.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cuestionarios e formularios - presentacións dixitais - exercicios escritos na libreta: esquemas, resumos, artigos periodísticos,...
Alumnado de materia pendente do curso 2019/20	<p>Alumnos co 1º trim. pendente: 8 Alumnos co 2º trim. pendente: 2</p> <p>Comezamos o repaso polo Tema 1. Cada tema divídese en dous "Cuestionarios" que se enviarán polo <i>Classroom</i> da asignatura durante a semana para repasar o tema e sirvan de recuperación aos alumnos que teñan a materia pendente. Nunha terceira sesión, realizan o "Formulario" do tema completo.</p> <p>Estos tres instrumentos de avaliación deben estar completos e entregados nas datas indicadas e cunha calidade mínima. O mestre comunicará o nivel de rendemento ás familias de cada tema pola aplicación ABALAR.</p>
Cualificación final	<p>No 3º trimestre valorarase o esforzo persoal e o interese do alumno, a súa conectividade continua e a realización de tarefas obrigatorias (para acadar o nivel suficiente) e voluntarias (nivel satisfactorio), así como a súa participación nas clases <i>online</i> en Google Meet.</p> <p>A cualificación final do curso será a media do 1º e 2º trimestre máis un máximo de dous puntos que añádiranse tendo en conta a calidade e cantidade das tarefas realizadas no 3º trimestre.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>O alumno examinarase do temario impartido no 1º e 2º trimestre pudiendo utilizar os cuestionarios e formularios como guía dos contidos máis relevantes da materia.</p> <p>A data e o tipo de instrumento concretarase ao remate do curso,</p>

	cando sexamos coñecedores da situación e das medidas do “Estado de alarma” para o mes de setembro.
--	--

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<ul style="list-style-type: none">- Actividades interactivas como os xogos de ortografía...- Actv. <i>online</i> como proxectos semanais: comentario da noticia positiva sobre a pandemia, anuncio publicitario, cartas aos enfermos, ...- Cuestionarios e formularios creados no <i>Classroom</i>.- Visualización de vídeos explicativos en Youtube.- Actividades escritas na libreta de clase como os exercicios do libro de texto.- Actividades lúdicas e creativas (Nube de palabras, reto "Día do Libro", cómic...
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Todos os alumnos teñen acceso a rede interna do colexio (Albotic) para traballar no <i>Classroom</i> e conexión wifi.</p> <p>Impártense tres sesións semanais.</p> <p>Comézase a repasar e reforzar os contidos desde Tema 1.</p> <p>Cada tema divídese en dous "Cuestionarios" que se enviarán polo Classroom da asignatura durante a semana para repasar o tema e sirvan de recuperación aos alumnos que teñan a materia pendente.</p> <p>Nunha terceira sesión, todos os alumnos realizan o "Formulario" do tema completo.</p> <p>Os alumnos que xa acadaron os estándares de aprendizaxe non realizan todos os "Cuestionarios" senon que participan de forma voluntaria en actividades de ampliación máis motivadoras e nas que é necesario un grao superior das competencias clave.</p>

Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> - libro de texto ou licenza dixital. - dispositivo dixital e conexión wifi. - libreta de clase - GSuit para educación (Classroom, Calendar, Meet...) - gran variedade de páxinas web e aplicacións gratuitas: <i>Noteboard, Youtube, Quizizz, Wordart, Pixton, Rae...</i>
-----------------------------	---

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Infórmase a través do Classroom desta asignatura, polo correo electrónico da rede escolar (Albotic) do mestre e pola aplicación ABALAR.
Publicidade	Esta adaptación da programación 2019/20 está publicada na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada
CURSO: 1º ESO
MATERIA: Matemáticas
DEPARTAMENTO: Matemáticas
DATA: 12/5/2020

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	2
2. Avaliación e cualificación	5
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	7
4. Información e publicidade	8

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
MA-B1.2-Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	1º-MAB1.2.1-Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, e contexto do problema). [CMCT]
	1º-MAB1.2.3-Realiza estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas para resolver, valorando a súa utilidade e eficacia. [CMCT]
MA-B1.10-Reflexionar sobre as decisións tomadas, e aprender diso para situacións similares futuras.	1º-MAB1.10.1-Reflexiona sobre os problemas resoltos e os procesos desenvolvidos, valorando a potencia e a sinxeleza das ideas clave, e apréndeo para situacións futuras similares [CMCT CAA]
MA-B2.1-Utilizar números naturais, enteiros, fraccionarios e decimais, e porcentaxes sinxelas, as súas operacións e as súas propiedades, para recoller, transformar e intercambiar información e resolver problemas relacionados coa vida diaria.	1º-MAB2.1.1-Identifica os tipos de números (naturais, enteiros, fraccionarios e decimais) e utilízaos para representar, ordenar e interpretar axeitadamente a información cuantitativa. [CMCT]
	1º-MAB2.1.2-Calcula o valor de expresións numéricas de distintos tipos de números mediante as operacións elementais e as potencias de expoñente natural, aplicando correctamente a xerarquía das operacións. [CMCT]
	1º-MAB2.1.3-Emprega axeitadamente os tipos de números e as súas operacións, para resolver problemas cotiáns contextualizados, representando e interpretando mediante medios tecnolóxicos, cando sexa necesario, os resultados obtidos. [CMCT]
MA-B2.2-Coñecer e utilizar propiedades e novos significados dos números en contextos de paridade, divisibilidade e operacións elementais, mellorando así a comprensión do concepto e dos tipos de números.	1º-MAB2.2.1-MAB2.2.1. Recoñece novos significados e propiedades dos números en contextos de resolución de problemas sobre paridade, divisibilidade e operacións elementais. [CMCT]
	1º-MAB2.2.2-Aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 11 para descompoñer en factores primos números naturais, e emprégaoas en exercicios, actividades e problemas contextualizados. [CMCT]

	<p>1º-MAB2.2.3-Identifica e calcula o máximo común divisor e o mínimo común múltiplo de dous ou máis números naturais mediante o algoritmo axeitado, e aplícao problemas contextualizados. [CMCT]</p>
	<p>1º-MAB2.2.4-Realiza cálculos nos que interveñen potencias de expoñente natural e aplica as regras básicas das operacións con potencias. [CMCT]</p>
	<p>1º-MAB2.2.7-Realiza operacións de conversión entre números decimais e fraccionarios, acha fraccións equivalentes e simplifica fraccións, para aplicalo na resolución de problemas. [CMCT]</p>
<p>MA-B2.3-Desenvolver, en casos sinxelos, a competencia no uso de operacións combinadas como síntese da secuencia de operacións aritméticas, aplicando correctamente a xerarquía das operacións ou estratexias de cálculo mental.</p>	<p>1º-MAB2.3.1-Realiza operacións combinadas entre números enteiros, decimais e fracciona-rios, con eficacia, mediante o cálculo mental, algoritmos de lapis e papel, calculadora ou medios tecnolóxicos, utilizando a notación máis axeitada e respectando a xerarquía das operacións. [CMCT]</p>
<p>MA-B2.5-Utilizar diferentes estratexias (emprego de táboas, obtención e uso da constante de proporcionalidade, redución á unidade, etc.) para obter elementos descoñecidos nun problema a partir doutros coñecidos en situacións da vida real nas que existan variacións porcentuais e magnitudes directamente proporcionais.</p>	<p>1º-MAB2.5.1-Identifica e discrimina relacións de proporcionalidade numérica (como o factor de conversión ou cálculo de porcentaxes) e em-prégaas para resolver problemas en situacións cotiás. [CMCT]</p>
<p>MA-B2.7-Utilizar a linguaxe alxébrica para simbolizar e resolver problemas mediante a formulación de ecuacións de primeiro grao, aplicando para a súa resolución métodos alxébricos ou gráficos, e contrastar os resultados obtidos.</p>	<p>1º-MAB2.7.1-Comproba, dada unha ecuación, se un número é solución desta. [CMCT]</p>
	<p>1º-MAB2.7.2-Formula alxébricamente unha situación da vida real mediante ecuacións de primeiro grao, resólvea e interpreta o resultado obtido. [CMCT]</p>

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos: Obervación sistemática. Rúbrica Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. Cuestionarios. Intercambios orais cos alumnos/as</p> <p>Instrumentos: Tarefas na plataforma online: Proba obxectiva. Proba aberta. Cuestionario pechado. Rúbrica Posta en común. Producións Dixitais Resolución de exercicios e problemas.</p>
Cualificación final	<p>No caso de ter as dúas avaliacións aprobadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promedio das dúas avaliacións podendo subir ata 2 pts dependendo da cantidade e calidade do traballo feito durante a terceira avaliación. <p>No caso de ter algunha das avaliacións anteriores suspensas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promedio nota recuperación e avaliación aprobada sempre e cando esto beneficie o alumno. Neste caso, o traballo da terceira avaliación poderá subir ata 1 punto como máximo. Se no promedio non alcanza a nota mínima de 5, valoración das actividades de recuperación. Dependendo da calidade do traballo telemático, se a nota é igual ou superior a 5, poderá alcanzar a nota máxima dun 5. <p>No caso de ter as dúas avaliacións suspensas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se a media ponderada das actividades de recuperación realizadas telematicamente é igual ou superior a 5, a nota final do alumno será 5.

<p>Proba extraordinaria de setembro</p>	<p>Proba escrita se as condicións sanitarias o permiten nas datas recollidas no calendario escolar e tarefas e probas online</p>
<p>Alumnado de materia pendente</p>	<p>Criterios de avaliación: Os detallados no punto 1 de este documento</p>
	<p>Criterios de cualificación: Media ponderada tarefas online</p>
	<p>Procedementos Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. Cuestionarios.</p> <p>Instrumentos: Tarefas na plataforma online: Proba obxectiva. Proba aberta. Cuestionario pechado. Producións Dixitais Resolución de exercicios e problemas.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A través de Classroom e Meet - Simuladores web para afianzar os coñecementos descritos nas clases online.
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p>Alumnado con conectividade: A metodoloxía basearase no emprego da aula virtual Classroom onde se facilitaran ó alumnado materiais e tarefas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiais: <ul style="list-style-type: none"> - Enlaces cos contidos a traballar. - Documentos de produción propia como presentacións, documentos de texto... - Tarefas: <ul style="list-style-type: none"> - Tarefas interactivas - Cuestionarios - Visionado de vídeos con preguntas - Xogos interactivos - Exercicios e problemas en papel <p>Estes materiais e tarefas complementarase con videoconferencias periódicas co alumnado.</p> <p>Alumnado sen conectividade: Ofreceuse ós alumnos outro tipo de canle de comunicación para poder realizar as actividades ou adaptar estas.</p> <p>Alumnado con NEE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Flexibilización de tempos de entrega das tarefas. - Redución do número de tarefas - Adaptación dos enunciados para a súa fácil comprensión. <p>Alumnado da aula de educación especial</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinación coa aula de NEE. Contidos referidos na súa programación.

Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none">- GSuite (classroom, mail, calendar, drive)- Libros, vídeos, contidos elaboración propia, videoconferencias,- Dispositivos electrónicos
-----------------------------	---

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	A través de GSuite (Classroom, Mail, Calendar) Abalar Meet e Hangouts
Publicidade	Publicación na páxina web do centro, colexioalborada.es para as familias e na páxina albotic.com para o alumnado.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR Plurilingüe Alborada

CURSO: 1º ESO

MATERIA: inglés

DEPARTAMENTO: lingua inglesa

DATA: maio 2020

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.3. Identificar a información esencial, os puntos principais e os detalles máis relevantes en textos orais breves e ben estruturados, transmitidos de viva voz ou por medios técnicos e articulados a velocidade lenta, nun rexistro estándar formal, e que versen sobre asuntos cotiáns en situacións habituais escolares e da familia ou do propio campo de interese, sempre que as condicións acústicas non distorsionen a mensaxe e se poida volver escoitar o dito.	1º-PLEB1.4 - Identifica o sentido xeral e os puntos principais dunha conversa informal entre dúas persoas que ten lugar na súa presenza, ou procedente dunha gravación pedagóxica cando o tema lle resulta coñecido e o discurso estea articulado con claridade, a velocidade baixa. CCL - CAA - CCEC
B1.6. Comprender o sentido xeral e a información esencial predicible de textos audiovisuais sinxelos, articulados pausadamente e con claridade, e con apoio de imaxes moi redundantes.	1º-PLEB1.6 - Identifica a información esencial do tema e da situación de comunicación de gravacións auténticas ou pedagóxicas sinxelas, sobre asuntos cotiáns ou do seu interese, articuladas pausadamente e con claridade, e cando as imaxes axuden á comprensión e se poida escoitar máis dunha vez. CCL - CAA - CCEC - CD
B2.4. Producir textos breves e comprensibles, en conversas cara a cara, nun rexistro neutro ou informal, cunha linguaxe sinxela, nos que se dá, se solicita e intercambia información básica sobre temas de importancia na vida cotiá e asuntos coñecidos ou de interese persoal ou educativo propios da súa idade e do seu nivel escolar, e se xustifican brevemente e	1º-PLEB2.4 - Establece contacto social en función da situación de comunicación, real ou simulada, e reformula ou rectifica se non se lle comprende, e pide aclaración se non entende algo. CCL - CAA - CCEC - CD

<p>de xeito básico os motivos de determinadas accións e plans sinxelos, aínda que ás veces haxa interrupcións ou vacilacións, resulten evidentes as pausas e a reformulación para organizar o discurso e seleccionar expresións e estruturas, e o interlocutor teña que solicitar ás veces que se lle repita o dito, e mesmo solicite axuda ao interlocutor para expresar adecuadamente o seu texto.</p>	
<p>B3.4. Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e detalles importantes en textos, tanto en formato impreso como en soporte dixital, breves, sinxelos e ben estruturados, escritos nun rexistro informal ou estándar, que traten de asuntos cotiáns, de temas coñecidos e previsibles de interese ou relevantes para os propios estudos, e que conteñan estruturas sinxelas e un léxico básico de uso común e habitual.</p>	<p>1º-PLEB3.2 - Entende información específica esencial en páxinas web e outros materiais de referencia ou consulta de carácter pedagóxico claramente estruturados e nun rexistro estándar e con imaxes ilustrativas redundantes sobre temas relativos a materias educativas ou do seu interese (por exemplo, sobre un tema curricular, un programa informático, unha cidade, un deporte ou o ambiente), sempre que poida reler as seccións difíciles. CCL - CAA - CCEC - CD</p>
<p>B3.4. Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e detalles importantes en textos, tanto en formato impreso como en soporte dixital, breves, sinxelos e ben estruturados, escritos nun rexistro informal ou estándar, que traten de asuntos cotiáns, de temas coñecidos e previsibles de interese ou relevantes para os propios estudos, e que conteñan estruturas sinxelas e un léxico básico de uso común e habitual.</p>	<p>1º-PLEB3.4 - Atopa a información que necesita para a realización dunha tarefa en narracións breves moi sinxelas en lingua estándar, e en guías de lecer, dicionarios, catálogos, etc. CCL - CAA - CCEC - CD</p>
<p>B3.6. Ler con certa autonomía textos adaptados de certa lonxitude adecuados á idade, aos intereses e ao nivel escolar.</p>	<p>1º-PLEB3.6 - Comprende con fluidez textos adaptados (por exemplo, en lecturas para a xente nova) de historias de ficción. CCL - CAA - CCEC - CD</p>
<p>B4.1. Aplicar estratexias adecuadas para elaborar textos escritos breves e de estrutura simple (por exemplo, copiando</p>	<p>1º-PLEB4.1 - Escribe notas e mensaxes (por exemplo, posts e chats en redes sociais), en situacións reais ou simuladas, nas que dá e</p>

<p>formatos, fórmulas e modelos convencionais propios de cada tipo de texto, identificando as ideas pertinentes e necesarias, pondo una idea principal en cada parágrafo, etc.).</p>	<p>solicita breve información sobre citas, preferencias e sentimentos, relacionadas con actividades e situacións da vida cotiá e do seu interese. CCL - CAA - CCEC - CD</p>
<p>B4.2. Escribir, en papel ou en soporte electrónico, textos breves, sinxelos e de estrutura clara sobre temas cotiáns ou de interese persoal, nun rexistro estándar ou informal, utilizando adecuadamente os recursos máis básicos de cohesión e de coherencia, e as convencións ortográficas básicas e os signos de puntuación máis comúns, cun control razoable de expresións e estruturas básicas e sinxelas, e un léxico de uso frecuente para a súa idade e o seu nivel escolar. Tomar notas e escribir mensaxes moi breves e sinxelas a partir dunha información moi sinxela e predicible.</p>	<p>1º-PLEB4.2 - Elabora textos moi breves nos que expón, por exemplo, unha enumeración de actividades ou tarefas moi habituais, listas de compras, traxecto habitual etc.; e textos que expresen sentimentos básicos de gusto, desgusto, aceptación, negación, etc. CCL - CAA - CCEC - CD</p>
<p>B4.3. Completar documentos básicos nos que se solicite información persoal.</p>	<p>1º-PLEB4.3 - Completa un cuestionario sinxelo con información persoal e relativa aos seus datos, aos seus intereses ou ás súas afeccións (por exemplo, para subscribirse a unha publicación dixital). CCL - CAA - CCEC - CD</p>
<p>B4.6. Presentar os textos escritos de xeito coidado (con atención ás marxes, riscaduras, liñas dereitas, letra clara, letras maiúsculas e minúsculas cando corresponda, etc.), en soporte impreso e dixital.</p>	<p>1º-PLEB4.6 - Fai unha presentación coidada dos textos escritos, en soporte impreso e dixital, utilizando correctamente as convencións ortográficas e os signos de puntuación. CCL - CAA - CCEC - CD</p>
<p>B5.3. Interactuar segundo as convencións sociais máis básicas da cultura estranxeira, e utilizar os coñecementos socioculturais e sociolingüísticos básicos para unha comprensión adecuada do texto oral e escrito.</p>	<p>1º-PLEB5.3 - Utiliza as convencións orais básicas propias da lingua estranxeira no desenvolvemento do proceso comunicativo oral e escrito (saúdos, rutinas para iniciar ou manter a quenda de palabra, fórmulas orais breves para manter a atención, etc.). CCL - CAA - CCEC - CD</p>
<p>B5.8. Comprender e utilizar un repertorio léxico oral básico suficiente para</p>	<p>PLB5.7. Recoñece e utiliza un vocabulario oral e escrito básico e suficiente para</p>

comunicar información, contidos elementais doutras materias do currículo e opinións breves, simples e directas en situacións habituais e cotiás propias da súa idade e do seu nivel escolar.

comprender e elaborar textos sinxelos propios do seu nivel educativo.
CCL - CAA - CCEC

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos: análise das producións dos alumnos mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - exercicios - probas escritas - actividades interactivas - actividades orais a través de vídeos, gravacións e Google Meet.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - GSuite for Education (Classroom, Drive, Meet, Gmail, Calendar) - Kahoot - Quizizz - Liveworksheets - Flipgrid
Cualificación final	<p>A nota final obterase da media aritmética das notas do primeiro e segundo trimestres e das actividades desenvolvidas no terceiro.</p> <p>O alumno/a co primeiro e segundo trimestre aprobados poderá, mediante as actividades feitas no terceiro trimestre, subir ata dous puntos a súa media. Para iso, se terá en conta non só a presentación dos traballos senón a súa calidade, que cumpran coas directrices marcadas, que estean presentados en prazo e que sean traballos orixinais e feitos polo alumnado. Terase en conta tamén a constancia e o interese, así como as características do alumnado.</p> <p>O alumno/a que teña un ou os dous trimestres suspensos, poderá recuperar a materia tendo en conta os mesmos criterios de calidade, entrega dentro do prazo, orixinalidade, constancia, etc.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>A recuperación da materia en setembro farase por medio de traballos a través de Gsuite ou correo electrónico e proba escrita presencial sempre que sexa posible.</p> <p>En caso de non poder facer unha proba presencial, teranse en conta os traballos. Estes deben cumprir coas directrices marcadas polo profesorado e deben ser orixinais e feitos polo alumnado.</p>
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: -----
	Criterios de cualificación: -----

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<p>O alumnado realiza o seguinte tipo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formularios de Google - actividades con audios adaptados ao seu nivel - visionado de vídeos e preguntas de comprensión - fichas interactivas - gravación de audios e vídeos - actividades interactivas
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p>Semanalmente proporanse unha ou dúas tarefas de repaso nos que se traballarán os estándares citados anteriormente. Con este fin:</p> <ul style="list-style-type: none"> - darase un enfoque comunicativo con inclusión de actividades dinámicas. - incluíranse actividades individualizadas relacionadas coa comprensión e a expresión lectora. - fomentárase a creatividade oral e escrita coa incorporación gradual dos coñecementos adquiridos. - combinaranse medios e técnicas variados de modo que non se cren situacións de ensinanza-aprendizaxe demasiado rutinarias. - utilizaranse os erros como medio de aprendizaxe. - intentarase a práctica equilibrada das catro destrezas básicas: listening, speaking, reading e writing. <p>Celebrárase unha sesión semanal de <i>Speaking</i> a través de Google Meet na que intervirá tamén a auxiliar de conversa do centro.</p> <p>Utilizarase a plataforma GSuite para o intercambio de actividades. Para os alumnos sen conectividade, utilizarase o correo electrónico.</p>

<p>Materiais e recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conexión wifi - Ordenador, tablet ou teléfono móbil - GSuite (Classroom, Drive, Meet, Calendar, Gmail) - Páxinas web - Kahoot - Quizziz - Flipgrid - Libro de texto - Lecturas dixitais - Explain Everything - Jamboard - Screencastify
------------------------------------	--

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	Informarase a través: <ul style="list-style-type: none">- da plataforma Albotic (GSuite)- do correo electrónico- da plataforma Abalar
Publicidade	Publicarase na páxina web do centro.

ADAPTACION DA PROGRAMACION DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Colexio Plurilingüe Alborada
CURSO: 1ºESO
MATERIA: XEOGRAFÍA-HISTORIA
DEPARTAMENTO: XH
DATA: MAIO 2020

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso amp)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	
Coñecer os movementos astronómicos	XH-B1.1	1º-XHB1.1.1 - Interpreta como inflúen os movementos astronómicos na distribución da radiación solar e nas zonas bioclimáticas do planeta.
Distinguir os fusos horarios.	XH-B1.1	1º-XHB1.1.2 - Analiza un mapa de fusos horarios e diferencia zonas do planeta de similares horas.
Diferenciar os hemisferios da Terra coas características	XH-B1.4	1º-XHB1.4.1 - Localiza un punto xeográfico nun planisferio e distingue os hemisferios da Terra e as súas principais características.
Situar puntos xeográficos según a súa latitude e lonxitude	XH-B1.4	1º-XHB1.4.2 - Localiza espazos xeográficos e lugares nun mapa, utilizando

		datos de coordenadas xeográficas.
Situar o relevo máis importante de cada continente	XH-B1.5	1º-XHB1.5.1 - Sitúa nun mapa físico as principais unidades do relevo europeo e mundial.
Situar nos continentes os datos físicos máis relevantes	XH-B1.6	1º-XHB1.6.1 - Localiza nun mapa físico mundial os elementos e as referencias físicas principais: mares e océanos, continentes, illas e arquipélagos máis importantes, ríos e cadeas montañosas principais.
Realizar climogramas	XH-B1.6	1º-XHB1.6.2 - Elabora climogramas e mapas que sitúen os climas do mundo e reflectan os elementos máis importantes.
Situar o relevo europeo máis relevante.	XH-B1.8	1º-XHB1.8.1 - Localiza no mapa as unidades e os elementos principais do relevo europeo.

Situar os tipos de clima Europeos	XH-B1.9	1º-XHB1.9.1 - Clasifica e localiza nun mapa os tipos de clima de Europa.
Diferenciar zonas bioclimáticas europeas	XH-B1.9	1º-XHB1.9.2 - Distingue e localiza nun mapa as zonas bioclimáticas do noso continente.
Coñecer os principais espazos naturais europeos	XH-B1.10	1º-XHB1.10.1 - Localiza nun mapa e en imaxes de satélite de Europa os principais espazos naturais.
Buscar información impresa e dixital de problemas ambientais.	XH-B1.11	1º-XHB1.11.1 - Realiza procuras en medios impresos e dixitais referidas a problemas ambientais actuais, e localiza páxinas e recursos da web directamente relacionados con eles.
	Bloque 3: A Historia	

Coñecer elementos do pasado	XH-B3.1	1º-XHB3.1.1 - Identifica elementos materiais, culturais ou ideolóxicos que son herdanza do pasado.
Identificar fontes históricas.	XH-B3.2	1º-XHB3.2.1 - Nomea e identifica catro clases de fontes históricas.
Coñecer a secuencia temporal de feitos históricos.	XH-B3.3	1º-XHB3.3.1 - Ordena temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos salientables, utilizando para iso as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade.
Comprender a simultaneidade de diferentes culturas	XH-B3.4	1º-XHB3.4.1 - Entende que varias culturas convivían á vez en diferentes enclaves xeográficos.
Usar vocabulario histórico e artístico	XH-B3.5	1º-XHB3.5.1 - Utiliza o vocabulario histórico e

		artístico imprescindible para cada época.
Distinguir cambios da evolución humana.	XH-B3.6	1º-XHB3.6.1 - Recoñece os cambios evolutivos ata chegar á especie humana.
Coñecer etapas historia antiga	XH-B3.7	1º-XHB3.7.1 - Distingue etapas dentro da historia antiga.
Realizar eixes e mapas	XH-B3.8	1º-XHB3.8.1 - Realiza diversos tipos de eixes cronolóxicos e mapas históricos.
Explicar a prehistoria	XH-B3.9	1º-XHB3.9.1 - Explica a diferenza entre os dous períodos en que se divide a prehistoria e describe as características básicas da vida en cada un.
Explica Mesopotamia.		1º-XHB3.11.1 -

	XH-B3.11	Describe formas de organización socio-económica e política, novas ata entón, como os imperios de Mesopotamia .
Coñecer restos romanos actuais	XH-B3.22	1º-XHB3.22.2 - Analiza exemplos do legado romano que sobreviven na actualidade.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Análise das producións dos alumnos/as Terá un carácter continuo, formativo e integrador
	Instrumentos: caderno da clase (classroom) producións orais (meet) investigacións (classroom) resumo (classroom)
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Realizarase a partir das avaliacións anteriores e das actividades desenvolvidas durante este periodo.</p> <p>Calcularase a media aritmética dos resultados das notas da primeira e segunda avaliacións. A terceira avaliación axuda a manter a media ou subila un punto ou dous puntos, según a entrega de tarefas en prazo solicitado, presentación e calidade das mesmas.</p> <p>Estes traballos foron comúns para todo o alumnado e ademáis os que tiñan suspensa algunha das avaliacións realizaron os correspondentes plans de recuperación propostos no classroom.</p>
Proba extraordinaria de setembro	Se é posible presencial con proba escrita. Non presencial con tarefas no Classroom da Plataforma dixital GSuite.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación
	Criterios de cualificación
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.
CURSO 2019/2020

PÁXINA 9 DE 13

CENTRO:
CURSO:
MATERIA:

3. Metodoloxía e actividades do 3o trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>As actividades propostas teñen como fin non sobrecargar ao alumnado e facilitar o acompañamento docente, evitando a desigualdade do apoio das familias. Dende o 16 de marzo a proposta de actividades foi a seguinte:</p> <ul style="list-style-type: none">*visionado de videos con preguntas*fichas diversas de repaso e recuperación*power points*reto: Día de Europa*cubrir formularios google*realizar reportajes fotográficos (Arte)*noticia da semana: prensa*tests de preguntas*conmemoración de datas
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>A flexibilización metodolóxica pretende axudar en todo o posible o alumnado. Para iso traballamos con:</p> <ul style="list-style-type: none">* Plataforma G Suite Education* Classroom* Calender* Meet : axúdanos nos contidos e no coñecemento do benestar do noso alumnado* Alumnado sen conectividade: Email de albotic.com
Materiais e recursos	<p>Edpuzzle Formularios Academia Play Videos: Rosa Liarte Prensa dixital Brainpop mapasflash interactivos Timeline Gráficos</p>

	Libro dixital Anaya Outros indicados na programación anual
--	---

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Abalar Albotic.com Email
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro. www.colexioalborada.es